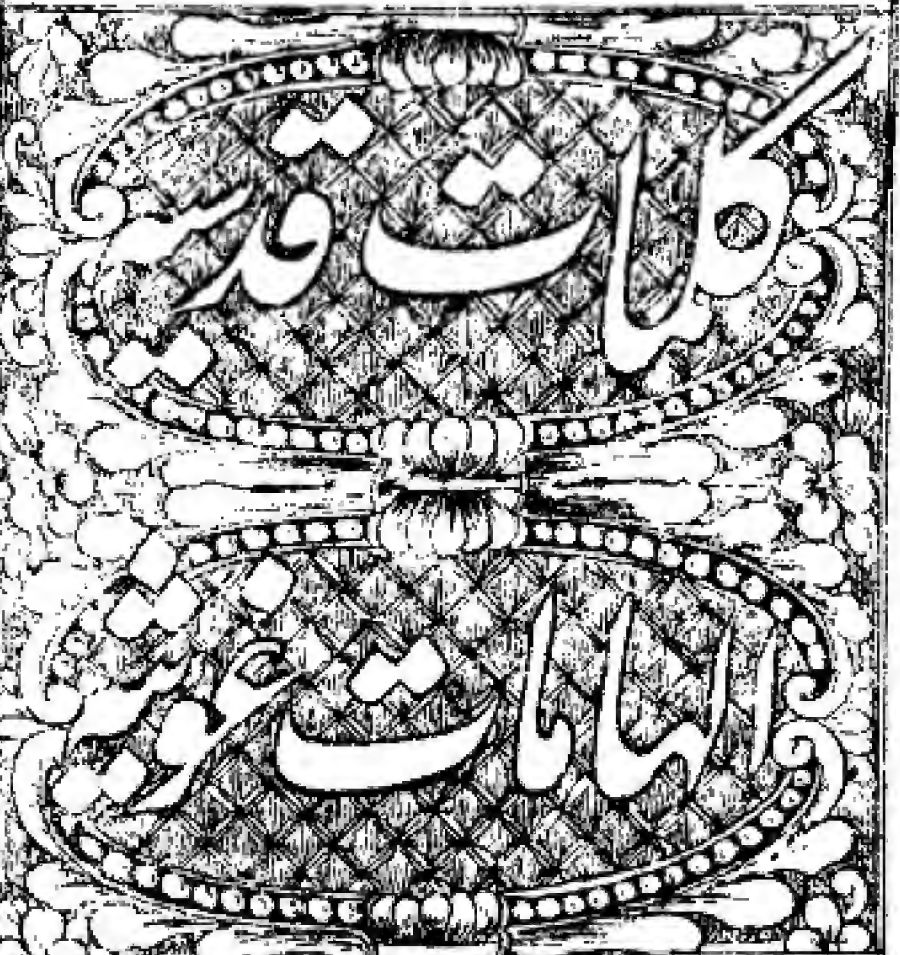


بنی شیعہ کیمین ان دونوں کا فضل خلا و زمان

الحمد للہ علی ما نہ کر شعل طریق ایمان توشہ راہ عرفان مجموعہ مقالات علیہ موسوم بہ



جسکو کلمات معروف و مشکاہ حضرت شیخ علیشاہ صاحب قادری دہلوی نے اکثر کتب مشورہ انجاء فرمایا

مطبع مثنوی نوک شومین بازار حسن خوجا چھپا

آن مالک ملک لائزالی است، در ملک مجتبیٰ فتح علی است، اور وہ حضرت اولاد سے
جناب غوث ربانی قطب صدانی محبوب رحمانی موصوف بصفات سبحانی مظہر ذات سلطانی
قطب الاقطاب غوث الاعظم شاہ محی الماتہ والدین سید عبدالقادر جیلانی مخسن الحسنى رضی اللہ
تعالیٰ عنہ و قدس اللہ سرارہ و نور اللہ قدہ کے ہیں بسبب دامن گیر ہونے برادران طریق کے
الہامات رضی اللہ عنہ کو اکثر کتب مشہورہ سے جمع کر کے سات مدد فیض سبحانی اور مدد غوث
صدانی کے ترجمہ اسکا زبان اردو میں کیا تا عام اور خاص اس سے بہرہ مند ہوں پس نام اس
مختصر کا کلمات قدسیہ الہامات غوثیہ رکھا گیا شرف ہی اس شخص کو کہ وجود اسکا زیر سایہ
ہو اسے احمد ہی صلی اللہ علیہ وسلم کے ہوا اور کیا سعادت ہو اس شخص کی کہ سر اسکا زیر قدم قدم
علی رقب کل اولیا اللہ قرار فرمائی گئی ہو اسے عزیز اولد خیر الاولیاء ہذا اولد شریعت عین لایبہ
فی اتباع الاقوال والافعال والاحوال یعنی ہر ولد جز ہوتا ہی باپ کا اور یہ سلطان الاولیاء
عین باپ ہی اتباع کرنے میں اقوال اور افعال اور احوال کے اور اکثر اولیاء مرتبہ غوثیت
اور قطبیت کا رکھتے ہیں اور آن حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ بلا شک و شبہ مرتبہ محبوبیت کا
رکھتے ہیں بیت چہ عدس من بود محبت بگویم کہ عاجز گشت ہمہ مردان شناسے، چہ وصف
تو کند عاجزل من، تو خود در وصف کس سرگز نیائے، الہی اگر نیک ہوں یا بد دنیا و آخرت
میں زمرہ میں سبکان آن حضرت رضی اللہ عنہ کے منسلک رکھ بیت نشیدہ اکیم ایسکان راہ ولاد
می بندند، چرا بگردن حافظ نمیکشد رن، امید سالکان طریق سے یہ ہر نظر صنعت عبارت
پر نہ کریں کیونکہ غرض اس طائفہ عالیہ کی حصول معانی ہی نہ حسن عبارت اور رسوا و خطا
سے درگزرین العفۃ عند کرام الناس مقبول

آغاز سالہ

قال غوث الاعظم رضی اللہ عنہ السنۃ حسن عن غیر البدن والستائن بالہد فرمایا غوث الاعظم بعض شخص نے
وحشت اختیار کی غیر حق سبحانہ سے آئے اس دور محبت حاصل کیا ساتھ حق کے یعنی جسے تمام
توہمات اور تصورات اور تخیلات کو اپنے سے دور کیا اور غیر اور سوی سے قانی ہوا اور ساتھ
ذات احدیت کے لگانہ اور خودی سے اپنے بیگانہ ہو پس اسے دریائے احدیت میں غوطہ لگایا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حمد بیدائش ذات احد کو سزاوار ہی کہ حقیقت انسان کو آئینہ مظہر ذات اور صفات جلال اور
جمال اپنے کا بنایا انسان سہری اور درویش نہایت نثار آنکے ہو جو کہ مقصود و مظهر خدائی
ذات انکی ہی تو لاک لما اظہرت الربوبیۃ صلی اللہ علیہ و علی آلہ و اصحابہ و عشرتہ اجمعین بعد حمد اور
صلوٰۃ کے التماس کرتا ہی بندہ ہر بقدر شرمسار امیدوار منتظر پروردگار کہ ایک بندہ و
درگاہ اور کینہ خاک و بان بارگاہ رہنما سے منازل تصدیق البواب کشا سے معارف تحقیق ہر
سالکان صاحب حال رہبرہ روانہ ال کمال گوہر درج شریعت و طریقت اختر برج معرفت
و حقیقت پیر کامل یکا شہ فواضل مادی خلایق رافع علایق مہین حقایق مجمل و قسائین
زبدۃ القیا خلاصۃ اولیا حضرت سید شاہ قادر حسین الصغریٰ قادری الجلیانی قدس سرہ
فیوضہم و برکاتہم کا ہی نظم آن محرم راز لا مکانی نہ موصوف لصفیات لا مکانی نہ افلاک
بزیر پاسے کردہ نہ در عالم عشق جاے کردہ نہ جار و فت از فنا سے توحید نہ پاکوفتہ در لہجہ
تقرید نہ یاطن بہویت و حقیقت نہ ظاہر شریعت و طریقت نہ آن پاک گزیدہ شایخ
و ان مردم دیدہ شایخ نہ سلطان سریر اہل تمکین نہ سید قادر حسین ملت و دین نہ

انما ہر اور آگے اسکے نہ کوئی مرتبہ قابل اشارہ کے ہر اور نہ لائق عبادت کے ہر اسی عزیز لاہوت محیط ہر اور ہر جبروت کے اور ہر جبروت اور ہر ملکوت کے اور ہر ملکوت اور ہر ناسوت کے واللہ لکھلکھ شیعہ محیط یعنی لاہوت باطن ہر اور جبروت ظاہر اور جبروت باطن ہر ملکوت ظاہر اور ملکوت باطن ہر ناسوت ظاہر پس جو آراوہ کہ لاہوت میں پیدا ہوتا ہر جبروت میں معتمد دکھاتا ہر اور جبروت سے ملکوت میں اور ملکوت سے ناسوت میں ظاہر ہوتا ہر لائحہ شیعہ الا باذن اللہ اسی عزیز لاہوت مانند تخم کے ہر اور جبروت ملکوت ناسوت مانند شاخ اور برگ اور گل کے ہر پیش از ظهور کے درخت تخم میں پوشیدہ تھا نہ اسم ظاہر تھا نہ رسم اور بعد ظهور کے تخم درخت میں نہان ہوا نہ نام تخم کا ہر نہ نشان پس قبل از ظهور خلق کے حق ظاہر تھا اور خلق باطن اور بعد ظهور خلق کے حق باطن ہوا اور خلق ظاہر فہم من فہم اسی عزیز یہ خطاب حق سبحانہ کا طرف محبوب کے ہر کہ یہ تمام تجھ میں ہر یعنی شریعت قول تیرا ہر اور طریقت فعل تیرا اور حقیقت حال تیرا پس جیسا کہ انبیا علیہم السلام میں انسان اکمل حضرت سلطان الانبیا علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں اسی قدر تمام اولیاء متقدمین اور متاخرین میں ذات پاک سلطان الاولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہ

دیگر ۳

قال عز وجل يا غوث الاعظم ما ظهرت في شيء كظهوري في الانسان يعني نہیں ہر طور میرا کسی چیز میں جیسا کہ ظور میرا انسان میں ہر کیونکہ انسان مجموعہ غیب اور شہادت اور ظاہر اور باطن کا ہر اس لیے انسان کو مرآت حضرتین کہتے ہیں اور قابل صفیتین بھی نام رکھتے ہیں یعنی ایک حضرت وجوب و دوسرا حضرت امکان یا ایک صفت جمال دوسری صفت جلال قال علیہ السلام الانسان سر اللہ فی الارض بیت عشق چون بنیاد و در صحرانہادہ شور و شراندہ نہاد مانہادہ چون صنوبر قلب انسان راست کردہ نہ نزل آنجا کرد و درخت انبیا نہادہ اور سوا اسکے انسان موصوف ہر سبع صفات حق سبحانہ سے یعنی سیم ہر اور بصیر اور علیم اور کلیم اور حی اور قیوم اور قائم بلکہ موصوف ہر تمام صفات سے انکی جیسا کہ فرمایا رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو شخص موصوف ہووے ساتھ ایک صفت حق سبحانہ کے وہ بستی ہر صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا اے فی یار رسول اللہ فرمایا حضرت نے کلمہ فیکل پس معلوم ہوا کہ

کہ نہیں اے غوث الاعظم کھانا اور پینا فقیر کا یعنی کھانا اور پینا میرا ہی اے عزیز یہ اضافت و ہست
شرافت اور بزرگی فقیر کے ہے جیسا کہ ناقہ الدار اور بیت الدار یعنی اڈانہ صلح علیہ السلام کی اور
خانہ کعبہ ملک خدا کی ہے یا معنی اسکے یہ ہیں اذا تم الفقر فموا الدار اذا تم الفقر کمون عیشہ عیشہ
یعنی فقیر حقیقی وہ ہے کہ موصوف ہو ویسے ساتھ صفات حق سبحانہ کے اور خالی اور پاک ہو
صفات بشری سے پس کھانا اور پینا ایسے فقیر کا یعنی کھانا اور پینا حق کا ہوتا ہے اے عزیز عام خلق
کھانے اور پینے اولیاء اور انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کو مانند کھانے اور پینے اپنی کے تصور
کرتے ہیں اور حال یہ کہ ایسا نہیں ہے جیسا کہ فرمایا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے انا عند ربی دہو
لطیفی وسیقنی اور عام خلق کلمات بیجا زبان پر لاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ انا عند رسول یا نکل لعلی
ویشی فی الاسواق اور نہیں جانتے کہ یہ خاصان حق صرف نور ہیں اور اوصاف بشری سے
دور پس جو شے کہ تن میں آنکی داخل ہوتی ہے تمام نور ہو جاتی ہے اے عزیز معلوم ہو کہ عالم محبت
میں کھانا اور پینا محبوب کا عین کھانا اور پینا محب کا ہوتا ہے بلکہ افضل ہوتا ہے پس یہ خطاب
ہر طرف محبوب کے اے غوث اعظم کھانا اور پینا تیرا عین کھانا اور پینا میرا ہے فہم من فہم ربائی
ہر کہ چیز می کنند در راہ حق بہ روز و شب الدار کبر سیزندہ از تخیلان دوری باید شد ان پند
کانش دوزخ در و در سندانہ

دیگر

قال رضی اللہ عنہ ثم سالت من ای شیء خلقت اللہ انک قال عز وجل خلقت اللہ انک من نور الانسان
وخلقت الانسان من نور ذانی سوال کیا رضی اللہ عنہ کی پروردگار عالم کس چیز سے پیدا کیا انک
وخلقنکو ارشاد ہوا کہ پیدا کیا میں نور شنون کو نور انسان سے اور پیدا کیا انسان کو نور است
انہی پس یہ الہام مطابق حدیث شریف کے ہے اول ما خلق اللہ نوری وروحی وعلقی وانا من
نور اللہ و المومنون بن نوری وانا من نور اللہ وکل شیء من نوری اول قطرہ کہ انس دریا سے
محیط سے ٹپکا نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا اور اول وہ چیز کہ رطلون سے ظهور میں آئی روح
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی تھی اور یہ نور اور روح مصدر تمام موجودات کے ہیں ہولاک
خلقت الافلاک ہولاک لا خلقت الکونین بلکہ ظهور خدا فی کانہ نور سے رسول صلی اللہ علیہ وسلم

انسان موصوف ہی تمام صفتوں حق سبحانہ سے اور یہ مظهر خاص ہی حق کا ای عزیز انسان نام صورت
کائناتیں بلکہ نام معنی کا انسان ہی پس بعضے انسان ناقص ہیں کہ صفت حیوانی رکھتے ہیں اور بعضے
کامل کہ جنہیں صفت ملکی ہو اور بعضے اکمل کہ انہیں صفت رحمانی حاصل ہو کہ انہیں علیٰ تالیف
اقسام اولیٰ اثبتہون البہائم اولئک کا لا انعام علی ہم اصل سبب یہ کہ ہمیشہ ہمت آنکی رو پر رکھائے اور پیش
اور جماع کے ہی دنیا فیاضیتوں الانبیاء کہ ہمت آنکی سوا سہ شوق اور ذوق اور محبت اور ذکر
اور فکر حق کے نہیں ہی اور ہمیشہ غرق دریا سہ مراقبہ اور مکاشفہ اور شہود اور عبادت کے ہیں
وہاں شاید تہو رب الملائکہ کہ ہمت آنکی محجز طاعت اور عبادت کے نہیں ہوتی اور دائرہ مستوف
ہوتے ہیں اور صفات سے اپنے فانی اور صفات حق سے باقی ای عزیز اس الہام میں کیا راز حق
کا ہی طرف محبوب کے کہ فرمایا ای غوث تیرے مظهر تام اور اکمل سیرا ہی تجھ میں ساتھ ذات اور صفات
اپنی کے ظاہر ہوں تو سو میں اور میں سو تو پس اگر تو اس حالت میں اپنے کو ڈھونڈ لگا مجھ کو
پاس لگا اور اگر مجھ کو ڈھونڈ لگا اپنے کو پاس لگا بیت تو من شدی من تو شد من تو جان شدی من تن
شد من نہ تا کس نگو یہ بعد ازین من دیگریم تو دیگریم

دیگریم

قال رضی اللہ عنہ بل لک مکان قال عز وجل لا یا غوث الاعظم انا مکون المکان فلیس لے مکان
وستر ای انسان سوال کیا رضی اللہ عنہ نے ای پروردگار مجھ کو مکان ہی جواب آیا کہ میں ای غوث
اعظم میں پیدا کرنے والا مکان کا ہوں مجھ کو مکان نہیں اور ستر میرا انسان ہی ای عزیز ذات
حضرت حق سبحانہ کی تاحید و اور ناعتنا ہی ہی اسکو مکان کس طرح ہوگا پس ثابت کرنے والا
مکان کا کافر ہو اور جب کوئی چیز سو اس کے موجود نہیں پس مکان بھی اسکو نہیں اور یہی مراد ہی
قائما آؤ لو اقم وجہ اللہ سے بیت تاجوا زوی جدرانہ ایم ای دوست نہ دیدہ بکشا دہ بین کہ
آن ہمہ دوست نہ ما زو ظاہریم اوزمانہ این بسیار ان شنو کہ بس نیکوست نہ

دیگریم

قال رضی اللہ عنہ ثم سألت بل لک وشرب قال عز وجل لا یا غوث الاعظم اکل الفقیر
اکلی وشرب شربی سوال کیا رضی اللہ عنہ نے کہ ای پروردگار عالم مجھ کو کھانا اور پینا ہی ارشاد ہوا

تیرا مجھ سے ہر بیانشک کہ قول اور افعال اور احوال تیرے بچپن احوال اور افعال اور احوال
سیرے ہیں بیت جہان کہ بارہ از بندگان حضرت تست : ازلن فاری من آمد کہ من فدای ام
دیگر

قال عز وجل يا غوث الاعظم نعم الطالب انا ونعم المطلوب الانسان ونعم الركاب الانسان نعم
المركوب لک سائر الاکوان فرمایا حق بھی آئندہ کیا اچھا طالب میں ہوں اور کیا اچھا مطلوب انسان
اور کیا اچھا سوار انسان ہے اور کیا اچھا مرکوب واسطے اسکے تمام خلق رباعی راکب و مرکوب
با یکدیگر بار آمدند ہر یکے در کار خود ہستیار بیدار آمدند : گر نباشد مظهر خاص خدا راکب خداست
اندرین اکوان جو اس پر و نمودار آمدند : ای عزیز جب مجنون عاشق لیلی کا ہوا تمام شیء میں مظهر
لیلی کا دیکھا بیانشک کہ سب لیلی کو بھی بجائے لیلی کے سمجھا پس جب حق سبحانہ جمال محمدی امیر
نور احمدی صلی اللہ علیہ وسلم پر عاشق اور شیا : ہوا حکم فرمایا بچیم و بچو نہ اور واسطے فرمان برداروں
کے ارشاد ہوا قل ان کتم تجنون اللہ فاتبونی بحکم اللہ بیست تا کہ از جانب معشوق نباشد کشتی
کوشش عاشق بچارہ بجائے نہ رسد : ای عزیز یہ خطاب ہر طرف محبوب کے کہ ای غوث کیا اچھا
مطلوب ہے تو اور کیا اچھا طالب میں کیونکہ تو انسان کامل ہے اور میں حضرت حق اور جو کہ طالب
تیرے ہیں : وہ بھی لطیف تر سے محبوب میرے ہیں بیت عاشقان ہر چند شائقان جمال و لبزنا
دبران بر عاشقان از عاشقان عاشق تر اند : عشق سے باز و کین و حسرت می نازد و عشق : آری
آری این دو معنی عاشق یکدیگر اند : اگر تو حقیقت پر نظر کرے خود طالب ہے اور خود مطلوب اور
خود عاشق ہے اور خود معشوق بیت عاشق حسن خود است ان بے نظیر : حسن خود را خود تماشا سیکند :

دیگر ۹

قال عز وجل يا غوث الاعظم الانسان سري وانا سره نوع الانسان منزله عندی لقال فی کل
نفس من الانفس لمن الالک لیوم فرمایا حق بھی آئی غوث اعظم انسان بعبید میرا ہے اور میں بعبید
انسان کا اگر پہچانتا انسان مرتبہ کو اپنے جو نزدیک میرے ہے البتہ گستاخ و دم و خون سے اپنے کہ
میں مالک ہوں اور مجھی کو ہر بادشاہی آج کے روز اور زمین ہے واسطے کسی کے سوائے میرے
یعنی انسان سیر اللہ ہے کہ مظهر ذات کا اس صفت میں کامل ہے اور جب ذات اس مظهر میں ظاہر

کے ہر لوگ لما اظہرت الربوبیۃ یعنی کل موجودات وجود سے تیری ظہور میں آئے اگر تو نہ تو کوئی
 شے ظاہر نہ توئی کون خدا کتا اور کس پر خدائی ظاہر ہوئی ای عزیز جب تو واحد کا متزل فرما کر
 احمد ہوا پس معلوم ہوا کہ اشارہ آنا احمد ہوا ایم سے طرف حقیقت کے ہر ای عزیز یہ خطاب طرف
 محبوب کے ہر کہ ظاہر اور باطن تیرا نور احمدی ہر صلی اللہ علیہ وسلم اور تو انسان کامل ہر خوشنود
 کو نور سے تیرے پیدا کیا اور بجگو نور سے اپنے قائم والناسک رباعلی منظر خاص بود انسان
 نیک دریاب گر تو فی عاقل نہ غیر اذنیست ہر چہ می بینی بہت انسان و جملگی فاضل
 دیکر

لن

قال اللہ عز وجل یا غوث الاعظم جعلت الانسان مطیعی وجعلت سائر الالوان مطیعی الانسا
 فرمایا حق سبحانہ ای غوث اعظم کیا میں انسان کو مطیع بنایا اور کیا میں تمام خلق کو مطیع انسان کا
 یعنی منظر خاص سیر انسان ہر اور ظہور سیر انسان میں ہر اور انسان منظر خاص تمام خلق
 کا ہر اور ظہور اسکا تمام خلق میں ہر پس انسان محبوب ہر اور حق سبحانہ رب اور تمام خلق ہر
 ہر اور انسان رب جیسا کہ حدیث قدسی میں وارد ہر خلقت العالم لاچاک و خلقتک لاچلی
 رباعلی چون ذات خود را در آسمان نادیدہ سر خود بر آدم و حوا نادیدہ ہر چہ باطن بود ازو سے
 شد پدیدہ ظاہر اور اذکر اسمائنا نادیدہ ای عزیز انسان اسیر ہر اور باقی اسیر اور انسان حاکم
 ہر اور باقی محکوم لسان الامیر لسان اللہ و انسان ظل اللہ فی الارض اور انسان خلیفہ حق
 کا ہر انی جا علی فی الارض خلیفہ عیسیٰ نہ بسجود ملائک آدم آمدنہ کہ نور پاک درو سے بود مدغم
 اگر این نکتہ دانستی عزرائیل نہ ہزاران بجدہ آوردی دما دم نہ ای عزیز عالم کبریٰ میں حضرت
 حق مانند شخص کے اور انسان مانند سایہ کے ہر اور عالم صغریٰ میں انسان مانند شخص کے
 اور تمام عالم مانند سایہ کے ہر پس حرکت اور سکون اور قیام اور قعود انسان کا نسوا سے
 حضرت حق کے نہیں ہوا لکی القیوم الذی لا تحک شئی الا باذن اللہ عبت چون دانستی کہ ظل
 کیستی نہ فارغی در مردی و در زلیستی نہ ای عزیز فرمان بردار اسکو کہتے ہیں کہ کسی طرح معنی
 نہو جیسا کہ سایہ کہ بالکل مطیع اور فرمان بردار انسان کا ہر ای عزیز یہ راز اور خطاب حضرت
 حق کا طرف محبوب کے ہر کہ ای غوث تو انسان کامل ہر کہ قیام اور قعود اور حرکت اور سکون

اس قدر کہ کیا ہو پس محبت حقیقی کی کس طرح پرتا شیر ہوگی

دیکر ۱۱

قال عز وجل یا غوث الاعظم جسم الانسان ولفسه وروحه وسمعه ولبصره ولساته ویدہ ورجلہ کل ذلک انطہرت نفساً لنفسی لا ہول الا انا ولا انا غیرہ فرمایا حق سبحانہ اے غوث الاعظم تن انسان کا اور نفس اور روح اسکی اور سنا اور دیکھنا اسکا اور زبان اور ہاتھ اور پاؤں اسکے بلکہ تمام وجود کو اسکے ظاہر کیا میں نے از روئے ذات کے واسطے ذات اپنی کچھ وہ انسان میں ہوں اور نہ میں غیر انسان کا نظم چون منظر و منظر بدین کے یہ اے دوست بہین بگو کہ از نبی شنو بطور فعلی یہ الا کر زنا سے است دروے یہ اسرار دقیق اگر بدانی یہ گفت یہ کہ جو زنا سے دنی یہ اے عزیز فرمایا حق سبحانہ انسان بطور تمام سیرا ہے اور نہ میں ساتھ ذات اور صفات اور اسما اور افعال کے اس میں ظاہر ہوں یعنی انسان نہ عین میں ہوں اور نہ وہ غیر مجھ سے ہے پس مطلق نہ مقید ہے اور نہ مقید مطلق اگرچہ از روئے حقیقت کے مقید عین مطلق ہے مصرع اگر حفظ مراتب نہ کنی نہ ذائقہ یہ اے عزیز یہ راز ساتھ محبوب کے ہو کہ غوث تو انسان کامل ہے تمام مراتب کو ملو کیا اور مقید مطلق ہوا اور قطرہ دریا میں ملا اور نور مطلق ہوا پس اگر محب کو ڈھونڈیں محبوب کو پاویں اور اگر محبوب کو طلب کریں محب سے

دیکر ۱۲

قال عز وجل یا غوث الاعظم اذا رایت المحرق بنار الفقر والفساد کثرة الفاقہ قنقرب ایہ لاجباب بینی وبنیہ فرمایا حق سبحانہ اے غوث الاعظم جب دیکھے تو کسی کو جلا ہوا آتش فقر سے اور شکستہ اور رگ راختہ بہت فاقہ کشی سے پس صحبت حاصل کر تو ایسے شخص کی کیونکہ نہیں ہے جباب در میان سیرے اور اسکے اے عزیز جب کہ تو نفس امارہ کو ریاضت اور مجاہدہ اور مباحثہ اور مجاہدہ اور مجاہدہ سے اسیر اور فرمان بردار کیا تو اسے ہو جاتا ہے اور جب اسنے کم کھانے اور کم سونے اور کم چلنے اور کم کلام کرنے کو اپنے سے اٹھا دیا نفس ملکہ معیجہ اور جب اسنے خلوت اور عزلت کو اپنے سے اٹھا دیا نفس مطمئنہ ہو کر خطاب سے اجی کے مشرف ہوتا ہے اور صفت مخلوقا باخلاق اللہ کی پیدا کرتا ہے اور الان فی الازل

پس یہ منظر ستر ذات ہوا البتہ ضرور کیگا کہ آج کے روز بغیر سیر سے دوسرا صاحب اور مالک ملک
کاشین پس اسی واسطے حق سبحانہ فرمایا کہ انسان سر سیر اور ہمساز اور ہمدرد اور ہمزاد سیرا ہی نظم
در سرچہ نظر کنتم یہ تحقیق بذکر معصورت اور دیگر نہ یتیم نہ چون ذات نیست درین معما بذباغیر و سکو
کجا نشینتم نہ چون گشت یقین کہ نیست جزمین بذباغیر خود شوم و بخود نشینتم نہ ای عزیز کیا راز
حق سبحانہ کا ساتھ محبوب کے ہر کر فرمایا ای غوث پیش طور سے سیر سے سیر تیرا تھا یعنی تو باطن
سیرا تھا اب بعد طور کے مین باطن تیرا ہون کیا سخن بلند ہر کر فرمایا مین سو تو اور تو سو مین
پس یہ مین اور تو اعتباری ہر ورنہ خودی اور دوی کچھ باقی نہیں اور جو عارف کہ اس مقام
کو پہنچتا ہے اور معرفت حاصل کرتا ہے۔ ہم کہتا ہے کہ مجھی کو ہی آج کے روز بادشاہت اور
حکومت پس یہ مرتبہ میر نہیں ہوتا مگر اتباع کرنے سے محبوب کے کیونکہ یہ راز اور سر محبوب کا
ہی اور خطاب مطلوبوں کا فافتم

دیگر ۱

قال عز وجل یا غوث الاعظم ما اکل الا انسان وما شرب وما قعد وما قام وما اطلق وما صمت وما فعل
وما سکن وما توجه لبشی وما غاب عن شی الا انسانا کن و متحرک فیہ فرمایا حق سبحانہ ای غوث اعظم نہیں
کھاتا ہے انسان کو کی چیز اور نہیں پیتا اور نہیں بیٹھا اور نہیں کلام کرتا اور نہیں خاموش رہتا
اور نہیں سکون کرتا اور نہیں متوجہ ہوتا طرف کسی چیز کے اور نہیں غائب ہوتا کسی چیز سے مگر مین
ساکن اور متحرک ہون اس انسان مین ای عزیز حق سبحانہ فرمایا کہ تمام افعال انسان مین مین
حاضر ہوں اور مین ناظر مین قادر ہوں اور مین ظاہر کیونکہ انسان خلیفہ میرا ہی اور مین خلیفہ
بنائے والا پس تمام افعال خلیفہ کے بعینہ افعال خلیفہ بنائے دانے کے ہوتے ہیں ای محبوب
تو انسان کامل ہی تجھ مین ساتھ ذات اور صفات انہی کے ظاہر ہوں پس کھانا اور پینا اور
دیکھنا اور سننا اور نشست اور برخاست تیری ساتھ سیر ہے کس واسطے کہ عالم محبت مین
اور محبوب ماننا نفس و اجار کے ہوتے ہیں چنانچہ کلام قدسی اسیر شاہ ہے فاذا اجبت عبدی
فاحببتہ بکرم لہ سمعاً و لبساً و سائناً و یداً بی سمیع و بی مضرب و بی شیط و بی بیطش فافتم جبکہ محبوب
محبت مین لیلی کے محو ہوا اپنے کو تمام لیلی پایا اور کمال لیلی دلیل انا جب محبت مجازی

سوئے خواب مگر نزدیک میرے پس نہیں کھایا میں نے طعام اور نہ پیا میں نے پانی اور نہ کیا
میں نے خواب مگر ساتھ دل حاضر اور چشم ناظرست نزدیک پروردگار اپنے کے اور نیز واسطے
حق سبحانہ کے ہندگان خاص میں کجب آنکھوں نے معرفت حاصل کر کے اپنے کو مساکین بہا ہی
نکا لا ہی اور مرتبہ انسانیت سے درگزر کر مرتبہ ملکیت کو پہنچے ہیں اور عالم وحدت سے
آشنا ہو کر حضرت بے نیازی سے اُنیت پکڑی ہی اسوقت کھانا اور پینا اور سونا انکا ساتھ
حق سبحانہ کے ہوتا ہی جیسا کہ قول بایزید بسطامی قدس سرہ کا ہی آنا، قول داتا گنج بخش
الدرہین غیبی اور جیسا فرمایا شیخ ابوداؤد دکی نے لافرق بینی و بین ربی الا ان تقدست
باعتبارہ و تیر با غمی چون ہمہ ہرچہ ہست او باشد: اول و آخرش سینے باشد: ذات او دن
ہرچہ می بینی: پہچو آجے کہ در بحر باشد: ای عزیزیت اولیاء اور انبیاء علیہم السلام کی انھیں
واسطے تقرب حق سبحانہ کے ہی پس کھانا اور سونا انکا مانند دوسروں کے نہیں بلکہ کھانا اور سونا
انکا ساتھ دوست کے ہوتا ہی جیسا کہ فرمایا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ابیت عند ربی و جو
یطعمنی یسقیننی بلکہ کھانا انکا ذوق اور شوق حضرت حق کا ہی بلیت کرشمہ و بلش بخواب
سید پریم: نہ ہی مراتب خوابی کہ یہ نہ بیداری است: نہ ای عزیز یہ وہ طعام اور شراب اور
خواب ہی کہ اگر ایک ذرہ اُس طعام سے او ایک قطرہ اُس شراب سے اور ایک لمحہ اُس خواب سے
تکاو و ملا کرین نظر کو نہیں پر نہ ڈالے گا اور چشم ہمت ہمیشہ حور اور قصور پر نہ کھولے گا پس بزرگ
البصر و ما طغی تقدیر وقت تیرا ہو جائے گا اور بسبب اُس طعام اور شراب کے ہر دو جہان نظر
میں تیرے زیر قبائل و کھائی و لگائی عزیز یہ طعام اور شراب حصہ انبیاء و اولوا العزم اور خاص الائمہ
اولیاء و انکا ہی بعض نوگاہ سال میں اور بعض نوگاہ مہینے میں اور بعض نوگاہ ہفتہ میں اور بعض نوگاہ روز
اور جناب سلطانت الاولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ہمیشہ ہوتا یا تشک کہ زندگی انکی ساتھ اُس طعام
اور شراب کے اور راحت انکی ساتھ اس خواب کے بھی

دیگر ہم

قال عز وجل یا غوث الاعظم من حرم عن سفر الباطن ابلی بالسفر الظاہر ولم یزد معنی الا بعداً معنی
فی السفر الظاہر فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم جو شخص کہ محروم کیا گیا سفر باطن سے

کماکان فی الابد ہو جاتا ہے پس جبکہ سالک حجاب نفسانی اور صفات بشریت سے درگزر کر
 اور ہستی اور خودی کو اپنی چھوڑ کر ساتھ نیستی اور بیخودی کے ملائین رہتا ہے حجاب درمیان
 اسکے اور درمیان حق سبحانہ کے کس واسطے کہ حجاب انسان کا یہی ہستی اسکی ہر باغی ما حجاب
 خودیم در ہمہ حال نہ کرے کہیں حجاب بر خیزد نہ چون حجاب صفات فانی شد نہ قطرہ با بحر
 ہمہ در آمیزد نہ ای عزیز مراد فقر اور فاقہ سے نزدیک ہو قیہ کرام کے نیست اور نہ نابود ہونا ہے
 خودی اور ہستی سے اپنی اذاتم الفقر ملو اللہ سے مراد یہی ہے اور مقصود الفقیر لا یتحاج اسے
 اللہ والا اسے نفسہ سے ہی ہے ای عزیز نیستی صفت عبودیت کی ہے اور ہستی صفت بلوبت کی
 اللہ غنی اذاتم الفقر یتحجب کہ سالک صفت عبودیت سے نہ گذرے گا ساتھ صفت بلوبت سے
 نہ ہو نہ چکے یعنی جب نیست مطلق ہو گا اسوقت ہست مطلق ہو جائے گا ای عزیز جبکہ درویش نے
 اپنے کو ساتھ آتش فقر کے جلایا تو مطلق ہو گیا یعنی جب الالیش خودی اور دوزنی کی
 آتش فقر سے جل گئی اس صورت میں حجاب درمیان میں نہیں رہتا اور یگانگی اور قرب
 حقیقی ظاہر ہوتی ہے قافہم ای عزیز یہ راز ساتھ محبوب کے ہے فرمایا کہ ای غوث نزدیک تیری
 عین نزدیک میری ہے اور عبودیت اور خدمت تیری عین عبودیت اور خدمت میری ہے
 یعنی تو سو میں اور میں سو تو لا حجاب بینی و بینک جیسا کہ جب لوٹا آتش میں ڈالیں لوٹا
 رنگ اور صورت اور صفت آتش کی لیتا ہے اور تمام آتش ہو جاتا ہے اور نہیں فرق رہتا
 در میان آتش اور بوسے کے ای عزیز یہ وہ فقر ہے کہ فخر کیا ہی نہیں صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ
 ان فقر فخری اور یہ خاص پیشہ سلطان الانبیاء صلے اللہ علیہ وسلم کا ہے جیسا کہ فرمایا بکل نبی
 خرقۃ ولے حرفتان الفقر والجماد ای عزیز مراتب فقر کے بہت اعلیٰ ہیں اور نشان اسکا
 بے نشان ہے من لم یبق لم یدر

دریکہ ۱۱۱

قال عز وجل یا غوث الاعظم ان بی عبادا کلا تا کل طعاما ولا تشرب شرابا ولا تنعم نوما الا عندی
 فما اکلت طعاما ولا شربت شرابا ولا نمت نوما الا اقلب جوارحی ناظر عند ربی فما اکل من طعام
 ای غوث اعظم تحقیق کہ واسطے سیر بندہ ہیں کہ نہیں کھاتے طعام اور نہیں پیتے پانی اور نہیں

اور تجلیہ روح اور سر کا ہر جنے سفر ظاہر کیا صنعت کو دیکھا اور جنے سفر باطن کیا صنایع کو پایا ای
 عزیز مراد سفر ظاہر سے سیر الی اللہ ہر مراد سفر باطن سے سیر فی اللہ ہر نقل ہر کہ جو اولیاء اللہ
 زمانہ میں رابعہ بصری کے تھے موسم بہار میں رابعہ سے کہتے کہ باہر آ صنعت کو دیکھ رابعہ آہ مار کر فرما
 کہ اندر آؤ تم تا صنایع کو دیکھو پس معلوم ہوا کہ سفر ظاہر صنعت دیکھنا ہے اور سفر باطن صنایع کو
 دیکھنا جو شخص کہ مبتلا ہو سفر ظاہر میں وہ محروم رہتا ہے حضوری باطن سے اور جو کہ مشغول ہو
 ترک نفس میں وہ باز رہتا ہے تصفیۂ دل اور تجلیہ روح اور سر سے ای عزیز سفر ظاہر سلوک
 ہے اور سفر باطن حد پس لازم ہے کہ بموجب ارشاد مرشد کامل کے سفر باطن میں کوشش کر
 بہ غریب منزل مقصود کو پہنچے اکثر خلائق سفر باطن میں عمر صرف کرتے ہیں اور خیال فاسد
 طواف عبادت ظاہر اور ریائی اور نمودنالی کے مشغول ہو کر سمجھتے ہیں کہ مقصود کو پہنچے لیکن
 پہنچے یہ تمام فریب نفس کا ہے

دیکر ۱۵

قال عز وجل يا غوث الاعظم الاتحاد حال لا یغیر لسان المقال فمن آمن به قبل ومن ردّ الّا
 ردّ الحال ومن ردّ الحال فقد كفر ومن اراد العبادۃ بعد الوصول فقد اشرك بالذات العظیم
 فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث الاعظم اتحاد نام حال کا ہے کہ تعبیر بنین کیا جاتا وہ حال ساتھ رہا
 قال کے پس جو کوئی کہ ایمان لایا ساتھ حال اور اتحاد کے وہ شخص مقبول حق ہے اور جنے
 کہ رد کیا اتحاد کو رد کیا حال کو پس وہ شخص کافر ہے اور جو کوئی کہ ارادہ کرے عبادت کا بعد وصول
 کے پس تحقیق کہ آئے شرک کیا ذات حق سبحانہ میں ای عزیز بقیہ وقت کو حال کہتے ہیں الحال
 بقیۃ الوقت اور وقت مقام میں وصول کے ہے اور وصول مرتبہ میں بے شعوری کے پس مرتبہ
 میں حال کے بے شعوری ہے اور جو شخص کہ حال کو پہنچا اسکو کچھ نسبت باقی بنین رہتی اور
 معلوم ہو کہ اول مرتبہ سالک کا ذوق ہے ان ذوق اول المراتب من مراتب السلوک اور بعد
 ذوق کے شوق اور بعد شوق کے وجد اور بعد وجد کے سر اور بعد سر کے حال اور حال نام
 وقت کا ہے اور بعد وقت کے فنا اور بعد فنا کے وصول پس جو شخص کہ ذوق اور شوق میں مقید
 ہو کر قال سے نام اسکا حال رکھے ایسے حال کا کچھ اعتبار بنین اور اسکو اس حال سے کچھ

وہ شخص مبتلا کیا جاتا ہے ساتھ سفر ظاہر کے اور نہیں زیادہ ہوتا ہے اسکو طرف سے میرے گرد و
 نجس سفر ظاہر میں اور مجبوری اور غفلت اور لسیان یعنی جو شخص کہ باطن میں اپنے سفر کر کے
 بمکو طالب نہ کیا اور گردش جہان کی کر کے ساتھ خواہشات نفس کے مشغول ہو ایں اس سفر
 سے کچھ حاصل نہیں سوائے دوری درگاہ حق سبحانہ سے کس واسطے کہ سفر باطن سے نور و صفا
 اور آشنائی حاصل ہوتی ہے اور سفر ظاہر سے بے باور و حالت اور کدورت اور بیگانگی پس
 اس صورت میں زمرہ سے بہائم کے خلاص ہونا کا اشعار عمر سے سر و پاسے برہنہ رفتی بہ غم کن
 کہ قدمی براہ نہ رفتی بہ اندیشہ خویش مختصر کن بہ بنشین و درون خود سفر کن بہ ظاہر شکر گاہ
 و راز است بہ در باطن خود بین کہ چہ از دست حدیث شریفین آرد کہ سفر ذاتی الباطن لغو عن غلج و غلو عن
 و از دست البغیت پس جو شخص کہ اسکو سفر باطن سے حاصل ہوا گویا محروم رہا وہ شخص لذت
 حضور و اور شوق اور ذوق باطنی اور قرب معنوی سے اور بے نصیب ہوا شایدہ اور
 رکاشفہ اور معانیہ سے اے عزیز سفر ظاہر سیر کرنا جہان کا ہے اور سفر باطن سے متوجہ ہونا
 جہان کے اور جو درویش کہ بغیر ارشاد مرشد مجذوب سالک کے طرف عبادت ظاہری صوم
 اور صلوة نقل کے یا طرف عمل بیانی اور خود نمائی اور خود بینی اور خود پرستی کے مشغول ہو وے
 اسکو اصلاً ح میں عارفوں کے سفر ظاہری بڑی کہتے ہیں پس وہ شخص محروم کیا جاتا ہے
 سفر باطنی سے اور وہ سفر باطن حضور اور سرور اور جمعیت اور شایدہ اور شکافہ اور معانیہ ہے
 اور اسکو اصلاً ح میں صوفیہ کے سفر باطنی بھری کہتے ہیں اور اعمال ظاہری منظور خلق کے ہیں
 اور اعمال باطنی منظور حق کے ان الہدایہ نظری صور کم و لا الی اعمالکم و لیکن نظری قلوبکم دنیا کم
 پس سفر ظاہر راستہ زیارتی کا ہے اور سفر باطن راستہ کزادل کا کہ نظر گاہ حق کا ہے اے عزیز راہ
 حق کی راہ دل سے ہی جتنے راہ دل کی پانی حق کو پایا اور جتنے یہ راہ چھوڑی مگر راہ ہوا اے عزیز
 القاب بیت الہدایہ عظم لازم ہے کہ خاشہ دل کو خارا و رخشاگ غیر سے پاک اور صاف رکھ
 تا کہ از انکسالات حق کا آئین ہو و القلب حرم الہد و حرام ان یلج فیہ غیر الہدایت گریہ و بے
 لائری راہ نہ کے رہی در سر اسے الا الہدایہ اے عزیز سفر ظاہر کام زیادہ نکا ہے اور سفر باطن
 کام بیشک و نکا اور عزاد سفر ظاہر سے تزکیہ نفس کا ہے اور مراد سفر باطن سے تصفیہ و نکا

یعنی وہ جمال معشوق کا نہیں بلکہ ظہور صورت آفتاب کا پانی میں لچرلا معشوق کا آئینہ میں چٹا کر
 اسی طور حبیب عارف اور عاشق دل کو انہی صفائی دے جمال معشوق حقیقی کا آئینہ ظاہر
 بقولنا ہی تقاضے اللہ عن ذلک علو اکبر اور اگر کوئی شخص منکر اس حال اور اتحاد کا ہو گا وہ
 کافر ہی کس واسطے کہ یہ حال اور اتحاد تمام انبیاء اور اولیاء خاص کو تھا اور انکار کرنا حال سے
 انبیاء اور اولیاء کے کفر ہی ای عزیز معلوم ہو کہ معنی من اراد العبادۃ بعد الوصول فقد اشک بالہم
 العظیم کے یہ من کہ دوری حق سبحانہ سے بیگانگی ہے اور وصول ساتھ حق سبحانہ کے
 یکانگی پس بیگانگی میں متوجہ طرف بیگانگی کے ہوتا محض شرک ہے مصرع سلطان کہ ہر جا
 خیمہ زد غوغا غمانا عام را بہ خودی میں آنا محض شرک ہے کیونکہ خود بین خدا بین نہیں ہوتا
 بیت سعدی بخویشتن نہ توان رفت سوے دوست کا بخاطر بقیت کہ اغیار یکذر وہ
 قول شیخ فرید الدین عطار کا ہے بیت تو دروگم شو کمال نیست و بس نہ گم شدن گم کن وصال
 نیست و بس نہ خودی سے اپنے گم ہونا کمال ہے اور شعور سے اپنے گزرنا وصال ہے جب اپنے سے
 اور شعور سے اپنے درگزر اور سبحانہ عبادت ہے نہ بندگی نہ عابد ہے نہ معبود پس ارادہ عبادت
 کا اس مقام میں شرک ہے فافہم ای عزیز اگر کوئی سوال کرے کہ عبادت زنیّت اور لباس اولیا
 اور انبیاء علیہم السلام کا ہے اور کسی نے واسطے ترک کرنے عبادت کے خبر نہ دیا اسکے دو جواب ہیں
 اول جواب یہ ہے کہ فرمایا سلطان الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے لی مع اللہ وقت لا یعنی فیہ ملک
 مقرب ولا بنی برسل پس وقت میں وصال حق کے متوجہ طرف عبادت کے ہونا اور ارادہ عبادت
 کا کرنا محض شرک ہے کیونکہ اس وقت اور اس حالات میں اگر جبریل علیہ السلام یا ہوتے اغیار
 ہو جائے اور خودی سے اپنے بیزار چنانچہ اگر اس حالت میں جبریل علیہ السلام حاضر ہوتے تھے
 فرماتے من انت روایت ہے کہ ایک روز ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا داخل
 دروازہ حجرہ شریف رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہوئیں اس وقت آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 اسی مراقبہ میں تھے حضرت نے فرمایا من انت عائشہ صدیقہ نے عرض کی بنت صدیق حضرت نے
 فرمایا من صدیق عائشہ صدیقہ نے عرض کی صدیق محمد حضرت نے فرمایا من محمد نکلت عائشہ
 رضی اللہ عنہا و تحیرت و عادت پس خاشوش ہوئیں عائشہ رضی اللہ عنہا اور متحیر ہو کر واپس چلی گئیں

خبر نہیں بلکہ وہ پوشیدہ کرنے والا حال کا ہے کہ الفقر من الشتر پس حال نام جذبہ حق کا ہے کہ اس کا جذبہ سے عالم شہادت کو پہنچتے ہیں جیسا کہ فرمایا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے انجذبہ من جہات الحق یواری من عمل الثقلین اے عزیز جو زمانہ کہ گذرا اُسکو ماضی کہتے ہیں اور زمانہ آئندہ کہ مستقبل اور زمانہ موجود کو حال اور حال بیان میں نہیں آتا مگر ساتھ ہر عزم اور اشارہ کے پس حال بغیر حال کے معلوم نہیں ہوتا رباعی حال را در قال نہ توان داشتن نہ تخم اندر شورہ نہ توان داشتن نہ حال صوفی را کہے شکر شود نہ خاک اندر دیدہ اش انپاشتن نہ اے عزیز شرح اور بیان اس سخن کا دراز ہے بحر محال کے درست ہو گا اور حلول اور اتحاد مذہب میں جماعت کے منع کیا گیا ہے کس واسطے کہ ذات حق سبحانہ کی پاک اور منزہ ہے حلول اور اتحاد سے کیونکہ حلول داخل ہوتا ایک شے کا دوسری شے میں ہے اور اتحاد ملنا ایک شے کا ساتھ دوسری شے کے ہے پس حق سبحانہ ہر دوسے سہرا ہے اور مذہب حلول اور اتحاد کا باطل ہے اسی واسطے علامہ اس سخن کا بیان کرتا ہے کہ معنی اتحاد کے حال میں چنانچہ فرمایا الاتحاد حال اور بیان اس کا عقل اور صاحب عقل سے درست نہ آئے گا کیونکہ شریعت گفتار ہے الشریعۃ اقوالی اور حجت شریعت کی واسطے صاحب عقل کے ہے اور واسطے عاشق اور صاحب حال کے نہیں کہ ابن اللہ لا یؤخذ العشاق بما صدر منہم کسواسطے کہ صاحب حال دیوانہ ہے اور دیوانے پر حد شرع جاری نہیں بائیت ہر چہ از دیوانہ آید در وجودہ عفو فرماید از ان دیوانہ زود نہ اے عزیز تعلق زبان کا ساتھ خلق کے ہے اور تعلق دل اور سر کا ساتھ حق کے پس لازم ہے کہ زبان کا ساتھ خلق کے رکھے اور دل حق کو سوہنے تا یہ خورداری پاوے اے عزیز یہ حلول اور اتحاد سرمایہ قبول کا ہے اور پیوستگی باطن کا اور نہیں ہے حلول اور اتحاد ظاہر کا لغائے اللہ عنہ کہ علو اکبر اگر ایک ذرہ اس اتحاد کا تجھ میں ظاہر ہو سستی سے تیری رانی دے اور یکا نکی باطن کی پیدا کرے فرمایا عین القضاء ہمدانی قدس سرہ کہ بعضے علماء نادان اس حال کو حلول اور اتحاد جانتے ہیں پس جان تیری فدا اس حلول اور اتحاد کے کیونکہ یہ حلول اور اتحاد دوسرا ہے اور وہ دوسرا سب کے ساتھ اس کے کچھ نسبت نہیں اور معلوم ہو کہ اگر عکس آفتاب کا پانی دیکھا جاوے وہ عکس عین آفتاب نہیں اور اگر حبال معشوق کا آمینہ میں دیکھا جاوے

کہ کوئی شخص اعتماد اور اطاعت اور عبادتِ اپنی کے نہ کرے اور نظر اور فضل حق سبحانہ کے کھے
اور ایمان اور قلمِ ازلی کے لاوے اور نجات دینے والا اور ہلاک کرنے والا حق کو جانے نہ غم کو
پس اگر قلمِ ارادہ حق سبحانہ کا اور سعادت اسکے جاری ہوا ہو وہ شخص مسعود اور نیک نیت
ہو اور اگر قلمِ ارادہ حق سبحانہ کا اور شقاوت اسکے چلا ہو وہ شخص شقی اور بد نیت ہو اور یہ
خیال نہ کرے کہ عبادت میری سبب سعادت کا ہو اور گناہ میرا باعث شقاوت کا ہو
کیونکہ سعادت اور شقاوت اس وقت سے ہے کہ نہ یہ شخص تھا اور نہ گناہ اور نہ طاعت پس
نہ سب اہل سنت جماعت کا یہ ہی ہدایت نہایت بھگت کا راہ اگر اندہ درگاہی نہ کفرت نہ یا
دارد چو خواندہ درگاہی بذاہی عزیز کافرون کو ہر وقت گمراہی دوسری ہو اور مومنوں کو
ہر وقت ہدایت دوسری فیض من بشار و سیدی من بشار جلال اور جمال یہ دو صفت
حق سبحانہ کے ہیں اور حجابِ ذات کی یعنی حق سبحانہ ذات کو اپنی ظہور من جلال اور جمال
کے پوشیدہ کیا و گرنہ ارنا الاشیاء کما ہی طلب نہ کرتے اور حق سبحانہ نام اور ابلیس کو
موسیٰ اور فرعون کو ابراہیم اور غرود کو محمد مصطفیٰ علیہ السلام نے اور ابو جہل کو
ضد ایک دوسرے کا پیدا کیا اسم اور ظہور میں فرق ہی حقیقت میں ایک خود آپ ساتھ
ان صورتوں اور مشکلات مختلف کے جلوہ فرما ہوا ہی ہست در ہر صورت حسنہ کرمست
از جمال اوست بہ در نقاب معنوی آن شامہ دستور من بذاہی عزیز کام حق سبحانہ کے ساتھ
سبب کے نہیں جسکو چاہتا ہی بغیر سبب کے بلاتا ہی اور مقبول فرماتا ہی اور جسکو چاہتا ہی
بے سبب نکالتا ہی اور راندہ درگاہ کرتا ہی اور جو کچھ کہ چاہتا ہی اور جانتا ہی کرتا ہی محتاج
کسی چیز کا نہیں اور نہیں اندیشہ کرتا کسی چیز سے اور بے نیاز مطلق ہی ماضی اور مستقبل
اور حال نزدیک اسکے یکساں جو چاہا کیا اور جو چاہا کر کیا یفعل اللہ ما یشاء و حکم ما یشاء
وما شاء اللہ کان وما لم یشاء لم یکن رباعی انراکشی از صومعہ در دیر گہر ان افغانی بہ
این راکشی از تیکدہ در حلقہ زندان کنی بہ چون و چرا در کار تو عقل زیوں راکے رسد بہ
فرمانِ وہ حضرت تونی حکمے کہ خواہی آن کنی بہ عز ازیل کہ عابد ساتھ لاکہ برس کا تھا تو
بلعم او پھیرا کو صومعہ قدس اور سجادہ قرب سے باہر نکالا اور حضرت ابوبکر اور حضرت

پس اس حالت میں کمان ہی عبادت دوسرا جواب یہ ہے کہ بعد وصول کے عبادت اتنی مانند عبادت دوسروں کے نہیں کیونکہ اس مقام میں خود عابد اپنے سے اور شعور سے اپنے فانی ہیں اگر عبادت اپنے سے جانے یا طالب اجرت کا ہو یا نجات اپنی اس عبادت سے طلب کرے یا خودی پر اپنی نظر ٹیپے شرک ہوتا ہے جیسا کہ شیخ شبلی قدس سرہ وقت نماز کے فرماتے ان صلیت فاشرکت وان لم اصل فکفرت ای عزیز یہ وہ مقام ہے کہ جب رسول صلی اللہ علیہ وسلم مقام میں قاب قوسین کے پہنچے رب العزت سے فرمان ہوا کہ قعت فان اللہ یصلی زیادہ اس زبان کو طاقت بیان کی نہیں حال چاہیے نہ قال

دیکھ ۱۲

قال عز وجل یا غوث الاعظم من بعد لبعادات الازلی قطوبی لہ لم یکن مخذولاً ابداً بعد ذلک قطوب من شقی بشقاوت الازلی قول لہ لم یکن مقبولاً بعد ذلک قط فرمایا حق سبحانہ نے غوث اعظم جو شخص کزیک بخت ہے ساتھ نیک بختی ازل کے پس خوشی ہووے اسکو کہ نوگامردود ہمیشہ بعد اسکے اور جو شخص کبد بخت ہے ساتھ بد بختی ازل کے پس دوزخ ہے واسطے اسکے اور نوگا مقبول بعد اسکے ہرگز یعنی جو شخص کزل میں ہیئت ذاتی یا یا جہا و ہیئت اللہ کہتے ہیں پس وہ شخص مرتبہ جہالت سے نکلا اور حقیقت کو پہنچا اور معرفت محاصل کیا اور اسکو سعادت ازلی میسر ہوئی اور مقبول بارگاہ ہوا ہرگز مردود نہ ہوگا اور جو شخص کزل اس قلب کو صابون آنا بت سے غسل نہ دیا اور استعداد اور قابلیت محاصل نہیں کیا اور تو بہات اور تنخیلات اور نصورات غیر اور رسولے میں رہ کر لذات دنیوی میں مشغول رہا اور مقام ملکوتی کفراموش کیا اور معرفت الہی سے دور رہا پس وہ شخص مردود ہوا اور جہالت سے ملا اور شقاوت ازلی میں پہنچا اور مقام اصلی سے دور ہوا ہرگز مقبول نہ ہوگا اور زمرہ میں حیوانوں کے رہا شیخ محی الدین عربی قدس سرہ فرماتے ہیں الحمد للہ الذی خلق المحار علی صورۃ البشیر نظم سیان عمارن و جابل روزی ہست گردانی بدیکے از معرفت نازدیکے سوزد زنادانی بدیکے رناگن و ہم دہستی را کہ این غیر و سوجے آرد بدیکے بیا بندشیں ہماک تا این روز بر خوانی بدیکے بہادر عالم وحدت کہ تا مقبول حق گردمی بدیکے اگر تو بانا فی کنون بمرودوی فرومانی بدیکے عزیز مراد دیکے

اپنی کو نسبت نہ کر کے خواہشات کو دور نہ کر لیا ساتھ دوست کے نہ ہو نیچ کا جیسا کہ رسول
 علیہ السلام کو حکم ہوا بھونچا شامی شیخ بانیہ کو فرمان ہوا کہ روح الفسک و الفساق اور فرمایا سلطان
 الانبیاء علیہ السلام نے اجمیع البطونکم واعدوا جہادکم واکسوا الکبادکم لعل ترون اللہ جہۃ الی عزیز
 لازم ہر نیچ کو واسطے وصول محبوب کے زاد اور راحل فقر کا تیار کرے تا بسبب اس توشہ کے نیچے
 کیونکہ ابتدائیں تجربہ اور انتہائیں تفرید شرط ہے اور تجربہ تفرید حاصل نہیں ہوتی مگر ساتھ فقر
 اور فاقہ کے ای عزیز مراد فقر سے نیستی اور فنا اور محویت ہے اور مراد فاقہ سے خودی اور پندار
 اور دوئی ہے جب تک کہ سالک کو نیستی اور فنا حاصل اور مسیر نولقا اور ہستی دوست کی ظاہر
 اور حاصل نہیں ہوتی اور جب تک کہ روزہ خودی اور دوئی کا نہ رکھے افطار اسکا ساتھ دوست
 کے نہیں ہوتا بیت عند ربی وہو لطیف غنی و لیس فی ای عزیز مراد روزہ سے پرہیز کرنا غیر سے اور
 خواہشات اور لذات نفسانی اور جسمانی سے ہے اور مراد اقطاع سے وصال اور مشاہدہ عین
 حق کا ہے ساتھ شوق اور فوق سیر اور روح کے کہ الصوم ملی وانا اجزی بہ پس روزہ انفصال
 ہے اور اقطاع اتصال فافہم

دیگر ۱۰

قال عز وجل یا غوث الاعظم لو علم الانسان ما کان لہ بعد الموت ما مثنی الحیوۃ فی الدنیا فیقول
 بین یدی الدنیا کل لمحۃ ولحظۃ یارب امتنی امتنی فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم اگر جانیکا
 انسان اس چیز کو کہ بعد موت کے ہے واسطے انسان کے ہرگز آرزو نہ کر لیا زندگی کی دنیا میں
 پس کیگا وہ انسان ہر لحظہ اور لمحہ کی ای پروردگار میرے جلد موت دے مجھ کو ای عزیز عشق مانڈ
 سونے کے اور معشوق مانڈ چاندنی کے اور عاشق مانڈ سنگ کے ہے عشق کا لذت و العشق
 کا لفضۃ والعاشق کا لجر پس چاندی اور سوتا ہر دو سنگ میں پوشیدہ ہیں اور جب تک کہ پوشیدہ
 ہیں قیمت انکی مانڈ قیمت سنگ کے ہے اور جب استاد کامل اسباب جمع کر کے انکو سنگ سے
 باہر نکالے ایک شغال سو ناصد اسن سنگ کی قیمت پیدا کرتا ہے اور ہر ایک زبان حال سے کتا ہوتا
 الذنب وانا القصد وانا الجری طرح سالک مانڈ سنگ کے ہے جب تک شد کامل بھی ریاضت میں اسکو نہ ڈالت
 عشق پیدا نہوگا اور جب عشق پیدا ہوگا طالب عشق کا ہوگا سبکی معرفت پیدا کرنا یا بی توانہ گزرتا جلی

عثمان رضی اللہ عنہما کو تہکدہ لات اور غوثی سے خارج کر کے سر حلقہ اولیا اور اصفیا کا کیا یعنی جبکہ زنجیر شقاوت ازل کی گردن میں اس لعین کی متی عبادت ظاہر کی اُسکو کچھ قائمہ چھی اور جبکہ رشتہ سعادت ازل کا گردن میں اُن مسعودوں کے محتابت پرستی اُنکو کچھ نقصان نہ کی

دیگر ۱۱

قال عز وجل يا غوث الاعظم جعلت الفقر والفاقة نيلتين الانسان من ركبها فاقبل بلع المنزل قبل ان يقطع المفازات والبيوادي فرما یا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم گردانا میں فقر اور فاقہ کو مرکب خاص واسطے انسان کے پس جو شخص کہ سوار ہوا اُس دونوں مرکب پر پس تحقیق کہ پہنچا وہ شخص منزل کو انہی پیش از قطع کرنے سے منزلیں اور جنگلون کے اے عزیز مراد فقر سے محتاج ہوتا بندہ کا ہر طرف حق سبحانہ کے اور وہ فقر تجرید چاہتا ہے واسطے پہنچنے منزل گاہ مقصد صدق عند ملک مقدر کے اور مراد فاقہ سے خودی اور ہستی انہی سے باہر آنا ہے یا مراد فقر سے الفقر فخری ہے اور مراد فاقہ سے مازع البصر و باطنی ہے بیت ماجان فدا سے خیر تسلیم کردہ ایم پہنچو اسی بدار و خواہ کیش رائے راستہ پس فقر وہ شخص ہے کہ طرقت حق سبحانہ کے محتاج ہے اور صاحب فاقہ وہ شخص ہے کہ جب تک کہ مقصود کو اپنے نہ دیکھے تجلی جلالی اور جمالی پر نظر نہ کرے اور چشم روح کو ہمیشہ کرسنہ اور نشہ واسطے جمال دوست کے رکھے اور ولوات اور کشفات سے منہ پھیرے اور ساتھ غیر حق سبحانہ کے سکون نہ کرے پس واسطے ایسے شخص کے روایت حق سبحانہ کی ہے اگرچہ بوادی اور منازل قطع نہ کیا یعنی موت اور قبر اور سوال اور حساب اور حشر اور صراط اور میزان اور بہشت اور دوزخ کو اے عزیز اگر چاہتا ہے تو کہ اس دریائے عمیق اور صحرا مملک سے گذرے اور کنارہ مراد کو پہنچی لازم ہے کہ اوپر کشتی یا مرکب فقر اور فاقہ کے سوار ہووے تو پس یقین کر کہ واسطے قطع کرنے ان منزلیں کے بہتر اس مرکب سے مرکب دوسرا نہیں کیونکہ حجاب اس راہ کا اور بند اس گذر گاہ کا تعلقات ہیں بدیت تعلق حجاب است و بیجا صلی بن چو پونا کبھی واصلی بن پس تعلق نہیں دور ہوتا ہے اور چونکہ نہیں ٹوٹتا ہے مگر ساتھ فقر اور فاقہ کے گھرواسطے کہ مراد فقر سے نیست ہونا ہے اور مراد فاقہ سے ٹوٹنا خواہشات انسانی ہے جب تک

فرمایا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے بابت رب محمد لم یخلق محمداً کیونکہ درمیان بندہ اور خدا
 تہی قالب مزاحم ہے جب قفس قالب سے نجات پایا حق کو پہونچا اور جو شخص کہ تمنا اس زندگانی
 صوری کا کرے ہرگز حق سے نہیں ملتا من کان سیناً فاحیناہ یعنی فرمایا حق سبحانہ کے جو
 کہ قافی ہو ساتھ موت معنوی کے پس زندہ کرتے ہیں ہم اسکو ساتھ رہت پنی کے یعنی جبکہ مکمل
 مجاہد زندہ ہو ساتھ اسی زندگی کے کہ نہیں ہر موت بعد اسکے شاید خضر علیہ السلام کو ہی یہ بات
 مسیر ہوا ہو بیت مریم ہر تہمت بہات : با خشک لب و تود را بجیات : بحسن اقرب الیہ
 شکم و لکن لا تبصرون بیت جان ز تنم تو سبری مرکب بہانہ در میان : درونما و جان برون
 بہانہ را بذا ای عزیز یہ موت وہ ہے کہ فرمایا حق سبحانہ نے فتنوا الموت ان کتم صا دقین و کرتہ از و
 کرنا موت ظاہری کی منع ہے اور آرزو کرنا موت معنوی کی فرض پس جو شخص کہ ساتھ اس
 موت کے مراد ہمیشہ زندہ ہے نظم وقت مردن اگر م شریعت دیدار رسد : وہ چہ شیرین بود
 آن تلخی جان کنن : در شوق تو عاشقان چنان جان ہیر ہند : کا بنما ملک الموت باندہ ہرگز
 ای عزیز یہ اشارہ ہر طرف محبوب کے ای غوث اگر عام اور خاص مرتبہ کو تیرے معلوم کریں
 کہ جو پردہ غیب میں ہے البتہ ہر لحظہ اور ہر لمحہ موت اپنی جانہ کی پروردگار سے اپنے

دیکر ۱۹

قال عز وجل یا غوث الاعظم حجة الخلائق عندی یوم القیامۃ الصم والبکم والمعی ثم التحویر لیک
 و فی البصر کن لک فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم حجت خلائق کی نزدیک میرے روز
 قیامت میں ہوا ہوتا ہے اور کوئلگا ہونا اور اندھا ہونا اور بعد اسکے حیرت ہے اور گریہ اور
 اور بنیائی میں ہے اسی طرح ای عزیز حق سبحانہ نے روز قیامت خلائق سے سوال کر لیا
 ان نعمتوں سے کہ عطا کی گئیں مہتین دنیا میں شنوائی اور بنیائی اور گویائی سے کہ
 کیا شکر اس نعمت کا بجالائے تم اگر کوئی سوال کرے کہ حیوانات کو بھی یہ نعمت مرحمت ہوئی
 اُسے کیون نہیں سوال ہوتا جواب اسکا یہ ہے کہ گویائی اور بنیائی اور شنوائی انسان کی
 دوسری ہے اور حیوان کی دوسری کیونکہ یہ نعمت انسان کی تعلق ساتھ روح کے کچھ ہے
 نفوت قیہن روحی اور یہ روح پر تو حق کا ہے پس اگر گویائی اور شنوائی انسان اور حیوان کی

گرد تباہ بن چاہے ان دنیا کی عزیز پسعی کن تا خود بدرون آئی نہ چاہے نہ ہر گز در چاہے ضلالت نہ شد
 کار و بارش جاگلی گرد تباہ بن آن زمان باشد بعد پریش حق بنیادش را و اندر قیامت روسیہ
 کیے بگذشت از تقلید عام بنیاد تحقیقش بنیادے یا اللہ بنیاد عزیز دنیا قید خانہ ہی واسطے مومنوں
 الدنیا بمن المومنین پس قید خانہ میں کسی طرح کا آرام اور آسائش نہیں ہوتا بعضوں نے فرمایا
 الدنیا راحت پس فیہا راحتہ اور بعضوں نے کہا الدنیا کثیف الادم ای عزیز جائے مگر وہ میں ہرگز
 راحت نہیں ہوتی مگر شخص مگر وہ جائے مگر وہ میں قرار اور آرام پاتا ہی جیسا کہ کرم نجاست کا
 بحر نجاست کے خوش نہیں ہوتا اور قرار نہیں پاتا ای عزیز شام نعمتین اور صبحین آخرت میں
 ہیں اگر دنیا میں ہوتیں کوئی انبیاء اور اولیاء علیہم السلام سے رحلت نہ فرماتا اور سفر آخرت
 اختیار نہ کرتا پس وعدہ دیدار حق سبحانہ کا بھی اسی جا سقر قرار و ثابت ہر الموت جس پر وصل
 الجیب الی الجیب یعنی موت پل ہی پہنچاتا ہے دوست کو موت دوست کے جنتک کہ اس پل
 پر سے گزرنے کر لگا ساتھ محبوب کے نہ پہنچے گا ای عزیز معلوم ہو کہ موت دو قسم ہے ایک
 صوری دوسری معنوی موت صوری اختیار سے نہیں ہوتی جیسا کہ حق سبحانہ نے فرمایا
 اَوْ اَجَارِ اٰجُلًا لَّيْسَ اٰخِرُ وَاَسَاعِدُ وَاَلَيْتُ قَدِ مَوْنٌ اور موت معنوی اختیاری ہوتی ہے جیسا کہ
 فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سو تو اقبل ان تموتوا جبکہ یہ موت حاصل ہوتی مقصود کو
 اپنے پہنچا بیٹ ہر گز در عشق بمیر و ہمہ تن جان باشد نہ ہر گز جان بدر زندہ بجانان باشند
 اور موت اختیاری رہے کہ تمام خواہشات اور لذات سیطانی اور نفسانی سے پاک ہو کہ اوچھفات دیر
 اور صفات بشری سے باہر آوے اور کسی چیز پر راہ نہ اسکا باقی نہ ہی جیسا کہ مردہ قصد کسی چیز کا نہیں کرتا ہی
 اور اپنی کو ساتھ حق سبحانہ کے پہرہ کر دے اور اپنے تصرف اور حرکت پر نظر نہ کرے جیسا کہ مردہ ماحر میں غمال
 کے افوض احری الی اللہ اور یہ موت حصہ انبیاء اور اولیاء علیہم السلام کا ہے ای عزیز اس موت
 مرنا کام مردوں کا ہے جو کہ اس موت معنوی سے مراد مقصود کو پہنچا بیٹ جان بجانان دہ گز
 از تو لبستان اجل بنیاد ہم تو منفعت باش آخرین نکو یا آن نکو بیٹ چوروزے بہ بیچارگی جان
 دہی بنیاد ہمان بہ کہ در پاس جانان دہی بنیاد کیونکہ سالک کو بے فنا کے بقا ہی پس فانی ہونا
 کیوں پنچائیکاش واسطے کہ جب تک زندگی دنیا سے باہر نہ آئیگا ساتھ زندگی ابد کے نہ پہنچے گا

نظر کو اپنی دیکھنے سے عجب سونوں کے ڈھانکے اور دیکھنے سے عجب انہی کے بنیا کرے تا قبر میں اسکے راحت پیدا ہو لنگم اگر تو عاقلی و مرد ہمارے زعیب دیگر ان خود را زکا ہمارے عیب خوشین و ویدہ بکشانہ اگرستی درین رہ مرد دانا

دیگر ۲۰

قال عز وجل يا غوث الا غوث المحب حجاب بین المحب والمحبوب فاذا فنی المحب عن المحبة فقد وصل الی المحبوب فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث انظم محبت حجاب ہر در میان عاشق اور معشوق کے پس جب فانی ہوا عاشق محبت سے پس تحقیق کہ پہونچا وہ ساتھ معشوق کے یعنی واصل ہوا اگر عزیز سیم محبت کی پردہ ہر در میان احمد اور احمد کے جب یہ پردہ در میان سے اٹھ جائے احمد واصل ہو گا ساتھ احمد کے یعنی صورت قالب محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حجاب ہر در میان صورت احمد اور احمد کے جب یہ قالب در میان سے اٹھ جائے احمد واصل ہو گا احمد میں پس قالب انسان کا محبت ہر کیونکہ حق سبحانہ نے محبت سے اپنے پیدا کیا اور روح نور اس قالب کا ہر اور محب اور عاشق ہر اور حق سبحانہ محبوب اور معشوق ہر پس روح جب قالب سے جدا ہو و سے ساتھ حق سبحانہ کے واصل ہوتی ہر یعنی قطرہ دریا میں کم ہوتا ہر اس تقریر سے معلوم ہوا کہ یہی قالب حجاب ہر جیسا کہ حدیث قدسی میں آیا وجودک حجاب بینی و بینک اگر عزیز محبت عشق کو کہ تین اور محب عاشق کو اور محبوب معشوق کو پس محبت مرتبہ وحدت کا ہر اور انکو برزخیت الکبر فی کہتے ہیں اور یہ محبت اور وحدت حجاب ہر در میان احدیت اور واحدیت کے و جب تک کہ مرتبہ وحدت سے نہ گذرے گا مرتبہ احدیت کو نہ پہونچے گا اور معلوم ہو کر احدیت ذات کو کہتے ہیں اور وحدت صفات کو اور واحدیت اسماء اور کون اور افعال کو جیسا کہ حجاب قدرت القلوب نے فرمایا حجاب الذات بالصفات و حجاب الصفات بالاسماء و حجاب الاسماء بالافعال پس جب تک کہ افعال سے نہ گذرے گا اسماء سے اسماء کے نہ پہونچے گا اور جب تک کہ صفات سے نہ گذرے گا اسماء سے اسماء کے نہ پہونچے گا اور مطلوب حاصل نہوگا بیت اگر تو گذری از بحر اسماء کنی در عالم وحدت تمام بیت حجاب ذات میدان کہ صفات است پس رسیدن از صفات از ممکنات است و

برابر ہوتی حیوان سے بھی سوال کیا جاتا یہ وہ سماعت ہے کہ سامع کلام حق کی ہے اور یہ وہ بصارت ہے کہ ناظر کمال حق کی ہے اور یہ وہ کلام ہے کہ ذکر حق کا ہے پس روز قیامت تادم اور شرمندہ ہونگے اور افسوس کریں گے کہ کان سے کلام حق کا سنا عمل نہ کیے اور زبان سے حق ذکر حق کے مشغول ہوئے اور انکھ سے مشاہدہ آیات حق کا نہ کر کے مستغرق ہوئے پس جیتا نصتین انسان سے دور ہو جائیگی اس وقت معلوم ہوگا اور نہایت گریہ اور زاری کریں گے اور متحیر اور بے ہوش ہو جائیں گے کہ سو اسے شکر اس نعمت کا بجا نہ لائے اور حق ادا نہ کیے اللہ تعالیٰ اذا

فقدت غرفت اور یہ الہام دوسری روایت سے ایسا ہی قال لی یا غوث الاعظم حجتہ الخلائق علی عند القیام والہم والیکم والعمی فخر ویکلی قال الیقرب لک فرمایا حق سبحانہ نے واسطے میرے ہی غوث اعظم حجت خلائق کی اوپر میرے ہی نزدیک قائم کرنے نماز کے اور وقت خاموشی کے اور وقت بہرا ہونے اور گریہ اور زاری کرنے کے اور وقت نابینا کرنے اپنی کے پس متحیر ہوئے غوث اور گریہ کیا فرمایا حق سبحانہ نے کہ قبر واسطے تیرے ہی یعنی فرمایا حق سبحانہ نے کہ جمعت آدمیوں کی اوپر میرے چار خیزے ہیں اگر بجا لادین اور ادا کرین اول نماز اور نماز کے تین مرتبہ ہیں پہلا قیام یہ مرتبہ نیاتات کا ہے کہ ثواب عبادتوں نیاتات کا اس مرتبہ میں طہر و پاکی پس لازم ہے کہ اس مرتبہ قیام میں ترک کرنا ہو اور ہوس اور لذات اور خواہشات نفسانی کا کہے دوسرا مرتبہ رکوع یہ مرتبہ حیوانات کا ہے کہ ثواب عبادتوں تمام حیوانات کا اس مرتبہ میں حاصل ہوتا ہے پس لازم ہے کہ اس مرتبہ میں ترک کرنا وہم اور خیال اور تصور اور فخر اور تفاخر کا کہے تیسری مرتبہ قعود یہ مرتبہ جمادات کا ہے کہ ثواب عبادتوں تمام جمادات کا اس مرتبہ میں حاصل ہوتا ہے پس لازم ہے کہ ترک کرنا انانیت اور تکبر اور فخر کا کہے اس مرتبہ میں اور دوسری ان چار چیزوں کا کہیم ہے یعنی خاموشی سخن ناشائستہ اور ناصواب سے جیسا کہ فحش اور کذب اور غیبت اور بہتان اور سخن بدینی وغیرہ قال علیہ السلام من سکت سلم ومن سلم سکت سلم یعنی تیسرا دن چہار کا صم ہے یعنی بہرا ہونا سننے سے کلام غیر حق کے پس لازم ہے کہ گریہ اور زاری کرے اقوال بد اور افعال ناپسندیدہ سے جیسا کہ کہتے ہیں لاہل الخاص بکار کثیرہ وضحکہ قلیاتہ بموجب فرمان حق سبحانہ کے قلیاتہ قلیاتہ بواکثیر جو تھا ان چار کا عمی ہے یعنی

کہ آواز است کا ازل میں تھا اب بیانِ رقص اور وجد میں آنا روحوں کا کہیں سبب سے ہی
 اسکے دو جواب ہیں اول یہ کہ کلام حق سبحانہ کا ایسا لطیف اور شریف ہے کہ جب سے آواز اسکا
 کوش جان میں پہونچا لذت اسکی روز قیامت تک باقی ہے بسبب اسکے کہ روح ہمیشہ رقص اور حرکت
 میں ہیں اور بیاغت اسی لذت کے استغراق اور محویت آنگو حاصل ہے اور ہر لحظہ صدائیں آواز
 کی کان میں موجود ہیں دوسرا جواب یہ ہے کہ جیسا ذاتِ حضرت حق کو نہایت نہیں ہے کلام کو
 اسکے بھی انقطاع اور نہایت نہیں پس جب کلام حق کو نہایت نہیں حرکت اور وجد اور روح عاشقوں
 کو بھی سکون اور قرار نہیں قائم ای عزیز حرکت ظاہری نتیجہ حرکت معنوی کا ہے اور حرکت
 روح کی علامت ذوق اور شوق کی ہے پس شوق روح کا قلب میں اثر کرتا ہے اور قلب سے
 قالب میں آتا ہے اسوقت تمام اعضاء حرکت میں آتے ہیں اور مرغ روح ارادہ پر دواز کا کرتا ہے
 اور چاہتا ہے کہ قفس بدن سے باہر نکلے اور وطنِ اصلی کو پہونچے لاکن قفس درانگیر ہوتا

زرقنا المدد یا کم نذہ النعمۃ بلفظہ و کرمہ

دیگر ۲۲

قال عز وجل يا غوث الاعظم من سألني عن الروية بعد العلم فهو محبوب بعلم الروية وسن ظن ان
 الروية عن العلم فهو مغرور و يظن ان الرب فرما بحق سبحانہ نے ای غوث اعظم جو شخص کہ سوال کرے
 مجھے رویت کا بعد علم رویت کے پس وہ شخص محبوب ہے ساتھ علم رویت کے اور جو شخص
 گمان کرے تحقیق کہ رویت علم سے ہے پس وہ شخص مغرور ہے ساتھ رویت رب کے ای عزیز
 ویدار حق سبحانہ کا ایک طور پر بنیں بعضوں کو بہشت میں ہو گا جیسا کہ فرمایا رسول صلی اللہ
 علیہ وسلم انکم سترون اللہ کما ترون القمر لیلۃ البدر اور بعضوں کو خواب میں بصورت مرد صالح
 اور شفی اور زائدہ کے چہرہ نورانی سجادہ کا ندھے پر اور تسبیح ہاتھ میں یا کسی عورت محذرہ
 مستورہ صاحب عصمت کو مصلے پر ورد اور ذکر میں اور مانند اسکے ہو کیونکہ یہ اللہ فی المنا
 جائزۃ اور بعضوں کو دل میں کہ حق سبحانہ ایک درجہ دل سے کشادہ کرتا ہے تا مومن
 ساک اس آئینہ دل میں جمالِ معشوق حقیقی کا معائنہ کرے اور بعضے مرید باطن میں بیرون
 کے مشاہدہ حق کا کرتے ہیں اور حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو یہی معاملہ شبِ معراج میں

ایک عزیز ایک دائرہ کنج اور درسیان اسکے ایک خط سیدھا کر دو قوس ظاہر ہونگے پس ایک قوس کو عاشق اور دوسرے کو معشوق تصور کر اور خط درسیان کا محبت جیسا کہ یہ ہے (پہلے) پس حبوت خط محبت کا درسیان سے دور ہو جائے ہر دو قوس ایک دائرہ ہو جائیگا تمیز درسیان عاشق اور معشوق کے نہ رہیگا فافہم ای محبوب نظر محبت سے اٹھا اور شعور اپنا کھو اور محب اور محبوب ہر دو کو از روئے حقیقت کے ایک جان کہ لون المحب لون محبوبہ

دیگر ۲۱

قال عز وجل یا غوث الاعظم رایت الارواح کلما تیرقصون فی قوالہم بعد قولہ انت برکلم لی یوم القیامۃ فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم دیکھا تو نے ارواح عاشقون کو کہ تمام رقص کرتی ہیں قابون میں اپنے بعد فرمان الست برکلم کے روز قیامت تک ای عزیز غوث اعظم آمینہ بین ارواحوان کے بجز ذات حق سبحانہ کے سنیں دیکھتے جیسا کہ فرمایا سید الطائفہ نے تیس برس گذرے کہ میں ساتھ حق سبحانہ کے کلام کرتا ہوں اور خلق جانتی ہے کہ جنبہ ساتھ ہمارے سخن کرتا ہے ای عزیز عالم اور صاحب شرفیت جب جو انسان پر نظر کرتا ہے سو سے ملتا ہے اور بانوں اور قالب کے کچھ سنیں دیکھتا ہے اور جب اہل طریقت نظر کرتا ہے حدیث ظاہر اور سیرت باطن ہر دو کو دیکھتا ہے اور جب محقق نظر کرتا ہے تمام نور اور روح کو دیکھتا ہے اور جب غایت نظر کرتا ہے سوئے حق کے سنیں دیکھتا ہے اور غیر حق سے کلام سنیں کرتا جیسا کہ اگر کھڑا سر قبر پر کھڑا ہو نظر میں اسکے سوا شت اور گل کے سنیں آتا ہے اور جب محقق قبر پر موجود ہوا کہیں جلالی ہے تجلی جلال دیکھتا ہے اور اگر سیت جمالی ہے تجلی جمالی دیکھتا ہے اور جب عارف قبر پر نظر کرے صورت روح کی دیکھتا ہے بلکہ آمینہ بین روح کے حق کو دیکھتا ہے اور سفام عاشق کا وہ ہے کہ شت اور گل اور استخوان اور روح تماموں کو بجز حق اور معشوق حقیقی کے سنیں جانتا ہے اور سنیں دیکھتا پس دیکھتا تیرا دوسرا اور دیکھتا عاشق کا دوسرا ای عزیز مرتبہ عالم ارواح کا عالم ملکوت ہے کہ تمام ارواح ستر بصر میں جیسا کہ فرمایا حضرت علیہ السلام نے الارواح جنود مجتہدۃ فمن تعارف سنا استعارت وینا کر سنا اختلاف ای عزیز ارواح عاشقون کی ہمیشہ وجد میں ہیں سکون اور قرار نہیں حرام ہے کہ سکون حرام علی قابو باولیا فی یعنی حرکت کرنا وجود کا حرکت کرنے سے روح کے ہے اور حرکت روح کی سنے سے آواز الست برکلم کے اگر کوئی شبہ کرے

لا تعجل المد فی صورہ مرتین بالازل الی الابد بعد اسکے زنیب کو حضرت اپنے نکاح میں لائے
 اور رئیس الطائف خیمہ قدس سرہ نے حق کو اپنے میں پایا لیس فی جہتی سوے المد فرمایا
 کیونکہ کیرنگی ہوئی تھی رنگ اپنا جب میں نہ دیکھی اور غوث رضی المد عنہ کا یہی حال تھا
 لکن اسکو پردہ میں شریعت کے ڈھانکا دیدار موسیٰ علیہ السلام کا سن الشجر تھا اور اس جہا
 من الغوث ہوا اور بیان بی شیطاں کہ الحق شیطاں علی لسان عمر رضی المد عنہ ای عزیز
 سنیں سنا کہ جب تک ار فی ہر جواب اسکا ان ترالی اپنی سے گذر حق کو دیکھ ای عزیز جسے
 حقیقت کو سمجھا اسی نے دیکھا اور جانا بیستہ جہاں صورت است و معنی دوست بدور
 بمعنی نظر کنی ہر دوست نہ کیا فرمان عالمیٹان ہر کہ دیکھنا حضرت حق کا عین علم ہر اور
 معرفت حق کی ساتھ حق کے ہر عرفت ربی برتی ای عزیز ذات حق کے معنی ہر اور صورت
 اسکی صفات اور صفات معنی ہیں اور صورت اسکی اسما اور اسما معنی ہیں اور صورت
 اسکی افعال یعنی لا ہوت معنی ہر صورت اسکی جبروت اور جبروت معنی ہر صورت اسکی
 ملکوت اور ملکوت معنی ہر صورت اسکی ناسوت پس اسقدر جانتا عین دیکھنا ہر ای عزیز
 دیکھنے کو معنی کے دیدہ معنوی چاہیے بیت دیدن روئے ترا دیدہ جان بین بایرہ
 و این کجا مرتبہ چشم جہاں بین است نہ ای عزیز ذات دیکھی جاتی ہر ساتھ دیدہ صفات کے
 اور صفات ساتھ دیدہ اسما کے اور اسما ساتھ دیدہ افعال کے پس دیدہ ظاہر سے
 ناسوت دیکھا جاتا ہر اور ساتھ دیدہ دل کے ملکوت اور دیدہ روح سے جبروت اور
 دیدہ سر سے لا ہوت یعنی دیدہ ظاہر سے افعال اور دیدہ باطن سے اسما اور
 دیدہ روح سے صفات اور دیدہ سر سے ذات پس واسطے ہر مقام کے دیدہ علیہ ہر اور دیکھنا علیہ انعام

دیکھو ۲۲

قال عز وجل يا غوث الاعظم من راني استغنى عن السؤال في كل الحال ومن لم يراني فلا ينفعه
 السؤال و ہو محبوب عندہ بالحقال فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم جسے کہ دیکھا مجھ کو بے
 پروا ہوا سوال سے ہر حال میں اور جسے کہ نہ دیکھا مجھ کو پس نفع نہ دیکھا اسکو سوال
 اور وہ شخص محبوب ہر سوال سے بسبب گویائی کے ای عزیز حق سبحانہ نے فرمایا

گزارچنانچہ فرمایا دایت ربی لیلۃ المعراج فی احسن صورۃ غرض یہ علی کسفی فوجہتہ داتی
 قلبی دوسری حدیث میں وارد ہے دایت ربی لیلۃ المعراج فی صورۃ امر دثابت اگر کوئی
 سوال کرے کہ لایری اللہ لا اللہ ثابت ہے پس غوث نے کس طرح فرمایا کہ دیکھائیں نے
 پروردگار کو اپنے جواب اُسکایہ ہے کہ سلطان الاولیاء رضی اللہ عنہ سے تمام پردے خودی
 اور ہستی کے اور حجاب ماسوی اللہ کے اٹھ گئے تھے اور نہیں باقی تھا سو اسے لایری اللہ لا
 کے لاکن بلحاظ شرع کے فرمایا دیکھائیں نے پروردگار کو اپنے ہوا آن مع اللہ کہا کان
 فی الانزل امی فی کثر الخفی اور یہ گیارہ نام خطاب خاص حضرت سلطان الاولیاء رضی اللہ عنہ
 کے ہیں سلطان شہید مخدوم پادشاہ فقیر و دلش ولی غریب مولانا شیخ خواجہ یعنی مخدوم ہر
 خالق کا اور سلطان ہے عالم کا اور وریش ہے کامل اور فقیر ہے واصل اور شیخ ہے زندہ کرنے والا
 دونوں کا اور مارنے والا انفسوں کا خواجہ ہے دو جہان کا پادشاہ ہے اس جہان کا شیخ ہے ولایت کا
 غریب ہے الفقر فخری سے اور ولی ہے اللہ کا ہوا القالی فی اللہ والبا فی باللہ والنظار ہما ہما
 اللہ وصفات اور شقائق ہے ساتھ اخلاق حق سبحانہ کے اگر عزیز عارفان اور کاملان مشاہد
 حق سبحانہ کا کر کے حیرتوں اور خادسون کو خبر دیتے ہیں بعض صورت میں امدون کے دیکھتے
 بلکہ یہ ارشاد ہے بعض مرشدون کا مریدون کو کہ یا کم انظر علی الامار و فان لم یکن
 کلون اللہ عارف وہ شخص ہے کہ جمال حق کا ہر ذرہ میں مشاہد کرے اور اُسکو شہر ہے
 محیط جاسد پس جسے کہ اس جہان میں نہ دیکھا اس جہان میں بھی نہ دیکھیکاسن کان فی غایۃ
 اعمی رفو فی الآخرۃ اعمی بعضون نے کہا کہ دیکھائیں نے حق کو بام کعبہ پر اور زیارت اسکی
 اور اسنے جبہ اور دستار مجکو پہنایا بایزید قدس سرہ نے فرمایا کہ حق تمام حقیقت ہے
 کعبہ میں بحر حق کے سینہ دیکھا فلا یکن مع اللہ غیر اللہ اور عاشق اکینہ میں ہر ذرہ کے جہا
 معشوق کا دیکھتا ہے اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے بوقت نظر کرنے زینب زین زید کے
 فرماتے اٹم تب قلبی اللہم ثبت قلبی پھر وہ سردر عاشقان فرماتے کہ جس ذات کو شب معراج
 میں فی احسن صورۃ دیکھا ہے اکینہ میں زینب کے پایا ای پروردگار ثابت رکھ دل کو سیر
 اوپر دیکھنے زینب کے کیون کہ یہ وہ جمال اور کمال ہے کہ جبکامین عاشق اور شہید اہلون

اسکی بیفائدہ کیونکہ وہ محبوب ہے بسبب گفتگو کے ای عزیز سوال مرتبہ دولی کا ہے اور طلب مرتبہ
 نزق کا پس جو شخص کہہتی ہے اپنی گناہ اور ساتھ دوست کے واسطے ہوا کچھ احتیاج بانی
 نہیں ہے کہ وہ مرتبہ میں انما تو لوافتم وجہ اللہ کے داخل ہوتا ہے یعنی جب عارف اور معروف
 نہر دو کو ایک دیکھا کس سے سوال کرے اور یہ امر تمام صاحب عقل کے نزدیک ثابت ہے
 کہ کوئی شخص واسطے اپنے سے سوال نہیں کرتا اور اگر سوال کرے اسکو کچھ فائدہ حاصل
 نہیں ہوتا ماریت شیعہ الا اوریت اللہ اور اگر کسی کو یہ مرتبہ میسر نہوا اور مقام شہود سے
 محروم رہے پس وہ شخص مرتبہ میں دولی کے ہے اور حجاب نفسانی نے راہ اسکی بند کی اور
 غیر اور سولی میں مشغول ہوا اور نفس امارہ حاکم اسکا ہوا پس ایسا شخص اگر ہر روز ہزار
 بار سوال کرے اسکو کچھ نفع نہ لگے کیونکہ وہ محبوب اور شقاوت ازلی میں ہے ہمیشہ نظم
 طریق انبیاء و سید طلب مردہ اگر طلب تو باشد سوی الاحد ترا باید کہ ترک آری طلب را
 کہ تا او ہر زمان باشد عجب راہ را دل دامن مرشد لکنا ہزار پس آنکا ہی توانی کرد این کار را
 دیگر ہم ۲

قال عز وجل يا غوث الاعظم ليس الفقير عندي من ليس له شيء بل الفقير الذي لا يعرفني كل
 شيء لو قال شيء كن فيكون فرما بحق سبحانہ نے ای غوث اعظم نہیں ہے فقیر نزدیک میرے
 وہ شخص کہ نہ نزدیک اس کے کچھ شے بلکہ فقیر وہ شخص ہے کہ اسکو اور ہر چیز میں یعنی جہوت کے
 کسی چیز کو ہو جائے ہو جاوے وہ چیز اذاتم الفقیر ہوا اللہ کیون عیش اللہ ای عزیز
 فقیر حقیقی اسکو کہتے ہیں کہ متخا ہو ساتھ اخلاق حق سبحانہ کے تخا قوا باخلاق اللہ ای تصفوا
 باوصاف اللہ اور جو اقوال اور افعال کہ اس سمجھاو رہو حق سے جانے و ما یطق عن الثبوت
 ان ہوا الاحی بوحی اور وہ محتاج نہ کسی چیز کا فرمایا جنید بعد اوی قدس سرہ کہ الفقیر لا یتحتاج
 الی اللہ تعالیٰ اور یہی قول بایزید بسطامی قدس سرہ کا ہے کہ الفقیر لا یتحتاج الی کل شیء اور وہ
 فنا سے مقام میں بقا کے پہنچا ہوا اور صفات بشریت سے گذر کر ساتھ اوصاف الوہب کے
 موصوف ہوا ہو پس مقام فقر کا نیستی اور فنا یعنی اپنے سے فانی ہونا ہے اور صفات بشریت
 سے گذرنا اور غیریت کو چھوڑنا ہے پس ایسے فقیر کو وہ مرتبہ حاصل ہوتا ہے جیسا کہ فرمایا ہو

کہ اگر آئینہ روح سالک میں عکس پر تو جمال ہمارا دیکھا پیدا ہوا آئینے دیکھا اور بے پردہ
 ہوا تمام حال میں سوال کرنے سے ارکشی کے اور جسے کہ آئینہ روح میں اپنی پر تو جمال
 ہمارا دیکھا نہ دیکھا اگرچہ تمام عمر ارکشی ارکشی کھتا رہا اسکو کچھ فائدہ نہ دیکھا اور وہ ہمیشہ محبوب
 ہی ساتھ گفتار کے ای غریب سوال نہ کرنے کے چہ سبب میں اول یہ کہ کوئی نعمت فاضل تر اور
 سہتر زیادہ نعمت دیدار سے نہیں پس جسکو کہ دیدار حاصل ہی جمال ہی کہ طرف سوال کرنے کسی چیز
 کے متوجہ ہو دوسرا یہ کہ جو شخص حق کو پایا تا بسوں کو پایا اور ہر شے ملک اسکی ہو جاتی ہی
 پس ہرگز اسکو سوال کرنے کی حاجت نہیں ہوتی من لہ المولیٰ قل اللکل تمیرا یہ کہ جسے حضرت
 حق کو دیکھا اور معرفت حاصل کیا پس وہ خودی سے اپنی ربانی پایا اور محو مطلق ہوا اور
 طمع سے فارغ کیونکہ اس حال میں طمع پیدا ہوتا دومی ہی جو تھانیہ ہی کہ جسے حضرت حق کو
 دیکھا مقام میں حضور اور جمع الجمع کے ہونچا پس اسی صورت میں خودی میں آنا اور توجہ
 سوال کے ہونا عین تفرقہ ہی اور تفرقہ شرک ہی اور نقصان کمال کا ہی فاقم اور جو شخص کہ حق
 کو نہ دیکھا نفع نہ دیکھا اسکو سوال کیونکہ وہ محبوب ہی سبب سوال کے اور جو کوئی کہ حق سے محبوب
 ہوا ہمیشہ یافت سے حضرت حق کے محروم اور بے نصیب رہا اس واسطے کہ سہ تمام سعاد تو ناکا اور
 اصل تمام نعمتوں کا دیدار اور معرفت حق کی ہی جسے کہ حق کو نہ دیکھا اور نہ پایا کچھ نہ دیکھا اور کچھ نہ پایا
 بیت دیدہ را فائدہ آست کہ دلبر بنید نہ ورنہ بنید چہ بود فائدہ بنیائی الی یعنی اگر ورنہ بنیائی
 کے دو جہان کو پیش کریں کچھ فائدہ نہیں پس سوال غیر حق کا نزدیک اہل معرفت کے باطل و
 گمراہی ہی کیونکہ غیر حق کو جمال اور کمال نہیں بیت سہش در تو جا جتی سمجھا دینا من آمدہ ام از
 تو ترا سمجھا ہم بنی پانچوان یہ کہ جو شخص حضوری سے حق کی دور رہے اور معرفت سے بعید ہو
 اسکا قبول ہوگا کس واسطے کہ سہ باب الدعوات اولیا اللہ میں پس سوال بغیر معرفت اور بغیر حضوری
 کے نفع نہیں دیتا چھٹا یہ کہ جسے حق کو دیکھا اور پہچانا وہ بے پروا تمام حاجتوں سے اور مطلق
 ہوا تمام قیدوں سے اور گونگا ہوا تمام گفتگو سے اور فارغ ہوا تمام حبت و جو سے من عرف
 کل لسانہ بیت چوبلبل بر وسکل بنید زبانش در حدیث آمد بنہ از دیدن رویت فرو بست
 گویائی بنہ اور جسے حق کو نہ دیکھا اور نہ پہچانا سوال اور گفتگو اسکی کچھ نفع نہیں دیتی اور حبت جو

معنی چگونہ گنجیدہ در تیکہ گزایان سلطان چہ کاردار دہ صورت پرست غافل معنی چہ داند
 محو یا جمال جانان پنهان چہ کاردار دہ پس اسجا قالب عاشق کا نہیں رہتا کہ بار پر کنیچیا جاو
 یار وح مجر دہو جاوے اس صورت میں روح عاشق کی مغلوب اور حق سبحانہ غالب
 ہوتا ہے اور الفت نہیں رہتی مانند قول اللہ تعالیٰ کے واللہ غالب علی امرہ اور امر روح
 کو کہتے ہیں قل الروح من امر ربی اور نہیں رہی سوزش آتش جہنم میں بعد خطاب حق سبحانہ
 واسطے اہل دوزخ کے کہ جو کچھ کیا میں نے کیا اور جو کچھ کرتا ہوں میں کرتا ہوں اور ہی
 آج کے روز ظہور تجلی جلال سیر کیا پس سوزش آتش کی اور وحشت اور خوف اہل دوزخ
 کی طرف ہو جائیگا بیت اذان لذت کلام جہنم شود نعیم ذکفار را خبر نبود ز آتش مجیم ذلیک
 ز سوز فرقت و شوق فراق حق بدباشت در عذاب شاید یہ مدام الیم ذیہ امر خاص واسطے اس
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر کہا قال البی صلی اللہ علیہ وسلم انصیب استی من نار کنعیب
 ابراہیم من نازخہ و داوید و یسہ مرتبہ است مرحوسہ کا سبب عظمت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ہے
 اسی عزیز جب آفتاب طلوع ہوتا ہے ستارے کم ہوتے ہیں اسی طور وقت ظہور کرنے سے بعد
 کے بہشت بھی محو ہوگی اور مسکان لا مسکان ہو جائیگا کیونکہ اگر اسوقت بہشت محو ذرات
 حق کو حد اور مسکان ہونا لازم آتا ہے لہذا عن ذلک علما کہ اگر کوئی سوال کرے
 کہ بہشت جاے باقی ہے محو ہونا اسکا ممکن نہیں جواب اسکا یہ ہے کہ نعمت بہشت کی اگرچہ باقی ہے
 لیکن بوقت تجلی ذات کے نہ اسم رہتا ہے نہ رسم اور نہ فعل رہتا ہے نہ اثر جیسا کہ بوقت شہادہ
 جمال مجازی کے عاشق تمام چیز و تکو محو دیکھتا اور جانتا ہے اور جیسا کہ بوقت چمکنے بجلی کے تمام
 شے نظر سے غایب ہوتی ہے بلکہ شعور انہی ذات کا بھی نہیں رہتا اور جیسا کہ بوقت غلبہ کرنے
 پانی دریا سے مطلق کے اوپر پانی حوض مقبکہ کے مکان مقبکہ لا مسکان اور پانی مقبہ پانی
 مطلق ہو جاتا ہے اسی طرح ذات حضرت حق کی نامحدود و نامتناہی ہے جس شے حد والی
 پر غالب آوے اسکو بے حد اور مسکان کو لا مسکان کر دیتی ہے من لم یذق لم یدر اے عزیز بہشت
 اصل میں نام صفت جمال کا ہے اور کوئی نعمت بہشت کی بہتر نعمت دیدار سے نہیں پس جب
 بہشت میں آفتاب احدیت ذات مطلق کا مطلع عزت سے طلوع فرمائیگا تمام اجزا کل میں

صلی اللہ علیہ وسلم نے الفقر سداً یحقی کل شیء و بیاض یظلم کل شیء اور جب کو یہ مرتبہ حاصل نہیں اسکو فقیر تقلیدی اور مجازی کہتے ہیں ریاضی نہ ہر کو فقرہ پوشدا و فقیر است :-
 فقیر آنست نفس او اسیر است کسی کو فقر تحقیقی سیلانیہ یقین دہر دو عالم او اسیر است
 ہر آنکس را کہ تقلید است در فقر نہ اسیر است و اسیر است و اسیر است :- ای غوث تو وہ
 فقیر ہی کہ غلام میں بقا کے پہونچا ہی اور صفات ربوبیت اور عنایت کے حاصل کیا ہیں جیسا کہ
 حکم سے میرے کو جو دس عدد دم اور عدد دم موجود ہوتا ہی اسی قدر ام سے میری ناپید پاتا ہی
 اور پیدا ناپید شرح اس سخن کی دراز ہی عارف کو اشارہ کافی ہی

دیگر ۲۵

قال عز وجل یا غوث الاعظم لا محجۃ لانتہ فی الجنان بعد ظہوری فیما ولا وحش ولا حرقہ فی النیران
 بعد خطابی لا لہما فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم نہ الفت اور محبت ہوگی کسی کو کسی سے
 اور نہ ذوق انہست کا ہوگا کہ کیا جنت میں بعد ظہور کرنے میرے کے اُس جنت میں اور نہ وحشت
 رہیگی اور نہ سوزش آتش میں و دوزخ کہ بعد خطاب کرنے میرے کے واسطے اہل دوزخ کے
 ای عزیز جنت عاشقان کی رویت اللہ ہی جب عارفانہ پیشہ میں حق کو یاد سے اسکو وہی
 جنت اور الفت ہی کہ روتہ المعشوق ہو الجنتہ اور فرمان حق کا ہی کہ عالم تالی ربک یعنی
 نہیں دیکھتا ہی تو طرف اس ذرات کے کہ بر تو اسکا تجھیں پیدا ہی پس لازم ہی کہ مانند رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم کے شب و روز میں ستر مرتبہ طرف اس کے رجوع ہو اور کہنے سے انا الحق
 اور سہانی کے درگزر جیسا کہ بارید بسطامی قدس سرہ کو جب وقت وفات کا پہونچا
 حق سبحانہ کو عین اعمیات اور ہمیشہ اور بے نیاز اور دراز پردہ وجود اپنی سے پایا اسوقت
 فرمایا کہ فانا الیوم کافر مجوسی یا قلع زناری و اقول لا اہمد الا اللہ و اشدہم ان محمد
 عہدہ و رسولہ ای عزیز عشق نہ صورت رکھتا ہی نہ معنی پس جب عاشق میں
 مجرد عشق پیدا ہو معشوق حقیقی کو اپنے میں پاتا ہی بلکہ اپنی کو لباس میں معشوق کے دیکھتا
 ہی ہی جنت واسطے اس کے ای عزیز وہیت معشوق کی غم ہر زمین میں ذات عاشق کے
 جیب وہ غم ترقی اور کمال کا پڑا شجرہ صمدیت کا پیدا ہوتا ہی ریاضی درنگنا سے صورت

داروہی قال اللہ تعالیٰ فی حدیث القدسی فیما نادى داود علیہ السلام ربہ فقال الہی تکل
 ملک خزائنہ فابن خزائنک قال اللہ سبحانہ و تعالیٰ خزائنی اعظم من العرش و اوسع من الكرسي
 و عیسب من الجنة و ازین من الملكوت الا فی القلب فارضتها المعروفة و سمارا الا ایمان و شمسنا
 الشوق و قمرنا المحبة و نجومنا المخلص و سماہما العقل و سطرنا الرحمة و اشجارنا الطاعة و اثمارنا
 الخدرة و جدارنا الیقین و مکاننا الہمة و لہا اربعة ارکان التوکل و التفکر و الذکر و الانس لہا
 اربعة ابواب العلم و الحلم و الصبر و الرضا فظلم حدیث دل اگر گویم بصدد فترت منی گنجہ کمال
 و صفت دل ہرگز یہ تحریر کئے گنجہ بباہر طالب صادق جمال مایکے نگار بیکہ و در عالمی
 آمد کہ پاؤں سر منی گنجہ ای عزیز حق سبحانہ نے الہام فرمایا کہ التوحش عن غیر اللہ ہو المتانس
 باللہ یعنی ای غوث تو پرستہ کرتے والا غیر خدا سے اور انسیت پکڑنے والا خدا سے ہر اگر کوئی
 سوال کرے کہ غیر کس کو کہتے ہیں جواب اول یہ ہر کہ جو نام سوا سے نام حق سبحانہ کے ہو وہ
 غیر ہر اگر چہ وہ نام حق سبحانہ سے ہو لاکن عین حق نہیں ہر بیت بواجب کاری و
 نادر راہ است بیکین جو عین آن بود آن کے شود او نہ اگر تو عشق حقیقی سے خبر دارین
 عشق مجازی حاصل کرتا معلوم ہو کہ عاشق ساتھ غیر عشوق کے ہرگز آرام نہیں پاتا جیسا
 کہ حال مجنون کا تھا بیت نخواہم زستین بے تون بیجان چہ کار آید بحال است این کہ
 بے لیلی دی مجنون بیا سایدہ اور سلی تمام اسما کا ایک ہر جیسا کہ بزرگوار اور کاملوں نے
 فرمایا لیس فی الدارین الارلی وان الموجودات کما سعد و رتہ الا وجود تبارک و تعالیٰ
 و ما فی الوجود الا اللہ و لیس فی الدارین غیر اللہ پس ایک ایک میں ایک ہوتا ہر جواب
 دوسرا یہ ہر ای سائل کلامک خارج من دائرة اہل الذوق لازم ہر جگہ کہ دائرہ وجود
 موجودات سے گذر جا اور ستر ستر حجاب حق سبحانہ سے بھی گذرنا اسوقت معلوم کر لیا
 کہ غیر کون ہر اور غیریت کیا چیز ہر اس حال سے وہ خاصان حق خوب خبر دار ہیں کہ خودی
 اور ہستی انہی سے گذرے ہیں ای عزیز وجود تیرا غیر ہر اور ساتھ اپنے مشغول ہونا غیریت کے
 بیت تاکہ باخویشی عدو مینی ہمہ پہچون شوی باقی احد مینی ہمہ ای عزیز ستر ہزار صورت
 نظرمین سالک کے آتی ہیں پس یہ تمام صفات سالک کی ہیں نہ ذات سالک کی اسی طرح

و اصل ہونے مانند قطرہ کے دریا میں پس ان اجزا کو الفت اور نعمت باقی نہ رہی مصرع کل
کل در کل کلاآت آمدہ: اسوقت نام جز کا کل ہو کر قطرہ دریا نہا ہو جائیگا نظم قطرہ تا از بحر
می باشد جلالہ باشد اور منزل خوف در جانی چون بہ بحر خوشن پویست باز نہ دار سہید است انشیب
وزن قرآنہ اور معلوم ہو کہ دو نرخ اصل میں نام صفت جلال کا ہے لکن جلال جمال نہا ہے اور ہر یک
صفت جلال اور جمال کی اپنی مقام میں فرحت رکھتی ہے مانند قول اللہ تعالیٰ کے کل خرب
بالدیم فرحون پس جو وقت ذات مطلق پر وہ غیب سے ساتھ صفت جلال کے اوپر اہل
دو نرخ کے ظہور کر گئی جزو ساتھ کل کے پویست ہو جائیگا پس آنکو خوشگلی آتش سے اور وحشت سے
کچھ خبر نہ رہی اور تمام اجزا ایک ذات ہو جائیگے کچھ فرق باقی نہ رہیگا بیت ہزار ان پر تو
از خورشیدی تا بدہر جانب نہ و لکن جلد یک نور است ازہر خورشید نورانی

دیکھ ۲۶

قال عدو جل یا غوث الاعظم انا اکرم من کل کریم دانا ارحم من کل رحیم وقال انی انا اکرم ارحم
فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث الاعظم میں سعی زیادہ ہوں تمام سخاوت کرنے والوں سے و میں
رحم کرنے والا زیادہ ہوں تمام رحم کرنے والوں سے اور فرمایا حق سبحانہ نے مجھ کو کہ میں کریم
اور رحیم ہوں ای عزیز کریم اسکو کہتے ہیں کہ اگر بندہ ہزار گناہ کرے تمام بخش دی اور بدے میں
اُس گناہ کے ہزار نیکی عنایت فرما دے اور رحیم اسکو کہتے ہیں کہ ہر گز بد لا گناہ کا نہ کرے
اور تمام عذر قبول فرما دے اور اس قدر نعمتیں عطا کرے کہ اسکا حساب نہویا تک کر
اگر ایک کا فربہ کردار کو تمام دنیا دیوے نزدیک اسکے کچھ مالیت اور حقیقت نہو اور اگر
ایک مومن گناہگار کو تمام نعمت آخرت کی عنایت کرے نزدیک اسکے کچھ مالیت نہو اور
اکرم اسکو کہتے ہیں کہ اگر کوئی بندہ لاکھ گناہ کرے تمام بخش دے اور پاسب اسکے لاکھ نیکی عنایت
کرے پس فرمایا حق سبحانہ نے ای عارفان ای عاشقان ای ضادقان ای صالحان میں کریم
اور رحیم ہوں تمام مومنوں اور کافروں پر دنیا میں اور مومن صالح اور فاجر پر آخرت
میں ای عزیز قلب کو عرش اعظم کہتے ہیں جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے قلب المؤمن
عرش اللہ الاعظم اور کریم اور رحمت ازلی اور خزانہ حق سبحانہ کا قلب ہے حدیث قدسی میں

وخمود الروح عن الخطیات وفتار ذاتک فی الذات فرمایا حق سبحانہ نے اسی غوث اعظم کو
نزدیک میرے نہ مانند سونے عام خلائی کے پس دیکھ گا تو مجھ کو چہرہ حق کیسے میں نے
ایرپور دگا کر طور و دن میں تریک تیرے فرمایا حق سبحانہ نے ساتھ آرام پانے کی لذتوں سے
اور ساتھ آرام پانے کی خواہشوں سے اور ساتھ آرام پانے کی خطرات سے اور
ساتھ آرام پانے کی خطاؤں سے اور ساتھ فنا کرنے کی ذات اپنی کے ذات میں میری
ای عزیز خواب عوام کا ساتھ لذت اور شہوت اور آسائش تن اور آرزو سے نفس کے ہنسی
اور دل بھرا ہوا ساتھ کبر اور کینہ اور حسد اور حرص کے اور روح ساتھ خطیات کے پس
خواب آنکالے شعوری اور غفلت کا ہی النوم رخ الموت پس جب کا خواب ایسا ہو وہ مردہ
بھی بدتر ہی بلکہ جو تصور اور خیال شہوت اور لذت کا اسکو بیداری میں ہو گا وہی خواب میں
دیکھ گا اور خواب خاصان حق کا ساتھ تزکیہ نفس اور تصفیہ دل اور تجلیہ روح اور سر کے
اور ساتھ لذت شاہدہ اور آرزو سے وصال اور انس جمال کے ہوتا ہے جیسا کہ حال بیداری
میں تھا پس اسکو فنا اپنی ذات کا ذات حق میں حاصل ہوتا ہے کیونکہ حال بیداری اور خواب کا
نزدیک آنکے یکساں ہے اور شعور آنکالے شعوری پس آنکو النوم مع الدہ حاصل ہے اور اوپر
تخت فی مقعد صدق عند ملک مقدر کے آرام پانے میں بیت من ست می عشق شہار
نخواہم شدہ من خفتہ بمشوقم بیدار خواہم شدہ: ای عزیز معراج اولیاء الدہ کا یہ ہے کہ
جو وقت عروج باطنی آنکو حاصل ہو شعور ظاہری سے بے شعور ہو جاتے ہیں پس اصطلاح
میں لنگے اس حالت کو خواب کہتے ہیں مذہب اہل سنت جماعت کا ہے کہ حضرت حق کو خواب میں
دیکھنا جائز ہے پس مراد خواب سے یہی خواب اولیاء الدہ کی ہے کیونکہ عقل اور شعور و خودی
میں یہ دعویٰ دیدار حق کا درست ہو گا اور حالت عشق اور بے شعوری اور بے خودی
میں محال نہیں روایت ہے کہ بوقت نزول وحی کے چہرہ مبارک رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا
سرخ ہو جاتا اور تمام اعضا حرکت اور جنبش میں آتے اور شعور سے بے شعوری پیدا ہوتی
اور خوشبو عنبر و عود اور مشک اور کافور کی ظاہر ہوتی اسوقت حق سبحانہ ساتھ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بغیر آنحضرت کے کلام فرماتا اور صحابہ رضی اللہ عنہم سب

غوث اعظم رضی اللہ عنہ وحشت پکڑنے والے ہیں صفات حق سبحانہ سے اور نسبت پیدا کرنے والے
 ہیں تقار ذات حق سبحانہ سے اور تصف بہن ساتھ مخلوق باخلاق اللہ کے اور تجلی میں ایک کے
 ایک ہونا چاہتے ہیں تا انس ساتھ حق کے پیدا ہو مصرع غم کنیم از کہ با تو در پوست نہ ایم
 اگرچہ آنحضرت عکس پر تو حق سبحانہ کا اپنے میں ساتھ عین الیقین اور حق الیقین کے دیکھتے تھے
 لاکل میں سے احراز کیے کیونکہ غوث کامل تھے نہ مانند ناقصوں کے کہ انھوں نے اتنا حق اور
 سبحانی کہا اول کو دار پر کھینچا اور جلا کر دجلہ میں ڈالا اور دوسرے کو مرتبہ عالی سے نیچے اتارا
 یہاں تک کہ آخر بوقت وفات کے اس مہبت سے ہوشیار ہو کر فرمایا کہ الہی ان قلت دیو یا سبحانی
 ما اعظم شانی ومن مثلی و ہل فی الدارین غیری فانا الیوم کنت کافراً مجوساً قطع زنا رمی قول
 لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ مرتبہ غوث کا ان ہر دو مرتبوں سے بلند تر تھا آئینہ میں اپنے
 آفتاب اللہ نور السموات والارض کو مشاہدہ کرتے تھے لکن لانی تقدیرت بالعبودیت کا
 مذہب اختیار فرمایا جیسا کہ قول ابو بکر و راق کا ہے نور اللہ روح لیس مبنی و مبنیہ فرق الا انی
 تقدیرت بالعبودیت ای عزیز عکس پر تو معشوق کو غیر کہتے ہیں اور ساتھ اس عکس کے مشغول
 ہونے کو غیریت نام رکھتے ہیں ای عزیز صورت صفت ہر ذات نہیں اور صفات حق سبحانہ
 کے بے نہایت ہیں پس حق سبحانہ کو جلالیت میں شکل دوسری ہے اور جمالیات میں صورت
 دوسری جیسا کہ قول ابلیس علیہ اللغۃ کا ہے راہت ربی لیلۃ المصاوی فی الفج صورۃ فقیر
 رجبیہ علی صدری فوجدت عزاً فی نفسی پس لعنت حق سبحانہ کی غذا ابلیس کی ہے اور عاقبت
 تجلی جلال میں عجب لذت حاصل کرتا ہے کہ وہ نصیب دوسرے کو نہیں اور محبوب رب العالین
 صلے اللہ علیہ وسلم نے تجلی جمال سے خبر دی کہ راہت ربی لیلۃ المعراج فی رحن صورۃ
 فوضع یدہ علی کفنی فوجدت برؤاً لی قلبی پس غوث اعظم ان تشکلات اور تمثیلات سے
 احراز فرماتے تھے کیونکہ معاملہ اور مقام انکا وراہ اور گئی تھا کہ الحق درہن کل الارواح

دیگر ۲۷

قال عز وجل یا غوث الاعظم تم عنذی لا کنوم العوام ترانی فقلت یا رب کیف انام عندک
 قال بمجمود الجسم عن الخطرات وقمود النفس عن الشهوات وقمود القلب عن الخطرات

حق سبحانہ کے پس جب دل تیرا مقام روح کو پہنچے ساتھ عین الیقین کے جبروت کو دکھانے
اور جو مقام کہ درسیان جبروت اور لاہوت کے ہے وہ حقیقت ہے یعنی سالک بسبب عمل کرنے
حقیقت کے جبروت سے لاہوت کو پہنچتا ہے یعنی مقام روح سے مقام سر کو پس لازم ہے
کہ واسطے حاصل کرنے سر کے سکودے تو بیت سرباز درین راہ اگر طالب او فی بدو کو
خرابات بگنجد سرد و ستارہ ای عزیز یہ مقام یافتنی ہے نہ گفتنی اور سرسری ہے کہ اس مقام
میں عاشق ہرگز معشوق کا ہو جاتا ہے اور اشرف الارض نور ربہا سے ہی غمزدہ دیتا ہے
پس اسما ہر دو معشوق ہو جاتے ہیں عاشق نہیں اور تمام ناز ہوتا ہے نیاز نہیں اور تمام وقت
ہوتا ہے نایافت نہیں من رانی فقر راسی الحق کیونکہ خلقت نور کی نور ہوتی ہے اور سر کی سر
پس جب قالب سر ہو گیا قلب پوشیدہ ہوتا ہے اور روح غایب یہ ہر دو پردے درسیان
سے اٹھ جاتے ہیں اور جو شے کہ غیب الغیب میں ہے ظاہر ہوتی ہے پس اس وقت فقر تمام
ہو کر ہو اللہ جلوہ فرما ہوتا ہے لکن لیس البیان کا لعلیان نام شکر کا لینا دیگر ہے اور
دیکھنا شکر کا دیگر اور دیکھنا شکر کا دیگر

دیگر ۲۸

قال عز وجل یا غوث الاعظم قل لا صحابک و احبابک من اراد شکم صحبتی فعلیہ اختیار الفقر تم
فقر الفقر فاقتم فقر تم فلا ہم الا انا فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم کہ ہوا صحاب اور دوستوں
اپنے کو کہ جو شخص تمہارے سون سے ارادہ کرے میری صحبت کا پس لازم ہے اسکو کہ اختیار کرے
فقر کو بعد اسکے اختیار کرے نہایت درجہ فقر کا پس جو وقت تمام کو پہنچے فقر انکا پس نہیں
وہ موصوف مگر تمام صفتوں سے سیرے یا معنی اس الہام کے یہ ہیں کہ ای غوث اعظم کہو
تو دل اور روح کو اپنے کا اگر جانتے ہو تم صحبت ساتھ میرے اوپر کنت فی مقصد صدق
عند ملک مقدر کے اختیار کرو تم فقر کو اور احراز کرو تم عکس پر تو سے ہمارے جو ذات میں
تمہاری موجود ہے اور خدا کرو تم اپنے کو واسطے سیرے اور محتاج ہو اور یک رنگ ہو جاؤ
ساتھ میرے ای عزیز جب فقر کامل اور آئینہ فقر کا صاف ہو جاوے نمایندہ اور جلوہ
اس میں حق سبحانہ ہوتا ہے کل شے مالک الا وہ پس صورت عاشق کی لاک اور مضمحل

رغب اس حالت کے چشم بند کر لیتے اس حالت کو علماء ظاہر خواب اور جنون اور مشعوری کہتے ہیں
 اور علماء باطن بے شعوری اور سحرا ج اور جمع الجمع نام رکھتے ہیں پس اس حالت میں اوپر
 کہنے اور سننے اور دیکھنے اولیاء اور انبیاء علیہم السلام کے ایمان لانے ہیں اور تصدیق دل
 اور جان سے کرتے ہیں اسی عزیز جب انسان تمام افعال بد اپنے سے دور کیے اور ساتھ صفات
 ملکی کے مشرف ہوا اور متصف ساتھ مخلوق باخلاق اللہ کے ہو کر غیر اور سوائے سے درگزر
 اور افعال پسندیدہ میں کوشش کر کے افعال ناپسندیدہ سے پرہیز کیا اور دریائے وحدت
 میں غوطہ لگا کر مقام اصلی اپنے سے ملا اور ہستی کو اپنے ہستی میں دوست کے محو کیا اور
 الان فی الابد کہا کان فی الازل ہو گیا اس صورت میں دو فی اس سے دور ہوتی ہے اور مانند
 مردہ کے ہو جاتا ہے جیسا کہ فرمایا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے سن اراد ان نظر الی اسیتکتی
 علی وجہ الارض فلیظر الی وجہ ابن ابی مخاضہ اور تن اور نفس اور قلب اور روح سے مردہ
 ہو جاتا ہے جب یہ صفت حاصل ہوئی مطابق حدیث شریف کے مرتبہ راہت ربی بعین بی
 اور مرتبہ لایری اللہ الا اللہ کامیسا ہو تا ہے نظر جون وجود دوست کامل در وجود بیان
 سبب ذرات می آرد وجود بذات او ظاہر ہو دگر نگہری بدہرچہ می آید تر اندر شود بدہ
 در بیان اربعہ شد ہرچہ ہست بد غیر این معنی دگر چیزی نبود بدہ ای عزیز عالم نزدیک اہل
 شریعت کے ماسوی اللہ کو کہتے ہیں اور نزدیک اہل طریقت کے وجود ماسوی اللہ کو
 کہتے ہیں کہ اسکو عالم کہیں قول صاحب قصص کا ہے العام ہوا الحق البتہ لی بجمع صفات
 اور نزدیک اہل شرع کے العالم اسم کل موجود سوی اللہ لقاے ای عزیز مادر زادہ
 اپنے کو اور اس جہان کو دیکھتا ہے اور خود زادہ اس جہان کو اور حق سبحانہ کو دیکھتا ہے پس
 مادر اصلی تیری حقیقت تیری ہے اور وہ حقیقت تجھ میں ہے اور تو اس سے بچر اور سے دوم ہے
 اور وہ باقی پس جب تو حقیقت کو اپنی پہچانے اور ذات تیری صاف مانند آئینہ کے ہو جاو
 اسوقت حق سبحانہ کو دیکھ گا تو کہ ساتھ تیری کیا کرتا ہے اور کس نام سے پکارتا ہے جیسا کہ
 قول کسی بزرگ کامل کا ہے قال او خلنی ربی حبۃ القدس وینجا طیننی بآرۃ ولیگا شفنی بصغایۃ
 اس مقام میں فانی فی اللہ اور بانی باللہ ہو جائیگا تو اور ظاہر تیرا ساتھ اسما اور صفات

اور مجاہدہ اور ہو جاؤ تم کما حقہ ابّا خلاق اللہ یعنی التصفوا باوصاف اللہ تا تم کو کمال فقر کا
سمجھ دکھا دے پس جب کمال فقر کا حاصل ہو مرتبہ بی بیصر و بی یسیر و بی نیلیق کا میسر
ہو نامی اس حال میں کچھ اثر ہستی کا آنکے باقی نہ رہے کار باعلیٰ جو گشتی با صفات یا موصوفات
سلم شد قباً وجہ و صوف ہستی از جہلان فی الحال بیرون بہ میان عارفان گرد
تو معرکوں پہ پس آنکا بہتو خاص الخاص گشتی نہ ہمہ اشیا زہرست موصوف

دیگر ۲۹

قال عز وجل یا غوث الاعظم جعلت فی النفس طریق الزاہدین وجعلت فی القلب طریق
العارفین وجعلت فی الروح طریق الواقفین وجعلت فی الراس محل الاسرار فرمایا حق
بہمانہ نے ای غوث اعظم گردانا میں نے اندر نفس کے راہ زاہدون کی اور گردانا میں نے اندر
دل کے راہ عارفوں کی اور گردانا میں نے اندر روح کے راہ واقفوں کی اور گردانا میں نے
سر کو محل اسرار اپنے کا ای عزیز زاہدان تزکیہ میں نفس کے کوشش کرن یعنی تن کو نجاست سے
اور زبان کو غیبیت اور محش اور محبوب سے اور ساتھ کو ایذا دینے سے اور پائون کو بیجا
چلنے سے باز رکھیں اور عارفان تصفیہ میں دل کے کوشش کرن یعنی باطن کو اپنے صفات
بد سے جیسا کہ حد اور حرص اور کبر اور کینہ اور غل اور غش اور بغض سے پاک رکھیں
اور تمام حرکات اور سکناات خلق کے خلافی سے جانین والدہ خلقکم و ما تعلمون اور عاشقا
یعنی واقفان تجاہد میں روح کے کوشش کرن یعنی روح کو محبت سے غیر کے خالی رکھیں اور
باطن کو دوستی سے اغیار کے پاک اور مصفا کرن اور روح کو ہمیشہ مشتاق دیدار کا اور
شوق اور ذوق میں اسکے رکھیں اور غیر سے بمنزل رہیں تا خطاب سے مجہم و کیونہ کے
برخوردار ہو دین اور فرمایا حق بہمانہ نے گردانا میں نے سر کو محل اسرار اپنے کا یعنی سر
میں عارفوں اور کاملوں کے اسرار میں کہ ظاہر کرنا اسکا جائز نہیں پس اگر یہ راہ ظاہر ہو
کشف بے شبہ اور بی نمونہ معبود کا ہو جائے کہ الانسان سری و اتا سرہ پس حال اس
اسرار کا بیان میں نہیں آتا ای عزیز جو شخص کہ اپنے کو لذات اور خواہشات اور حرص اور ہوا
سے نگاہ رکھے اور ساتھ تیغ ریاضت اور مجاہدہ اور مباحثہ اور مجاہدہ کے لاس

غیب العارفین
راہ عاشقانہ
جہالتی محض
یعنی گردانا میں
ذات کو عجب جانور
جہالتی محض ہے

اور حقیقت اسکی ظاہر موتی ہر نہ عشق رہتا ہر نہ عاشق اور نہ صورت رہتی ہر نہ معنی ہوا ظاہر
 ہوا باطن اور کیون ہمیشہ کیش اللہ ہو جاتا ہر ای عزیز جیسا کہ طور حق سبحانہ کا بابتہ و صفاتہ
 تمام اور کمال انسان میں ہر دوسرے میں نہیں کیونکہ تمام شے آئینہ صفات حق سبحانہ کی ہے
 اور انسان آئینہ ہر ذات حق کا پس جیسا کہ انسان راز نہانی اور پنهانی اور سر حق سبحانہ کا
 اگر یہ راز اور سر ظاہر اور بیان کیا جاوے اطلاق کفر کا ہو جائیگا مصرع ذکر کفر ہم
 صادق نہ زنا را رسوا کن نہ بیعت اور انہو د طور بے مانتہ مارا نہو و جو د بے ادبہ یعنی
 انسان آئینہ حق کا ہر اور حق آئینہ انسان کا قول منصور کا ہر قلب المؤمن کا لمرآۃ اذا
 نظر فیہا تجلی ربہ وال انسان سری وانا سرہ پس حق سبحانہ جسکو سعادت و سعادت اور
 مجالست کی ارزانی فرماتا ہر تمام خلائق اور علائق سے اسکو متوحش کرتا ہر اور اپنے سے
 مستانس کہ سن استانس بالحق استوحش عن الخلق ای عزیز لباس اور تاج انبیاء
 علیہم السلام کا اور زینت اور خلعت اولیاء رضوان اللہ علیہم کی فقیر ہر جسکو یہ لباس عطا
 ہوتا ہر اسکو مقبول بارگاہ کر کے مقام قاب قوسین کے پہونچاتے ہیں اور اسکو نذر اذا
 تم الفقر فموا اللہ کی دیتے ہیں ای عزیز فقر اسکو کتنے ہیں کہ خواہشوں نفسانی اور لذتوں
 دنیاوی سے دست بردار ہوا اور رہتی اسکی نظر میں اس کے نہ اوے اور اپنے سے نیست
 اور ساتھ حق کے ہست ہوا ای عزیز در بیان بندہ اور حضرت حق کے چہار حجاب ہیں
 اول حجاب دنیا اور لذت دنیا کی دوسرا حجاب دین اور لذت دین کی تیسرا حجاب
 خودی اور کرامت اسکی چوتھا حجاب شعور اور شعور اسکا پس جب یہ چہار حجاب التی
 فقر سے جل جا دین تمام نور ہو جاتا ہر ای عزیز حیو قمر تہ غوث اعظم رضی اللہ عنہ کا
 کمال کو پہونچا اور مرشد خلایق اور ارفع علائق اور کامل اور مکمل ہوئے اور ساتھ قوت
 ریاضت اور مجاہدہ کے اسفل ساقیین سے ساتھ اعلیٰ علیین کے پہونچے اور قلب
 کو زنا بت سے پاک کر کے توہمات اور تصورات اور خیالات فاسدہ کو اپنے سے دور کیا
 اسوقت فرمان آئی ہوا کہ ای غوث اصحابوں اور دوستوں اپنے کو کہہ تو کہ اگر چاہتے ہو
 تم کہ ساتھ میں سبحانہ کے ہم صحبت ہو پس درویشی اختیار کرو تم اور بعد اس کے ریاضت

واقفون کا رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں جب تک کہ خلعت صورت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی
 یہینیکا بجگو حضرت حق میں جاسے نہیں یعنی آئینہ میں روح محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نظر کر حق
 کو دیکھ کر احمد صورت احمد کی ہو اور معنی احمد کے احمد من لطف الرسول فقد اطاع اللہ ومن رانی
 فقد راعی اللہ اسی عزیز نہ تن تن کو جانتا ہو نہ جان جان کو کہ کون ہو اور کیا ہو میت نہ
 جان را خود خبر از جان کہ جان است نہ تن را از تن آگاہی کہ تن کیست نہ پس زانہ ملکوتی
 کو کہتے ہیں اور عارف جبروتی کو اور واقع لا ہوتی کو اور فرمایا حق سبحانہ نے کہ گردانہ میں
 نفس کو جاسے اسرار کا یعنی تحت اسرار سیر یکا روح ہو پس روح تیری صورت میری ہو
 اور معنی روح تیری کے ذات میری الاکسان سہمی وانا سہرہ بیت سہرہ بیت وین
 صورت زیبائش سنائی نہ گر رو سے نمایاں بخدا کے کہنی اقرار نہ پس سر ہی ہو کہ حق سبحانہ
 ساتھ تیرے ظاہر ہو اور تو ساتھ اسکے قائم

دیکھ ۳۰

قال عز وجل يا غوث الاعظم طوبى لمن كان كذا غفورا ورحيما وفاقا على سببتي يا غوث
 الاعظم انا ما وى كل شئ ومسكنه ومجرك ومنظمو والى المصير فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم
 خوشی ہو دے تجکو اگر ہو تو غفور اور رحیم اور مہربان اور پر خالق میری کے اے غوث اعظم میں ما وى
 ہوں اور مسکن ہوں اور محرک ہوں اور منظم ہوں ہر چیز کا اور طرف میرے ہر باز گشت
 ہر چیز کی اے عزیز اگر واجب الوجود نہ ہوتا کوئی شے وجود میں نہ آتی جیسا کہ قول حسین منصور
 حلاج کا ہو اللہ مصدر الوجودات اے منظم الوجودات والیہ المصیر اے سنہ الابد والیہ لعود
 اور یہی معنی ہیں کل شئ یرجع الی اصلہ کے اے عزیز ما وى اور مسکن اور منظم کو ظرف اور
 ظروف اور حلول اور اتھا و بیجا نہ تو بلکہ ہر چیز کو بقا حضرت حق سے ہو اور ساتھ امر
 حق کے سکون اور فرار رکھتی ہو اور ساتھ طور حق کے ظاہر آتی ہو کل شئ مالک الالہ
 لا الحکم ولا الملک ولا الحمد والیہ ترجعون یعنی ہر چیز ذات سے اپنے معبود اور ساتھ ذات
 حق کے قائم اور ساکن اور شوک اور ظاہر ہو فاقم اے عزیز حق سبحانہ غنی ہو اور تو غنی
 اللہ العزیز اتم الفقر لکھ پس جب تک ہر شے محتاج شو کی ما وى اور باز گشت ہر چیز کا ذات حق سبحانہ

امارہ کو مطیع اور فرمان بردار پتا کرے وہ نفس لوٹا یہ ہو جاتا ہے اور راہ نفس کی کشادہ ہوتی ہے
 پس ایسے شخص کو زاہد کہتے ہیں اور جسے کہ قلب کو صابونِ انابت سے غسل دیکر خلوص پیدا کیا
 اور بسبب صفائی قلب کے انوار غیبی اُس پر فائز ہوتے ہوں اور مرتبہ نقصان سے ساتھ مرتبہ
 کمال کے پہونچکر تقلید سے ساتھ تحقیق کے ملا ہو راہ قلب کی اُس پر کشادہ ہوتی ہے پس
 ایسے شخص کو عارف کہتے ہیں اور جو شخص کہ بسبب تزکیہ نفس اور تصفیہ روح کے اور بسبب
 پیروی مرشد کمال کے اسفل ساقلین قلب سے اعلیٰ علیین روح کو پہونچا ہو اور مقام اصلی
 اپنا حاصل کیا ہو کہ وافتا اللہ مقام معلوم سے یہی مراد ہے اور انچے کو ساتھ دوست کے ایک
 پیرا ہن میں دیکھا ہو اور عالم ارواح کی سیر اور معائنہ کیا ہو اور تمام اوضاع غیب اور
 شہادت سے خبر دار ہو راہ ارواح کی اُس پر کشادہ ہوتی ہے پس ایسے شخص کو واقف کہتے ہیں
 اے عزیز حق سبحانہ نے طرفِ زاہدوں کے اشارہ فرمایا کہ گردانا میں نے نفسوں میں تمہارے
 راہ کہ بسبب اُس راہ کے پہونچو گے تم طرفِ معشوق حقیقی اپنے کے و فی النفس کم اقلام بصر
 اور عرواق نفس سے یہ تن ظاہر ہے یا اُس تن میں ایک تن دوسرا نورانی ہے کہ وہ بعینہ صورت
 اس جسم کی رکھتا ہے اور وہ حقیقت نفس کی ہے ان فی جد کوم خلقا من خلق اللہ تعالیٰ
 کہیتہ اکتاس دور اشارہ فرمایا طرفِ عارفوں کے گردانا میں نے دل عارفوں کا آئینہ اپنا
 اور ہے وہ دل در بیانِ دو انکشت ہمارے اذالظر فیہا تجلی رہے کیونکہ دل عاشق کا نظہر
 جلال اور جمال ذات کا ہے کبھی تجلی جلال معشوق کی دل میں مشاہدہ کرتا ہے اور گاہے
 تجلی جمال کی اسی سبب سے کہتے ہیں کہ قلب المؤمن عرش اللہ الاعظم و قلب المؤمن بیت اللہ
 و قلب المؤمن حرث اللہ و قلب المؤمن حرم اللہ روایت ہے کہ کسی نے سوال کیا رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ یا رسول اللہ این اللہ قال فی قلوب المؤمنین یعنی اے رسول
 اللہ حق سبحانہ کمان ہے فرمایا حضرت نے دونوں میں مؤمنین کے اے عزیز تو نفس کو اپنے
 سین میں پہونچا تا قلب کو کیا جائیگا بیت خبر از کاف کفری گزنداری و حقائق پاسے ایمان را چہانی
 اور ارشاد فرمایا حق سبحانہ نے واقفوں کو کہ گردانا میں نے روح میں واقفوں کی راہ اسرار
 اپنے کی اور وہ رفیع ذات مقدس رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے پس انتہا مقام تمام

گرچہ غلط مید ہدیت غلط اوست اوست ہے اسی طرح در پر موسیٰ علیہ السلام کے بصورت
 ور ویش پہونچا موسیٰ علیہ السلام نے نہ پہچانا بعد اسکے فرمان ہوا کہ میں بصورت اور ویش
 ور پر آیا اور ٹوٹنے نہ پہچانا موسیٰ علیہ السلام نے دعا فرمائی اللہم ارنا الاشیاہ رکما ہی حیاتیہ
 کما گیا فتمثل لفقر فی لباس الذل والکد ورنہ اور اگر ایسا نہوتا تو کشف لاحرق سمات
 وجہ پس جس صورت میں کہ جانتا ہر بجلی فرماتا ہے اسی سبب سے خدا شناسی شکل ہوئی
 بیت نفس قانع کر گدائی سیکندہ در حقیقت پادشاہی سیکندرس یہ تمام واسطے امتحان
 کے ہر لیلو کم اکیم احسن عملا اے عارف جوان مرد زبان بند کر من عرف ربہ کل سانبہ
 طیفور فہیں سر رہنے سبب غلبہ نور حضور کے کھا الہی اگر راز تیر افاش اور ظاہر کروں کوئی
 پرستش نہ کر لگا نہ اسو پختی اگر نور از ظاہر کر دیکھا خلق تجکو سنگسار کر گی آخر عزیز الفقیر غریبی
 تاج رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے پس جب فقیر موصوف ساتھ اس صفت کے ہوا اور
 فقر کمال کو پہونچا فموا اللہ جلوہ دکھاتا ہے آخر عزیز حق سببیت فقر کو ساتھ صفت جلال
 اور جمال اپنے کے پروردہ کرتا ہے سیانتک کہ وہ عارف ہو جاوے جب عارف ہوا
 نزدیک اسکے ہر ذرہ جہان سے جام جہان نما ہو جاتا ہے بیت نو دیدہ بدست آ کر کہ
 ہر ذرہ خاک ہا جامی است جہان نامے گرد نگری

دیکھو اب

قال عز وجل یا غوث الاعظم قل لا صحابک اغتصموا فی دعوت الفقرا انما عنہم عنہی
 وانا عندہم فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم کہے تو دوستوں کو اپنے کے اعتماد کرو اور نیاز
 طلب کرو دعا سے فیرون کی پس تحقیق کہ وہ فقرار نزدیک سیرے ہیں اور میں نزدیک
 آنکے آخر عزیزم اد فقر ہے است محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر یادہ فقر کہ بالاذکر ہو چکے
 حاصل یہ ہے کہ فقر اس قبول بارگاہ اور محبوب حضرت حق کے ہیں جو شخص کہ نیاز میں
 محبوبونگی جاوے قہر الہی سے امن میں ہوتا ہے اور جو کوئی کہ تکلیف مجنون کا طلب کرے
 تمام عالم سے بے نیاز ہوتا ہے اور جو کہ دعا مجبوں کی لبتا ہے تمام مردون کو بغل میں
 پاتا ہے اگر عزیز ذات حق سبحانہ کی قدیم لاکن صفت الویت کی پیدا کرنے میں

خداوند دعا فقر
 غنی غنی جانوں
 دعا فقر کی

کی منوگی اور فقیر نزدیک حق سبحانہ کے وہ شخص ہے کہ اسکو امر ہو اذ قال یٰٰہیٰ کن فیکون اور
 غذا اسکی گرسنگی الجوع طعام البدنی الارض اور طعام اسکا دیکھنا جمال حق سبحانہ کا ان اللہ
 جمیل کیب الجہال اور شرب اسکا کلام حق سبحانہ کا کلم البدوسی تکلیما آئی عزیز حضرت حق
 سوسے علیہ السلام میں صورت انبی دیکھا اور سوسے نبی انکار فی فرمایا اُس درخت کو
 کہ ان طاقت کے الی انار یک واسنی انا اللہ خود کتنا اور خود سنتا گفت و شنود حق
 کے بہانہ ہے آؤ عزیز فقر نہ محتاج طرف رب کے ہوتا ہے نہ طرف نفس اپنے کے اور نہ طرف محتاج
 کے اور نہ مخلوق طرف اس کے الفقر لا یتناج الی رب ولا الی نفس ولا یتناج الی کل شیء ولا یتناج
 شیء ایہ اگر کوئی سوال کرے کہ وہ کون فقیر ہے جو محتاج طرف ہر شے کے ہو جواب یہ ہے کہ جو
 شخص پر وہ میں ہر شے کے وجہ اللہ کو یعنی جمال و دست کا دیکھے پس وہ ضرور محتاج طرف
 ہر شے کے ہو گا اور طرف اس کے کوئی چیز محتاج نہیں کیونکہ وہ خود دریا سے غیبتی میں غوط
 لگایا ہے اور وجود سے اپنے فانی ہوا اور مرتبہ میں بی بیسیع و بی بیصیر و بی بسلوک کے پونچھا
 خطاب ہے امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو حکایت عن النبی نقائے یا فقر ابن امت محمد یا سائین
 من امت محمد یا حبار من امت محمد پس دنیا میں کل ابرار اور خاصان حق فقرا ہیں اور
 عقبیٰ میں ہی مفر بان حق فقرا اور ہمیشہ حضوری میں حق سبحانہ کے ہیں اور شوق ذوق
 انکا ہمیشہ واسطے بقا حق سبحانہ کے ہے زرق اور کمال پر اور شوق حق سبحانہ کا بھی واسطے
 بقا ان کے ہے غالب تر شوق سے انکی حکایت عن النبی نقائے الاطال شوق الابرار انے نقائے
 وانی الی نقائیم لاش بوقائیں یہ شوق بعد کچھم و بچہ نہ کے ہوتا ہے قول حسین سر اللہ
 فی الارض قدس اللہ سرہ کا ہے کہ جب وہ بادشاہ بادشاہ ہونکا اور وہ فرماتا ہے کہ اپنے کو
 لباس میں گدایوں کے پوشیدہ اور اخفا کرے شب تاریک میں گڈری بغل میں جا رہ
 کہتے سر پر نعلین شکستہ بانوں میں عصا ناتھ میں لیکر ہر کو چہ کلی میں دروازوں پر
 خلق کے شیعہ لہندا کرتا ہوا گذر فرماتا ہے بعضے در سے قضاوتان کا کانسہ میں اس کے پڑتا ہے
 اور بعضے دھسے آواز عذر کا پونچتا ہے اور بعضے درست آواز غصہ اور دشنام اور رگڑ کا
 آتا ہے چنانچہ فرمایا قمتل لہا البشر اسو یا بییت انکہ برآمد بہنرم مجلسیان دوست دوست

درین عبید خفی گردش و آن کشف نہ بے شب و نمون صورت دلدار پر آید

دیگر ۳۲

قال عز وجل يا غوث الاعظم لا تنظر الى الجنة وما فيها ولا تنظر الى النار وما فيها حتى تتراني
 بلا واسطه فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم نظر نہ کرنا جنت کے اور جو چیز کہ جنت میں
 ہے اور نظر نہ کرنا دوزخ کے اور جو چیز کہ دوزخ میں ہے نہ دیکھنا تو مجھ کو بغیر واسطے کے
 یعنی عبادت اسید پر بہشت اور حور اور قصور کے یا خوف سے دوزخ اور عذاب دوزخ
 کے متاثر نہ ہو بلکہ خالص واسطے حق تعالیٰ اور رضامندی اللہ تعالیٰ کے کرتا دیکھنا تو مجھ کو بغیر
 واسطے کے اے عزیز روز قیامت حکم الہی ہو گا ان شخصوں کو کہ عبادت واسطے بہشت کے یا
 خوف سے دوزخ کے کرتے تھے کہ اس کرم ہوتا اور ایسا شکر و اگر بہشت اور دوزخ نہ پیدا کرتا
 میں تم عبادت سیری نہ کرتے پس تم نعم کو چھوڑ کر طرف نعمت کے دوڑے یہ نہ سمجھے
 کہ نعمت ملک سیری ہے بغیر عطا کرنے کیسے حاصل نہیں ہوتی اگر عزیز نزدیک عارفوں
 اور کاملوں کے جو شخص کہ نجات عبادت سے اور ہلاکت گناہ سے چاہے وہ شخص شرک
 ہے کیونکہ موصود وہ ہے کہ نجات دینے والا اور ہلاک کرنے والا سو اسے حق سبحانہ کے نہیں
 جانتا اور نفع اور ضرر پہنچانے والا بجز حق کے تصور نہیں کرتا اے عزیز جو کہ ان دو
 حجاب سے باہر نہ آوے اس کو وصال حق میسر نہ ہو گا اے عزیز حق سبحانہ ارشاد اور
 خطاب فرماتا ہے طرف محبوب کے اے محبوب تمام عالم بسبب ان دو حجاب کے مجھے محبوب
 ہیں بہشت اور دوزخ دین اور دنیا کی اور بدی قہر اور لطف قرب اور بعد خوف
 اور رجائو اور ظلمت طاعت اور گناہ پس اے محبوب تو نظر کو اپنے ان ہر دو حجاب سے
 اٹھانا جمال سے میرے مشرف ہو گا تو اے عزیز ہر ذرہ میں پر تو حق کا پیدا ہے مصرع
 ہر ذرہ کہے یتیم توئی می پندارم نہ اور منظر گاہ عاشقوں کا ہے مصرع ہر ذرہ کہے یتیم خوشید
 ہوید است نہ اتنا الحق منصور کا اور سمجانی بایزید کی اسی مقام سے ہے فلا کیون مع اللہ غیر اللہ
 و کیون مع اللہ کو فی الازل اور جب حادث نزدیک قدیم کے ہوا اثر حدوث کا باقی نہیں رہتا
 اذ انزل الحادث بالقدیم لم یبق الا اثر کیونکہ بوقت ظهور نور کے ظلمت معدوم ہوتی ہے اذ اجاز الحق زہق

خلق کے ظاہر ہوئی اگرچہ علم میں حق سبحانہ کے تمام شے موجود تھی کیونکہ بغیر وجود اشیا کے معرفت کامل حاصل نہیں ہوتی پس جبروت میں واحد ہو کر ظہورِ احدیت کا کیا اور ملکوت میں ظہورِ احمد کا اور ناسوت میں نام محمد کا ظاہر کیا واسطے دعوتِ خلافت کے اگرچہ سلطان خود ہی اور عیث خود اور قاصد خود کا فرمان نے پہچان کر کہا الشہرِ بُیْدُوْنَا پس فرمانِ اے کہ کفر و آپس کافروں نے اس قدر بنانا کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نورِ خدا کے ہیں اور نور کو سایہ نہیں ہوتا کانِ کثیفی و لاطل لہ پس حطرح کہ علاقہ روح کو ساتھ تن کے ہر ایسا ہی تعلق حق سبحانہ کا ساتھ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر احمد صورتِ احد کی اور باطنِ احمد کا احد نزدیک عشاق اور عرفا کے یہ امر ثابت ہے کہ جو شخص رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو شہر کے یا مخلوق جانے وہ کافر ہی یعنی ڈھانکنے والا حق کا کیونکہ روح کو شہر نہیں کہتے کہ وہ لطیف ہے شہر نام غالب ہے کہ وہ کثیف ہے آخر عزیز اگر عارفِ آئینہ میں اپنی نظر کرے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو پائیگا اور اگر آئینہ میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے نظر کرے حق کو دیکھیکالاکن عاشقِ مشتاق ذات میں اپنے حق کو پاتا ہوتا قول اللہ تعالیٰ کے سر ہم من آیا نافی الافاق و فی نفسہم اور مرادِ آفاق سے ذاتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے پس اس حالت اور اس مقام میں نہ عاشق رہتا ہے نہ معشوق غالب مرکبِ جان کا اور جان مرکبِ حق کا ہو جاتا ہے آخر عزیز انسان کامل مرکبِ حق کا اور دو جہان مرکبِ انسان کامل کا ہوتا ہے اور انسان کامل آئینہ حق کا اور ہر شے دو جہان سے آئینہ انسان کامل کا ہوتا ہے یہی سبب تھا کہ سجدہ کیا ملاک نے آدم علیہ السلام کو اور اسی مقام میں اتنا ولا غیر ہی زبان پر اسکے جاری ہوتا ہے بیتِ درہرچہ بدیدیم ندیدیم بجز دوست بہ معلوم چنین شد کہ اگر نیست ہمہ دوست نیز یہ تمام کسب سے یعنی عمل کرنے سے اوپر شریعت اور طریقت اور حقیقت کے معلوم ہونا ہے لاکن معرفت اور محبت اور عشق بجز عنایت حق سبحانہ کے میسر نہیں ہوتی پس اہل طریقت اہل محبت ہیں بلکہ محبوب حق کے اور اہل حقیقت مقام میں معشوقیت کے ہیں بلکہ عینِ عشق ہو گئے ہوں کیونکہ العشق ہوا لذات پس اسما حادث نہیں رہتا سوا سے قدیم کے اور فقر اور فقیر نہیں رہتا سوا سے غنی اور غنا کے اور فنا اور فانی نہیں رہتا سوا سے باقی اور بقا کے بیتِ سری

مولیٰ کا ہوا جیسا کہ ہوا صفت اور رنگ آتش کا لیتا، ہر لاکن عین آتش نہیں ہوتا کیونکہ
تجلیات حق سبحانہ کی بے انتہا مہین اور قبول کرنے والے تجلیات کے بھی بے انتہا طریق
الوصول لایق قطع ابدال پس گاہی عاشق عین معشوق ہوتا ہے اور گاہی نہیں اور گاہی
نہ غیر نہ عین جیسا کہ سایہ شخص کا مانند شخص کے ہر لاکن عین شخص نہیں آری عزیز خلقت
انسان کی آئینہ ہر واسطے دیکھنے جمال زیبا معشوق حقیقی کے یہاں تک کہ ہر تو آفتاب حقیقی
کا آئینہ چمکا اور ظہور ذات اور صفات کا تمام آئین نمایاں ہوا پس حقیقت آئینہ کی
معشوق ہر اور معشوق نہ غیر آئینہ گاہی نہ عین آئینہ آری عزیز خلق آدم علی صورتہ یعنی
پیدا کیا حق سبحانہ نے انسان کو ذات سے اپنے واسطے ذات اپنے اور فرمایا کہ نہیں ہر انسان
مگر میں تمثیل لیا بشر اسویا یعنی ظہور اپنا تمثیل اور صورت میں انسان کے کیا واسطے
تماشا اپنے کے کیونکہ شوق دیکھنے کا اسکے نہایت تھا لانی اشد شوقا لی لقا ہم بیت
عاشق حسن خود است آن بے نظیر حسن خود را خود تماشا سیکند پس جب تک کہ عارف
ساتھ عین الیقین اور حق الیقین کے نہ پہونچا ہو اس سخن کو نہ سمجھے گا یہ امر قال سے
خارج ہر اسکو حال چاہیے نہیں سنا تو نے کہ جبریل علیہ السلام بصورت اعرابی نزدیک
رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے حاضر ہوئے اور صحابہ رضی اللہ عنہم نہیں پہچانتے پس
معرفت اور شاہدہ اس معشوق حقیقی کا نہایت دشوار کیونکہ اس نے اپنے کو ہزار
انداز ہزار حجاب میں پوشیدہ رکھا ہر

دیکر ہم

قال عز وجل یا غوث الاعظم اهل الجنة سيعوذون عن النعيم كما اهل النار سيعوذون عن عذاب
فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم اہل جنت پناہ چاہتے ہیں بہشت سے مانند اہل دوزخ
کے کہ وہ پناہ چاہتے ہیں دوزخ سے اے عزیز اہل جنت کو جبوقت و بدار حق سبحانہ کا
ہوگا پناہ چاہیے بہشت سے یعنی رجوع نہونگے طرف نعمتوں بہشت کے جیسا کہ اہل
دوزخ پناہ چاہیے اور فریاد کریں گے عذاب دوزخ سے کیونکہ کوئی نعمت بہشت کی بہتر
نعمت و بدار سے نہیں آری عزیز نزدیک عاشق صادق کے سوائے دوست کے غیر کو

الباطل اور مرتبہ انسان کا حقیقت میں یہ ہر بیت ہا دوست کے اندر جو جان و دین مردم بہ گرنیک بہ بینی
بحقیقت تو ہا مانند نے آتش و سنے آب نہ خاک اندون ہا و اتمہ سنے سیم نہ جسم اندون عقل
اندون جاتہ ہا و عزیز جب تخم انسان سے شجرہ صمدیت کا پیدا ہو جاے زبان ہر برکا و
شاخ سے بجز انالطی اور سجائی کے جاری ہونگا اور ہر ذرہ اس جہان سے آئینہ انسان
کامل کا ہر جب اپنے کو آئین پاتا ہا و انالاعیری کی کہتا ہا و اس حالت میں انسان مرتبہ کو اپنے
خواسوش کرتا ہونہ جان کو خبر جان کی نہ تن خبر دار تن سے پس یہ اشارہ طرف غوث کے ہر
کہ اسی غوث طریق پر مازاغ البصر و ما طعی کے آتوتا مجکو دیکھے اور مقام میں دلی قندلی
ذکان قاب قوسین او ادلی کے داخل ہوا اور تجلی جلال اور جمال میں نظر کو اپنے قائم
رکھ اور ہر وقت منظر جمال باکمال سیر یکارہ تا بغیر حجاب جلال و جمال کی مجکو دیکھا

دیکر ۳۳

قال عز وجل يا غوث الاعظم اهل الجنة مشغولون بالجنة و اهل النار مشغولون بی فرمایا حق
بسمانہ نے اسی غوث اعظم اہل جنت مشغول ہیں ساتھ جنت کے اور اہل دوزخ مشغول ہیں
ساتھ میرے اسی عزیز بہشتی مشغول رہتے ہیں ساتھ ناز و نعمت اور حور اور قصور تمام
نعمتوں بہشت کے اور اہل دوزخ ہمیشہ یاد کرتے اور مشغول رہتے ہیں طرف حق کے
نہایت دشواری اور مصیبت اور فراق میں پس اسما واد بہشتی سے وہ ہیں کہ اپنے میں
عکس پر تو جمال حق کا دیکھتے ہیں اور اپنے کو ہر نگ اس عکس کا جانتے اور سبب مشغولی
عکس کے شخص سے محروم رہتے ہیں جیسا کہ مجنون اگرچہ کمال عشق سے انالیلی کہا لکن
ذات لیلی سے دور رہا اور خرا و دوزخی سے وہ ہیں کہ آنکو مشاہدہ میں جمال حق کے حجاب
وجود اپنے کا باقی نہیں رہتا باوجود اس کے ہمیشہ تشنہ اور محتاج اور سوز اور نیاز اور غم
اور انکسار دین اور مشغول ساتھ حق کے رہتے ہیں پس ادھر سے نیاز اور ادھر سے نیاز
اور ادھر سے محتاجی اور ادھر سے بے پروائی اور ادھر سے ذلت اور ادھر سے عزت بلکہ ہر
ادھر سے جان گذاری اور ادھر سے نیاز بازی رہتی ہر بیت ہر ادھر زمانے جانگذاری
ہنوز آن ناز میں در ناز بازی بہ اسی عزیز بندہ بندہ ہوا و رمولی مولیٰ اگرچہ بظاہر ہر نگ

رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پایہ گاہ

ویکیر ۲۵

قال عز وجل يا غوث الاعظم اهل القرب يستغيثون عن القرب كاهل البعد يستغيثون عن البعد
 فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم اہل قرب فریاد کرتے ہیں قرب سے جیسا کہ اہل بعد
 فریاد کرتے ہیں بعد سے اے عزیز جب اہل قرب ساتھ قرب معنوی اور حقیقی اور ذاتی
 کے پہنچتے ہیں قرب صفائی اور انفعالی سے فریاد کرتے ہیں یعنی یہ قرب انکو بعد
 نظر آتا ہے اور جب مؤخر ذیہ ذات میں غوطہ لگایا اور شعور بہت ہی اپنے سے پیشتر ہوا
 اگر اسوقت کچھ شعور پیدا ہو کر قرب نظر آوے فریاد کرتا ہے ایسے قرب سے کیونکہ آسائش
 اور آرام مقام میں ذات کے ہے کہ وہ مقام تکمیل کا ہے اور قرب اور بعد مقام تلویں کا
 ہیں یہ قرب اور بعد ہر دو حجاب ہیں جو شخص کہ ان ہر دو سے گذر اس ساتھ حق
 کے واصل ہوا پس فریاد ہر شخص کی اپنے مرتبہ میں ہر حسنات الابرار سیئات المنکرین
 وحسنات المقربین سیئات النماصین فانما صون علی حظ عظیم بیت حوران بہت ہی را
 دوزخ بود اعوانہ از دوزخیان پس کہ اعوان بہشت است پس جب سالک تمام
 مراتب کو طے کرتا ہے اسوقت ان فریادوں سے رہائی پاتا ہے اے عزیز سمجھا اس سخن کا کام
 ہر شخص کا نہیں بیت مہنوز از کاف کفرت ہم خبر نیست پس حقایق سے ایمان لے لے لے
 اے عزیز ہر مرتبہ میں بمقدار اس مرتبہ کے لطافت اور کثافت ہے یعنی جتنا کہ شعور اور
 خودی اور بہت ہی باقی ہے فریاد قرب اور بعد اور وصل اور فصل کا بھی باقی ہے اور جب یہ
 شعور اور خودی اٹھ جائے فریاد بھی نہیں رہتی فافهم اے عزیز خوراک عاشقوں کی مشاہدہ
 بقار حق سبحانہ کا ہے یہی مراد ہے کہ ہو لطمینی سے اور پتیا انکا ہمکلام ہوتا ہے ساتھ حق سبحانہ
 کے یہی ہے مراد وہو لطمینی سے اور سونا انکا ساتھ حق سبحانہ کے ہے انوم مع اللہ فرمایا
 رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے اے بیویا بلو کہم واطمئنا انکبادکم واعدوا جسا کم لعل قلوبکم تری اللہ
 عیانا بیت من است می عشقم ہشیار خواہم شد پس من حقتہ بمعشوقم بیدار خواہم شد
 نقل ہے کہ ایک روز خواجہ ابوتراب رحمۃ اللہ علیہ نے کسی شخص کو مراقبہ میں پایا اور کہا

جمال بنین اور بجز لقار حق کے انکو راحت بنین کہ لا راحۃ للمومن بآرون لقائہ اگر چہ
 بہشت بھری ہو لی نعمتون حور اور قصور سے ہی بہشت صحبت حور خواہم کہ بود
 عین قصور نہ پا خیال تو چرا باد گرے پردازم نہ آئی عزیز کیا راز در میان محب اور محبوب
 کے ہر کہ فرمایا جو شخص کہ ساتھ غیر سیرے کے مشغول ہو وہ مصاحب و وزخ کا ہی معنی
 جو چیز کہ سوا سے سیرے ہو وہ تمام دوزخ ہی اگر چہ بہشت پر از نعمت ہو بہشت بجنبت
 نزوم تاریخ زیبا تو نہ بنیم نہ فردوس بچہ کار آید اگر بار نباشد بکتے مین روز قیامت
 اگر لیلی کو دوزخ مین ڈالیں مجنون ساتھ شوق تمام کے دوزخ مین گرے بہت
 باد و ست کج فقر بہشت سے دہستان بے دست و پائے ہست بر سر جاہ و تو نگری نہاد
 عزیز نزدیک اہل معرفت کے ماشغول عن الحق قہو صفا و طاعت کا معنی جو چیز کہ
 باز رکھے بجاکو حق سے پس وہ چیز صنم تیرا اور بت تیرا ہی اور پرستش کرنے والا بت
 کا کافر ہوتا ہی اور شرک پس وہ شرک لائق دوزخ کے ہی اگر عزیز مرتبہ اعظمیت کا
 وہ شخص رکھتا ہی کہ آتش فقر سے سوختہ اور شکستہ ہوا ہو نام خلق سے واسطے ذات
 حق سبحانہ کے اور ہر طرح سے محتاج ہو ساتھ ذات اسکی اور اس آتش فقر نے ماسو
 الد کو جلایا ہو ملک بوقت اتمام فقر کے فقر بھی سوختہ ہوا ہو پس جب غوث اعظم
 موصوف ساتھ اس صفت کے تھے ایسی ہی عن سبحانہ نے ساتھ لفظ اعظم کے صفت فرمایا
 کہ اگر غوث اعظم کیونکہ حجاب بنین رہتا در میان اس سوختہ اور شکستہ کے اور
 در میان حق سبحانہ کے کہ فرمایا انا عند الکسۃ قلوبہم لاجلی پس اس قول سے اشارہ
 طرف عاشق کے ہی کہ مین نزدیک ایسے سوختہ اور شکستہ کے ہوں پس تو بھی نزدیک
 اسکے جا اور مجھو پا اور وہ سوختہ اور شکستہ ذات رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہی
 کیونکہ الفقر فخری ناج الکا ہی اور مرد فقر سے رجوع ہونا طرف حق سبحانہ کے ہی
 اور مرد سوختہ اور شکستہ سے گدایان اولیا راست رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں
 کیونکہ مقصود قلوبہم سے ہی ہو کر نہ بجز ذات رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے کوئی دوسرا
 سوختہ تر اور شکستہ تر بنیں پس فرمایا حق سبحانہ نے کہ اگر غوث تو مجھو نزدیک

کسکو کہتے ہیں پس نماز عاشقوں کی ترک وجود ہی اور نماز زاہدوں کی رکوع اور سجود
 اور نماز عاشق کی بغیر رکوع اور سجود کے ہی اس مقام میں مومن اور ترسا اور جود
 کیساں ہر نہ تمیز عیسیٰ اور یوسی کا اور نہ فرعون اور نہ نمرود کا جب عارف پر غلبہ
 سلطان عشق کا ہوتا ہے محو کر دیتا ہے تمام قبلوں کو اور نہیں رہتا سو اسے قبلہ جمال
 معشوق حقیقی کے بیت مرا نماز بجان است داکا باؤ نہ کرو ہ تو چہ دانی نماز ستا
 پس عاشق صادق مشتاق ہمیشہ پہلے پر آتش شوق کے نماز بغیر رکوع اور سجود کے بہر
 او آکر تا ہے اور کوئی وقت خالی نماز سے نہیں رہتا اللہ منیم فی صلواتہم دامنوں اور
 مراد اس نماز سے وصال اور اتصال ہے ساتھ حق سبحانہ کے پس راہ وصال حق کی نہ آسمان
 پر نہ زمین میں نہ جنگل اور دریا میں نہ آب و خاک و باد و آتش میں پس جہت راہ حق کی
 روح میں تیرے ہی لازم ہے کہ اس راہ سے جانا و اصل حق ہو و سے تو بیت خدا یا
 کاندرون جان انسان توئی بظلمت کفر است از تو نور ہر ایمان توئی بیت جوہر است
 ظاہر و باطن گرفتہ قدرت تو بہ بجان خویش نکرا آشکار و پنهان را بیت اگر در سیکند دنیا
 پیش بیت کتم سجده نہ اگر یا ہم خریداری فروشم زہد و تقوی را بیت از دل انسان
 شدہ گم کردہ خطاب معکم بگوئی و فی انفسکم در دل سعود و بیابان کن کان فی ہذہ اعمی
 فو فی الآخرۃ اعمی اسی عزیز جو شخص کہ آئینہ میں روح کے جمال الدنہ دیکھے ذات رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم میں بھی نہ دیکھیں گا اور جو روح کہ تن میں داخل نہیں اسکو روح
 اعظم کہتے ہیں دنیا میں عاشقوں کو اقسام کے تجلیات اور صورتیں دکھا کر اکس اور آرام
 بخشی ہے اسکو جمال اللہ کہتے ہیں اور اس سے ملاقات ہوتی ہے کہ یقی الروح من امرہ
 علی من یشار من عبادہ رباعی چون جمالت صد ہزار ان رو سے داشت نہ بود در ہر
 رو سے دیداری دگر نہ لاجرم ہر ذرہ نمود یا رب ہر جمال خویش رخسار سے دگر نہ مراد یہ
 ہو کہ جو شخص ہم رنگ اسکا اس جہان میں نہو اس جہان میں بھی نہو گا اور ہم رنگ ہونا
 موقوفہ اور معرفت کے ہے اور معرفت بغیر شہادہ کے حاصل نہیں ہوتی پس بعضے صفا
 معشوق کے منکر عاشق ہوئے ہیں اور بعضے ساتھ عین الاعیان کے معانیہ کر کے الفت

کہ اسی شخص تکملاً لازم ہر کہ نظر طرف سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے کر وہ شخص غضب میں آئے
اور کہا کہ میں اسے بخدا کہو عبدالقادر کے دیکھتا ہوں طرف عبدالقادر کے کیون نظر کروں
خواجہ نے فرمایا کہ یکبار عبدالقادر کو دیکھنا بہتر ہے شریار خدا کو دیکھنے سے جو ان نے
سبب اسکا پوچھا خواجہ نے کہا جو چیز کے ساتھ اپنے دیکھتا تو باندازہ اپنے دیکھتا اور جو شے
کے ساتھ عبدالقادر کے دیکھتا تو باندازہ عبدالقادر کے دیکھتا پس اشارہ ہوا غوث اعظم
کو کہ تو چشم روح سے طرف دل مبارک رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے نظر کر اور کلام ساتھ
اٹکے کر اور آرام ساتھ اٹکے حاصل کر پس مجاہد آمینہ میں احمد مرسل صلی اللہ علیہ وسلم کے شاہ
کر لگا تو فی احسن صورۃ امرو شاہ پس یہ کشتش طرف سے معشوق کے ہر و گرتہ کو کشتش سے
عاشق بیچارہ کے کیا ہو سکے پست اگر از جانب معشوق نباشد کشتشی پست کشتش عاشق
بیچارہ بجائے نرسد پس غوث اعظم رضی اللہ عنہ ہمیشہ ساتھ دل حاضر اور ناظر کے
تصور اور مراقبہ میں ہو کر آمینہ میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے جمال باکمال معشوق
حقیقی کا مشاہدہ فرماتے اور ذات میں اپنے کئے والے کو الفقر مخزی کے پاک مرتبہ فقر کا
حاصل کرتے اور مقام تخلقوا باخلاق اللہ والتصفوا باوصاف اللہ کا میسر ہوتا اور ہر رنگ
معشوق حقیقی کے ہو جاتے بعد اسکے طرف نہ لگایں گے نہ جوع ہونے کے لواحد لایرجع

دیگر ۳۶

قال عز وجل يا غوث الاعظم من شغل بسوئی کان صاحبہ فی النار یوم القیامۃ فرمایا حق
بیجا نہ تے اسی غوث اعظم جو شخص کہ شغول ہو طرف غیر میرے ہو گا وہ غیر رفیق اسکا
دوزخ میں روز قیامت کے اسی عزیز جو شخص کہ ساتھ مراقبہ ذکر اور فکر کے اور ساتھ مجاہدہ
اور توجہ باطن کے اپنے میں سیر نہ کیا ہرگز جمال و فی التفکر افلا تبصرون کا نہ دیکھ گیا اور
ہو سکے امینا کنتم کو ہرگز نہ پایا گیا اور روح میں تجلی حق کی حاصل نہ کر لگا پس حق بیجا نہ
ایسے شخص کو مبتلا کرتا ہی ساتھ نماز ظاہر اور تسبیح اور زہد اور تقویٰ کے اور ساتھ اس
چیز کے کہ تعلق قالب سے رکھتی ہیں عمل ظاہر کا تعلق قالب سے ہے اور عمل باطن کا
تعلق روح سے اسی عزیز تو نہیں جانتا نماز کیا شے ہے اور تسبیح اور زہد کیا چیز اور تقویٰ

زیادہ رحم کرنے والوں کا ہونے کی عزیز حق سبحانہ فرماتا ہے کہ میں محتاج نہیں ہوں تمام شکر ملک سیری اور نزدیک سیرے ہی کیونکہ ان اشیاء سے محروم نہیں رکھتا اور بسبب طاعت اور بندگی کے زیادہ نہیں دیتا اور باعث گناہ اور نافرمانی کے کم نہیں کرتا نہ تیار اور نہ آخرت میں بہ قدر حاجت کے پہنچاتا ہوں اگر عزیز اذن فرمایا حق سبحانہ نے غوث اعظم کو کہ ای غوث جو طالبانِ کشتہ ہیں واسطے دیدارِ انوارِ جلال اور جمال ہمارے کے اور دیدارِ روح کو کشفِ غیب سے بند کر کے مراقبہ خاص واسطے ہمارے کیے ہیں اور منتظرِ بقار ہمارے ہوئے ہیں مگر بسبب حائل ہونے جمادات کے قیدِ فراق اور دوری میں پڑے ہیں اور متصل اور واصل ساتھ ہمارے نہیں ہو سکتے پس ای غوث اگر وہ طالبِ نہایت تشنگی سے واسطے شرابِ وصل ہماری کے نزدیک تیرے آدین تو آنکو جلاہ طرقتہ العین میں نہیک ہمارے پہنچا اور واصل کر کیونکہ تو صاحبِ ماربازہ ہی اور مراد ماربازہ سے آبِ حیات ہی جسکو رویتِ جمال اللہ کہتے ہیں اگر غوث تو مانند داؤد علیہ السلام کے ہو جا یا داؤد اذرایت لی طالباً فکلن لہ خادماً اور تنجھو حاجت وصال کی نہیں کیونکہ مرتبہ تیرا فراق اور وصال ہر دوسے بلند تر ہے اور تنجھو ایسا مقام عطا فرمایا ہو کہ کوئی خلق حال سے اس مقام کے وقف اور خبردار نہیں پس اگر تو ایسے طالب کو طلب سے ہمارے باز رکھے اور شربت دیدار اسکو نہ پلا دے اور تشنگی کو اسکی دور نہ کرے البتہ ہوگا تو بجیل زیادہ بخیلون کا یعنی جو کچھ نہیک تیرے ہی ان طالبوں کو دکھا اور توجہ ارشاد فرماتا وہ طالبانِ ہرنگ تیرے ہو جاوین ساتھ اس چیز کے کہ نجھیں ہی اور حق میں عاشقوں کے ارشاد فرمایا کیف اسخ رحمتی کیونکہ باز رکھوں میں جمالِ باکمال سے عاشقوں کو پسنے کیونکہ انا شدت علی نفسی بانی ارحم الراحمین گواہی دیتا ہوں میں اوپر ذاتِ ایشی کے یہود رحم کرنے والا زیادہ ہوں تمام اولیاء اللہ رحم کرنے والوں سے یعنی جو افعال کہ اولیاء اللہ سے صادر ہوتے ہیں بطریقِ اولیٰ واسطے سیرے ہی اور جو افعال کہ مجھے ظاہر ہوں مستقل ذات سے سیرے ہیں پس مریدانِ روح سے سیرے کے فائدہ حاصل کرتے ہیں اور عاشقانِ ذات سے سیرے بغیر واسطہ کے پس نہایت فرق ہے درمیان ہر دو کے فرمایا حق سبحانہ نے سنرہیم آیا تنافی الا فاق و فی النفس حتمی تبین لہم ان

فدا باقی پر کیا ہمیشہ باقی رہی ہیں اگر عزیزا تنش ظاہر کی ہر شے کو ہر نگ اور ہم صفت اپنا
 کرتی ہو اگر نور حق سبحانہ کا کسی چیز پر غالب آوے اور اسکو ہم صفت اپنا کر دے اور ظاہر
 اور باطن اسکا نور ہو جاوے کیا عجیب ہے پس یہ خاصان حق صفت اور تصرف حق کا
 رکھتے ہیں اور نصف ساتھ اوصاف الہی کے کہ انصفوا باوصاف اللہ ای مخلقوا باخلاق اللہ
 صفت انکی ہے پس خوشی اور راحت ہووے اس شخص کو کہ ایمان لایا ان خاصان حق پر
 اگرچہ نہ دیکھا ہو اور فی الحقیقت حال انکا کماحقہ کسی پر ظاہر نہیں کیونکہ مقام انکا یہ ہے
 لی مع اللہ وقت لا یعنی فیہ ملک مقرب ولا بنی برسل پس فرمایا حق سبحانہ نے اے محبوب مینا
 مین کوئی شخص مرتبہ حقیقی سے تیرے خبردار نہیں نقل ہے کہ ایک مرید سلطان الاولیاء
 رضی اللہ عنہ کا دوسرے شہر مین پہونچا اور خدمت مین کسی بزرگ کے حاضر ہوا کہ وہ
 مرتبہ قطبیت کا رکھتے تھے بجز ملاقات کے قطب نے ایسا فرمایا کہ مین ہمیشہ درگاہ حضرت
 حق مین حاضر رہتا ہوں کبھی شیخ کو متھارے کسی مین دیکھا وہ مرید غیب حیران پریشا
 فکر زدہ ہو کر خدمت مین سلطان الاولیاء رضی اللہ عنہ کے حاضر ہوا بجز ملاقات کے حضرت
 نے فرمایا کہ احوال اندر والوں کا باہر والے مین جانتے کیونکہ مقام محبوبوں کا اندرون پرہ
 عظمت اور سراچہ عزت کے ہے کہ اولیاء کی تحت قبائل لایعز فہم غیر شایان مین آنکے ہی
 پس جو لوگ کہ دروازہ پر ہوں حال ستہ اندر والوں کے بے خبر رہتے ہیں :-
 دیگرہ :-

قال عز وجل یا غوث الاعظم اذ جارك العطشان فی یوم شدید یاطر و انت صاحب المار
 البارد و لیس ایک حاجت یا المار فلو کنت تمنع فانت اکل الاغلیین فکیف تمنع منی انا
 شہد علی النفس با فی رحمہ الرحمین فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم جبوقت آوے
 نزدیک تیرے پیاسا اس دن کہ نہایت گرمی ہو اور تو مالک پانی سرد کا ہے یعنی
 نزدیک تیرے پانی سرد ہو اور تجھکو ساتھ اس پانی سرد کے حاجت نہیں پس اگر منع کرے
 اور پانی نہ دیوے تو اس پہلے کو ہو گا تو بخیل زیادہ بخیلون کا پس کیونکر باز رکھو
 مین رحمت سے اپنے انکو اور گواہی دیتا ہوں مین او پر ذات انہی کے کہ مین رحم کرنے والا

بیت این جهان صورت است و معنی دوست ہے در معنی نظر کن ہر دوست ہے اگر عزیز
 ازل میں ذات حق سبحانہ کی موجودی اور نہ تھی کوئی شے ساتھ اُسکے کان اللہ ولم یکن
 معہ شئی اسی طرح فی الحال موجود ہے اور نہیں ہے کوئی شے ساتھ اُسکے ہوا لان کا کان
 اور نہ کوئی ساتھ اُسکے ابد میں ہمیشہ فلا کیون مع اللہ غیر اللہ پس تغیر نہیں ہوا ذات
 اور صفات اور افعال اور اسماء میں حق سبحانہ کے بسبب پیدا ہونے اس جہان کے
 و ہوا لا تغیر بذاتہ ولا بصفاتہ ولا فی افعالہ ولا فی اسمائہ بحدوث الا کو ان پس یہ جہان
 نمودار صورت پاک فیض حق سبحانہ کا ہے مافی الوجود الا اللہ اور باطن اس جہان
 کا حق ہے پس وہی ہے کہ ساتھ ان صورتوں اور شکلوں مختلفہ کے ظاہر ہوا ہے اور
 جہان قائم ساتھ حق کے ہے اور عکس ہے شخص کا ریا علی نبائی حسن خود در رخ
 نوع دیگر ہے چونکہ در معنی بہ بنیم واحد و یکسان توئی ہے توئی صورت توئی معنی کہ ہم
 سید و دیری ہے توئی درد دل توئی در تن کہ ہم عشق است وہم جانی ہے پس جب تک
 کہ معشوق عاشق کو ہر رنگ اپنا نہ کرے عاشق کو دعویٰ اتحاد کا جائز نہیں بلکہ
 فقہ کفر اور نہیں روا ہے کہ کہے میں سو تو اور تو سو میں کیونکہ اگرچہ عاشق تصف ساتھ
 اوصاف معشوق کے ہوا کن دو صفت سے خالی رہتا ہے ایک صفت رہا نیست
 دوسری صفت الکوہیت جیسا کہ کسی بزرگ نے فرمایا لا فرق بینی و بین ربی الا بھفتین
 صفتہ الرئانیۃ و صفۃ الالوہیۃ و ہو و تاسنہ و قیاسنا بہ ہرگز عاشق عین معشوق نہیں ہوتا
 اور اگر عین معشوق ہو جاوے معشوق خود ظہور اپنا عاشق میں کرتا ہے اسوقت جو
 عاشق کا باقی نہیں رہتا جگر جگر الحق زریق الباطل پس سولی سولی ہے اور بندہ بندہ
 اگر عزیز گاہی کہتا ہے فاشتم کما احرمت اور کبھی فرماتا ہے فانک با عینا اور گاہی طعنہ
 کرتا ہے عیس و توئی ان چارہ الامنی اور کبھی ساتھ لطف اور محبت کے اشارہ
 فرماتا ہے لولاک لما اظہرت الربوبیۃ و لما خلقت الافلاک و لما خلقت الا کو ان گاہی
 کہتا ہے انا اطلب رضاک یا محمد اور کبھی فرماتا ہے انک لا تدری سن اجبت پس مقام
 عشق میں اس طرح کے عجز و اکثر ہوتے ہیں پس فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث یہ قیام

الحق الا انهم فی مرتبہ من تقاریر ہمیت یک ذرہ عنایت تواریک بندہ نواز نہ بہتر نہ ہر سالہ تسبیح
و نماز نہ آخر محبوب تو دریا رحمت کا ہوا در ساتھ کوئی چیز کے محتاج نہیں جو پیاسا محبت کا او
سوختہ فراق کا نزدیک تیرے آدے اور ساتھ صدق دل کے رجوع ہوا اسکو سیلاب
محبت سے کر دے اور ساتھ جمال با کمال سیرے پہنچا دے یعنی جیسے کہ ذات سیری او پر
بند و نکے رحم الراحمین ہر اسی طور تو بھی او پر طالبیوں اور مریدوں اور معتقدوں اپنی کے
ارحم الراحمین ہو نا فہم

دیگر ۲۹

قال عز وجل يا غوث الا عظم ما بعد غنى احد من العاصي وما قرب مني احد من الطاعات الا بعد
الا انکار فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم نہیں ہو کوئی دور سیرے سے سبب گناہ کرنے کے
اور نہیں ہو کوئی نزدیک مجھے سبب طاعت اور بندگی کرنے کے مگر بعد انکار کے ان ہر دو
اے عزیز گناہ سبب دوری کا نہیں اور نہ طاعت سبب نجات کا بلکہ نزدیکی فضل سے حق
سبحانہ کے ہر دور دوری قہر سے اسکے پس بندگی بغیر قبول ہونے کے سبب نزدیکی کا نہیں اور
عصیت بجز قہر کے سبب دوری کا نہیں اکثر بزرگ مرتکب گناہ کے ہوئے ہیں اور انکو
فضل حق سے قربت حاصل ہوئی جیسا کہ خواجہ حبیب عجمی ربا خوار تھے اور بشیر حافی شراب
خوار اور فضیل بن عیاض راہ زن اور اکثر آدمی طاعت کیے اور انکو دوری میسر ہوئی
جیسا کہ ابلیس اور بلعم اور بر صیصا اگر عزیز کام حق سبحانہ کے بے علت ہیں من قبل قبل
بالاعلیٰ ومن ردہ دبلالاتہ اگر عزیز قرب اور یگانگی نام اس حالت کا ہے کہ عاشق اور معشوق
ایک ہو جا دیں یعنی معشوق عاشق کو بغل میں لیکر کے انا انت و انت انا جیسا کہ ایک دن
رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے علی کرم اللہ وجہہ کو بغل میں لیکر فرمایا تمکلمی و دیک می عینک
یعنی و سمک سمعی و بصک لبصری اے اسوقت بجز علی کرم اللہ وجہہ کے کوئی شردوسری
نظر مبارک میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے نہ تھی پس یہی حال تھا رسول صلی اللہ علیہ وسلم
کا ساتھ حق سبحانہ کے کہ فرمایا فوضع یدہ علی کتفی اور یہی مراد ہے فرمان حق سبحانہ سے کہ
اوحی الی عبدہ فاولیٰ اس مقام میں عشق اور عاشق اور معشوق ہر سہ ایک ہیں

فانی اس تصور میں ہوا و اصل حق ہو جاتا ہے اور واسطہ پیر کا درسیان میں نہیں رہتا ہیت
چون درآید وصال را حال بہ سر دشت گفتگوئے دلال بہ اور وصول حقیقت کا یہ ہے کہ جسے
جمال حق کا روح میں پیر کے پایا اور ساتھ اسکے واسطہ اور ہرنگ ہو کر تصف ساتھ صفات
اسکے ہو پس وہ شخص ہر ذرہ میں معاینہ اسکا کر لیا اور موجد اس مقام میں ہو کر مریض
مانی کو جو دلال اللہ کا اسکو حاصل ہو گا اور وصول معرفت کا یہ ہے کہ عارف صورت ہر شے کی آتا ہے دیکھتا
اور جلوہ عشوق نازنین حقیقی کا مشاہدہ کرتا ہے پس اس مشاہدہ کو وہ شخص چاہیے کہ سر نہ
معرفت کا چشم میں اسکے لگا ہو ہیت کجاست دیکھ کہ آن کحل معرفت دارد و اگر نہ جلوہ آن
نازنین کجاست کہ نسبت بہ آخر عزیز شریعت طریقت حقیقت کسی ہر ریاضت اور کسب سے
حاصل ہوتی ہے لکن معرفت فضل اور عنایت الہی سے نصیب ہوتی ہے نہ ساتھ عبادت کے
پس جب وہ عارف عالم معرفت سے عالم شریعت میں آوے حال اسکا یہ ہوتا ہے ان صلیت
اشترکت و ان لم اصل کفرت اسی واسطہ کہتے ہیں حسنات الابرار سیئات المقربین آخر عزیز ظاہر
بیان اس معاملہ سے خبر دار بنیں کہ ہر وقت زبان حال سے گوش جان میں نہ رہو نہ پختی ہے کہ انی
انا اللہ الم تری الی ربک فرمایا حق سبحانہ نے داعی ربک حتی یا تیک الیقین اور یہ نہیں جانتے
کہ سن نظر الی عبودہ سقط عن عبادتہ جب سالک اس مقام میں آتا ہے قرب اور اتحاد منہ کھاتا
اور سعید ہوتا ہے اور ہر گز محذول نہیں ہوتا

دیکر اس

قال عز وجل يا غوث الاعظم اهل العاصی محبوبون بالعصیان و اهل الطاعة محبوبون بالطاعة
ولی وراکم قوم آخرون لیس ہم غم المعصیۃ ولا ہم الطاعة فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم
گناہگار محبوب ہیں بسبب گناہ کے اور اہل طاعت محبوب ہیں بسبب طاعت کے اور واسطہ
سیرے بندہ ہیں انھیں الخاص سوا سے ان گناہگار اور اہل طاعت کے کہ نہیں ہے انکو غم
گناہ کا اور نہ غم طاعت کا آخر عزیز اہل معاصی اس سبب سے محبوب ہیں کہ مغفرت حق سے
تا اسید ہوئے ہیں اور اپنے کو اہل دوزخ سے جانکر موجب عذاب اور عذاب کا اور بے رحمت
حق سے جانتے ہیں اور حق سے محبوب ہوئے ہیں اور اہل طاعت رستگاری اور رانی

اور بعد ہر دو حجاب ہیں اور سیدہ دل بہرہ دے اٹھا اور مجھ کو پیا

دیگر ہم

قال غوث الاعظم لوقرب سنی احد لکان من اہل المعاصی لانه من اصحاب العجز والذم
قال یا غوث الاعظم العجز منیع الانوار والنجب منیع التلذذ فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم
اگر قریب ہو میرے سے کوئی شخص البتہ ہوگا وہ شخص اہل معاصی سے کیونکہ وہ اہل عجز اور
نداست سے ہے فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم عاجزی چشمہ نور کا ہے اور تکبر چشمہ ظلمت کا
ای عزیز عاجزان اور پشیمان قریب زیادہ ہیں رحمت الہی سے کیونکہ خوانان مغفرت کے اہل عصیان
ہیں اور تشنگان آب رحمت کے اہل نداست اور نظر کرنے والے قدرت کے اہل عجز ای عزیز کوئی
عاشق سے پشیمان زیادہ اور عاجز زیادہ نہیں نہ سحر دکھانے کا نہ پانوں بھاگنے کے نہ طاقت
چھوڑنے کی نہ نصیب ملنے کا بہت نہ نجات دولت آنم کہ یا تو بنشینم نہ صبر قوت آنم کہ از تو دور
گذرم نہ اگر کوئی سوال کرے کہ جس وجہ سے اسکو معاصی کئے ہیں جواب یہ ہے کہ وہ شخص کوئی کام
لائق اپنے نہیں رکھتا فاقم ای عزیز جب تک کہ صفائی قلب کو حاصل نہ ہوگی عشق پیدا نہ ہوگا اور
جب عشق پیدا نہ ہوگا قریب بھی نہیں رہیں وہوں تزلزل القلب عن القلب بعد ماخلع وصفی
و نقلی من رجب الدنس اور جو شخص کہ حاصل ہو بعد وصول کے طرف اپنے رجوع نہیں کرتا
کہ لو اصل لا يرجع پس عشق کیسیا گرہ کہ صورت کو عاشق کے ساتھ رنگ معشوق کے زخاں
کر دیتا ہے اور جو شخص کہ بہت پرست ہو خدا پرست نہیں ہوتا اور جو شخص کہ سیر پرست ہو
شاید اور حق پرست ہوتا ہے پس ای عزیز جب تک کہ سیر پرست نہ ہوگا تو خدا پرست کیونکر ہوگا
نقل ہے کہ ایک مرید نام غوث پاک رضی اللہ عنہ کا لیکر بانی پرور پاک کے روانہ ہوتا اور جب نام اللہ کا
لیتا غوثیہ کھاتا اور غرق ہوتا اسی واسطے کہتے ہیں لا دین لمن لا شیخ لہ پس جو چیز کہ ساتھ
علم الیقین کے جانا ساتھ عین الیقین کے حاصل کرتا ہے اسی واسطے کہتے ہیں من عرف اللہ
لا یقبل اللہ ومن یقول اللہ لا عرف اللہ وصول طریقت کا یہ ہے کہ تمام عالم میں مشاہدہ سیر کا
کرے بلکہ اپنے میں جمال سیر کا دیکھے اور روح میں سیر کے حق کو پا کر تصور اسکا قائم کرے یہاں تک
کہ کوئی شے بجز حق کے نظر نہ آوے کیونکہ واسطے اسی تصور کے سیر کرنا تھا جب یہ تصور قائم ہو کر

کہ در میان عاشق اور معشوق کے ایک حالت ہے کہ عاشق طالب وصال کا ہوتا ہے اور معشوق ناز اور کرشمہ اور اعراض اور غماز فرماتا ہے پس شوق ذوق عاشق کا زیادہ تر ہوتا ہے کیونکہ جودلت اور ذائقہ فراق میں ہے وصال میں نہیں پس ای معشوق جدائی چاہتا ہوں تجھے نہ وصال جیسا کہ زینخانے فرمایا کہ اگرچہ یوسف نافرمانی سیری کرتا ہے لکن میں نزدیک زیادہ ہوں اس سے کیونکہ میں عاشق ہوں اور وہ معشوق اور معشوق قید میں عاشق کے نہیں رہتا اور باوجود کنیز کان رکھنے کے زینخانہ ذات سے خدمت یوسف کی بجا لاتا یہ سبب عشق کا تھا اور جیسا کہ محمود کہ ہزاروں غلام حسین اور خوبصورت اور حکومت اور پادشاہ رکھتا تھا جب ایاز پر عاشق ہوا غلام اس کا ہو گیا پس محمود نے بسبب عشق کے صفت غلام کی اس کی نہ یہ کہ عین غلام ہو اور باغی عشق را بوحلیفہ درس گفت و شافعی را در و ر وایت نیست بوالعجب سورہ الیت سورہ عشق چار صفحات از ویکہ بہ نیست

دیگر ۳۴

قال عز وجل يا غوث الاعظم لبشر النبیین بالفضل والكرم لبشر البعین بالعدل والنعیم فرمایا حق سبحانہ نے ای غوث اعظم خوش خبری دے گناہگار ان است محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو سب فضل اور کرم سیری کے کیونکہ ہے است مذنبہ و انار ب عفو اور بشارت دے اور آگاہ کر کا فر و نکو ساتھ عادل اور انتقام سیری کے کیونکہ وہیل یوسف لکھنڈ بین و ہذہ جہنم التي کفتم تو عسرون اصلو بالیوم بما کفتم تکفرون ای عزیز نیکی کرنے والے تکبیر اور اعتماد اور پے عبادت اور بندگی کے کرتے ہیں اور نظر گناہگاروں کی اوپر فضل اور کرم حق کے ہے ای عزیز عادت پادشاہوں کے ہے کہ عجب اور تکبر اور فخر کرنے والے کو دوست نہیں رکھتے کیونکہ یہ تمام اسباب خزانہ میں ان کے موجود ہے مگر گناہ اور عاجزی اور پشیمانی کو گناہگاروں کے عزیز رکھتے ہیں اسی طرح حق سبحانہ رحمہ نہیں فرماتا مگر اوپر بندگان عاجز اور نادم اور عامی کے اور اظہار مغفرت نہیں کرتا مگر اوپر فاسق اور فاجر کے کیونکہ روشنی فضل اور مغفرت کی تاریکی گناہ کو چاہتی ہے اور نور ہدایت کا ظلمت ذلت اور خواری کو مٹا دیتی ہے چون بدیدم عفو تو عامی طلب و عرصہ عصیان گرفتہ زمین سبب و چون بشارت دیدم کار ساز

اپنی دوزخ سے بسبب طاعت کے اور پونچنا بہشت میں بسبب عمل نیک کے سمجھے ہیں اور حضرت حق سے محبوب ہونے میں اگر عزیز نہ ہو گروہ بعید ہیں درگاہ حق سے ایک ساتھ حجاب ظلمانی کے دوسرے ساتھ حجاب نورانی کے اور ایک ساتھ حجاب دنیا کے اور دوسرے ساتھ حجاب عقبی کے اور سوائے ان ہر گروہ کے ایک قوم علیحدہ ہر آنکو عارفان کہتے ہیں وہ ان ہر وہ حجاب کو اٹھائے ہیں اور ہلاک کرنے والا اور نجات دینے والا اور مالک ثواب اور عذاب کا حضرت حق کو جانتے ہیں اور وہ نظر ہمت کی دو جہان پر نہیں ڈالتے و ما زاغ البصر و ما طغی و ما توفیقی الا باللہ و لا تحک ذرۃ الا باذن اللہ اور خطرہ معصیت کا اور ہمت اپنی اور طاعت کے نہیں رکھتے اور خواہش حورا و قصور کی نہیں کرتے اور پریشانی خاطر عذاب اور ثواب سے نہیں ہوتے اور سوائے حق کے مشاہدہ نہیں کرتے پس وہ دو جہان سے فارغ ہیں اور عزیز اہل قرب وہ شخص ہے کہ ہمہ رنگ ہوا ہو ساتھ حق کے اور اگر کوئی شیوہ حجاب اُسکو ہو جائے بغیر اہل ہو کر ایجا کرتا ہے واسطے وصال اور اتحاد کے بغیر حجاب اُس شے کے اور اہل بعد وہ شخص ہے کہ عقیدہ زندان دنیا اور قالب میں اور فریاد کرتا ہے رمانی سے اسکی تا وصال حق کا جنت میسر ہو کر مافی الجنت احد سوی اللہ پس جنت خاص عاشقوں کی ذات حق بھانہ کی ہے اور سالک بعد مشاہدہ جمال باکمال حق کے عاشق ہوتا ہے اور جب عشق کمال کو پہنچا اپنے کو عین معشوق پاتا ہے اور کہتا ہے کہ میں خود معشوق ہوں عاشق کسان بیت آن شد کہ بدایہ تو مے بودم شاد از عشق تو پر داسے خودم نیست اکنون پس اگر ایسا سقر بگناہ کرے حسرت ہو جاتے ہیں اور سقر سے عاشق مراد ہے کیونکہ ہمیشہ مشاہدہ میں معشوق حقیقی کے رہتا ہے اگر عزیز جب یلع اور فرمانبردار کو جنت الماویٰ میسر ہوتی ہے نعمتوں جنت حورا و قصور میں مشغول ہو کر حق کو فراموش کرتا ہے کہ الجنت سبعین العارفين پس حق دور ہے اُسے اور جو شخص کہ بعد وصول اور ہمہ رنگ ہونے کی عبودیت کو پیش نظر رکھے یہ گناہ عظیم ہے پس وہ شخص باوجود ایسے گناہ کے نزدیک زیادہ ہے حق سے اگر عزیز حق بھانہ عاشق ہے اور اولیاء گناہ گاران است محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے معشوق پس یہ گناہ بیشتر کہ شرمہ اور ناز کے ہے کہ حال ہے اُسکے عاشقان خوب واقف ہیں جیسا کہ محمد حسینی کیسودار از قدس سرہ نے فرمایا

قال عز وجل يا غوث الاعظم اهل الطاعات يذكرون الله لتعظيم اهل العصيان يذكرون الرحمن
فرما یا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم طاعت اور بندگی کرنے والے یاد کرتے ہیں رب کو وہ
بہشت کے کیونکہ نظر انکی یاد پر عمل اپنے کے ہر اور فکر انکی اور پر نعمت بہشت کے اور گناہ گار
یاد کرتے ہیں پروردگار رحم کرنے والے کو کیونکہ نظر انکی اور پر لطف اور کرم حق کے ہر اور
ہمت اور فکر انکی اور پر غفور اور رحیم کے اے عزیز بہشت جاے نیکوں کی ہر ذکر کرنے سے
نعتوں بہشت کے اہل طاعت خوش ہو کر اپنے کو مستحق بہشت کا جانتے ہیں اور گناہ گار
شرمندہ اور خجل ہو کر نظر اور پر فضل اور کرم پروردگار رحیم اپنے پر رکھتے ہیں اے عزیز آدم
صقی ابو البشر صلوات اللہ وسلامہ نے نافرمانی کی اور نادوم ہو کر اقرار کرنے والے رہنا ظلمنا کے ہوئے
سبب اسکے نہایت کمال کو پہنچے اور ابلیس علیہ اللعنة معلوم ملکوت تھا عابد ساتھ لاکھ برس کا
ہو کر اقرار کرنے والا ساتھ انا خیر من خلقتی من ناز و خلقہ من طین کا ہوا سبب اسکے نہایت
زوال کو پہنچا اے عزیز نزدیک عارفون کے نیکی اور عبادت عوام کی گناہ کبیرہ ہر اور گناہ
انکا عین طاعت کیونکہ جو عبادت کرائے غرور اور عنوت پیدا ہو وہ عبادت بدتر گناہ
سے ہر اور جو گناہ کہ آسمین عجز اور نیستی اور تواضع پیدا ہو وہ گناہ افضل عبادت سے ہر
اے عزیز نزدیک عارفان کمال کے ہستی اور خودی گناہ کبیرہ بلکہ شرک ہر اور شرک منافی
کمال کا ہر اور عاجزی اور ندامت اور نیستی کمال ایمان کا ہر اسی واسطے بزرگان دین نے
واسطے دور کرنے ہستی اور خودی اپنے کے اور حاصل کرنے نیستی اور بیخودی کے بہت کام
کیے ہیں اور رنج اور ملامت کھینچنے میں بعضوں نے زنا ربانہ حی اور بعضے تہانہ میں بیٹھے رہا
اور تہکدہ کر خیال معشوق ماست پر رفتن بطواف کعبہ از عقل خطا است پھر کعبہ ازوے
یوئے ندارد کشت پوے وصال کشت کعبہ ماست پوے اے عزیز پیدا ہونا نیستی اور
بیخودی کا عشق سے ہر پس خواہش لمبعت کو عشق کنا حیوانی ہر اور خوشہ گندم کو شجر
خلد کنا شیطان کیونکہ عشق دریاے بے نہایت ہر پر نے والا اسکا صاحب حالت آئینہ
عشق کو زنگار نہیں اسکو ساتھ مر و اور زن کے کام نہیں اور آونیش انکی ساتھ ایسے شجرہ
سبار کے ہر کہ وہ نہ شرقی ہر نہ غربی نہ عجمی ہر نہ عربی نقل ہر کہ ایک روز جینوں کو حالت

ہم برست خود دریدم پر دہ بازہ اگر عزیز ارشاد ہی محبوب کو گر اسے محبوب تو موصوف ہی
 ساتھ صفات میری کے لازم ہی بنجھو کہ اوپر عاصیوں اور عاجزون اور نادانوں کے شفقت
 کر اور اوپر شکبروں اور عابدوں اور خود بینوں کے تکبر اور تفاخر کر کیونکہ انکے مع انکے بنیادی
 اگر عزیز عادت پادشاہوں کی ہی کہ رعیت شکستہ اور عاجز پر رحم اور فضل کرتے ہیں اور
 امیران متکبر اور خود بینی کو خراب کیونکہ نظر امیران متکبر کی اوپر مال اور جمال اور کمال
 اپنے کے ہوتی ہی اور قہر شاہی سے کچھ اندیشہ نہیں رکھتے اور نظر عاجزان اور سستگان
 کی اوپر رحم اور کرم پادشاہ کے ہوتی ہی اور کسی طرح کی نیکی اپنے سے نہیں دیکھتے
 اگر عزیز عشق مزاج آتش کار رکھتا ہی گرم و خشک ہمیشہ دل کو گرم رکھتا ہی اور طبیعت
 کو خشک اور آتش کو ساتھ آتش عشق کے نسبت بھی ہی یعنی جب کہ آتش جلانے
 والی نلکا ہر کی ہی عشق میں جلانے والا باطن کا ہی یہاں لوہے کو تبصرہ مارنے سے آتش
 پیدا ہوتی ہی وہاں فقر کو نفس پر ضرب دینے سے دھوان الفقر سواد الوجہ فی الدارین کا ظاہر
 ہوتا ہی جو وقت آتش عشق شعلہ زن ہوتی ہی نیکسا اور باہر دو کو جلاتی اور وجود عاشق کو
 درسیان سے اٹھاتی ہی اگر عزیز معرفت کو عقل ہی اور عشق بعقل عقل رنگ ہی بغیر بوی کے اور
 عشق بوی ہی بغیر رنگ کے عقل سنگ ہی بغیر نمک کے اور عشق نمک ہی بغیر شگ کے عقل مرغ ہی
 ہوا پر اور عشق ہوا ہی مرغ میں مرغ کو ہوا میں نظارگی ہی اور ہوا کو مرغ میں آوارگی ہی
 عزیز سخن کہنے کا دوسرا ہی اور سخن عشق کا کہنا دوسرا جسکو کہ عشق سخن کا ہی منبر پر چڑھا اور جسکو
 سخن عشق کا ہی گفتگو اور رہتی سے اپنے اٹھا پس جسے کہ کما کچھ بھانا اور جسے کہ جانا کچھ نہ کما
 کہنے والا صاحب کس مسند کا نہیں کیونکہ عشق نام قبیل و قال کا نہیں اس اصول کو ارباب اصول
 جانتے ہیں نہ ارباب فضول اور یہ نکتہ ہی منطق الطیر کا ہی۔ جواب اس کا فضول سے
 امرتہ ملا کہ کہونکہ یہ نکتہ ہی و اسے قیاس کے فکر اسکی چھوڑ اور قبیل و قال سے باز آئے نظم
 اور عشق نہ اندام از کجائی۔ بیگانہ نمائے آشنائی۔ از یک نظر تو عقل کل را۔ بر ہم زدہ ہمارے خدا
 از رگدزرت ہزار فرسنگ۔ بازار چہ منی و

بخشندہ توئی بندہ شرمندہ ترم بہ بیت دیگر دے نہ دارم کز دست گزیم نہ در تو باز گشتم ملکات پریا ہئی
 پس حق سبحانہ قریب ہوتا ہے اُس سے اور عذر قبول کرتا ہے اور بخشا ہے اُس کو کہ سن اذنب ذنباً و بعلم
 ان لا یأخفونہ غفر اللہ قبل ان یستغفروا و جب مومن طاعت سے فارغ ہو کر نہایت خوشی
 سے خوابانِ اجرت اور عوذا اور قصور کا ہوتا ہے اور سمجھتا ہے کہ مجھے ایسا امر صادر ہوا کہ کسی
 نہوگا اور جو طلب کرونگا پاؤنگا پس مزدوری میں طاعت کے حق سبحانہ پر واجب ہے کہ بہشت
 دیوے اور تمام مراد و نگویرے حاصل کرے پس وہ بیلیع رحمت حق سبحانہ سے دور ہوتا ہے
 اور خوشنودی اور رضامندی سے اُس کے بغیر اگر عزیز زربان عاشقونکے وہ سخن ہے کہ لب
 اس محرم نہیں اور قاصد و نگو سنیہ میں وہ نفس ہے کہ دم ہدم اسکا نہیں اور درسیان
 عاشق و معشوق کے وہ گفتگو ہے کہ بجز گوشِ چشم کے کوئی خبردار نہیں اور جان کو جان کی
 وہ جستجو ہے کہ بغیر اشارہ سہرا برو کے کوئی آگاہ نہیں اور عزیز اس طاقتِ عالیہ کی ایک روشنی
 کہ اپنے سے پوشیدہ رکھتے ہیں بلکہ اپنے کو اپنے سے پوشیدہ کرتے ہیں یہاں تک کہ طاقت
 کلام کی بھی نہیں رکھتے جو سوتی کہ استعمال میں آوے قیمت اسکی نہیں رہتی اور جو نفکر
 ہاتھ میں اغیار کے جاوے بے عیار ہو جاتا ہے بیت ہر جا کہ سن و بار ہم باز رسیدیم
 از ہم بد اندیش لب خویش گزیدیم بیواسطہ گوش و زبان از طرف چشم بسیار سخن بود
 کہ گفتیم و شنیدیم جنگ بہادرون کا سپاہ میں ہے اور عشق وہ صفدر ہے کہ او پر سپاہِ قلب
 حملہ کرتا ہے عیار نام طلب میں خزانہ کے ہیں اور عشق وہ دلاور ہے کہ خزانہ طلب کا لیجاتا ہے
 اور عشق وہ گوہر ہے کہ کان سے کان اللہ و لم یکن سعۃ شی کے ہے اور دور ماوس سے سن
 امار کل شیء حی کے اگر عزیز اگر غمخوار عشق کا اہل عالم پر تعلی کرے قسم ہے حق کی کہ تمام ارواح
 تنون سے اپنے پروانہ کرین لب میں شیرین کے وہ ملک ہے کہ سینہ فرما د کا خستہ اس سے ہے اور
 زلف میں ایاز کے وہ حلقہ ہے کہ دل محمود کا بستہ اس سے ہے اور عزیز عشق کو ساتھ حسن کے تعلق
 ازلی اور ابدی ہے اور ہر دو کو نسبت نہیں ساتھ نیکی اور بدی کے پس جو شخص کہ عشق میں
 نیکی اور بدی کے اور طلب میں خوب اور زشت کے متبلا ہوا بہت بد کیا نقل ہے کہ ایک
 خلیفہ خفا رہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے چہرہ لیلی کا دیکھ کر ہر ایوں سے اپنے کہا کہ یہی

جنوں کی زیادہ تر ہوتی اور عشق لیلیٰ نے کریاں جان اسکے کا پکڑ کر طرے صحرائے کینچا صیاد کو
 دیکھا کہ ہو کر گرفتار کر کے باندھا اور زمین پر ڈالا جبکہ نظر مجنوں کی اس چشم سیاہ آہو چڑھی
 تمام عالم اسکو سیاہ نظر آیا اور کہا خفت اللہ لا تقدر کیونکہ شایستہ لیلیٰ کی اسمین باقی خند و خیم
 نزدیک اسکے موجود تھے صیاد کو دیکر آہو کورنا کیا پس شرط محبت کی یہ ہر ای عزیز اس طائفہ کو
 ابتدا عشق میں ایک حالت ہوتی ہے کہ دوست کو دوست کے دشمن جانتے ہیں لیکن یہ سبب
 نہایت تنگ چشمی اور تنگدلی کا ہے جب سوال کیے گئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم انتما
 کا عشق سے فرمایا اللہم ارزقنی حبک وحب من احبک پس جو شخص کہ چشمہ عشق کو نہ پہنچا
 آب حیات زندگانی کا نہ پیا اور جو کوئی کوہ قاف عشق سے نہ ملا سمرغ کو نہ جانا پس عشق وہ
 ماہ نوہر کہ گنہ نہیں ہوتا اور وہ آفتاب ہے کہ یکجا قرار نہیں پاتا عشق جو اہر ہے بے مثل صفت
 اسکی مثال سے درست نہیں ہوتی فرق عشق مجازی کا ساتھ عشق حقیقی کے ایسا ہے کہ
 اگر مہر پہنچے پر باندھیں کنگن بنیں ہوتا اور اگر لڑکا پاؤں پر جو ان کے بیٹھے سوار بنیں ہوتا
 نظم آن لعل بے زبان کا نہ دیکر است نہ آن یگانہ رات شائے دیکر است نہ اندیشہ این و
 آن خیال من دست بہ افسانہ عشق ربیانے دیکر است

دیگر ۴۴

قال عز وجل یا غوث الاعظم یا قریب الی العاصی اذا فرغ من العصیان وانا بعید عن
 الطبع بعد ما فرغ من الطاعات نہایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم میں نزدیک ہوں ط
 گناہگار کے جو وقت کہ فارغ ہوتا ہے وہ گناہ سے اور میں دور ہوں نہایت بردار سے بعد
 فراغت اپنے اسکے لماعت سے اے عزیز حبیب مومن گناہ کرتا ہے اور بعد اسکے پشیمان اور
 شرمندہ اور نادوم ہو کر توبہ کرنے والا اور خوف کرنے والا ہوتا ہے اور ساتھ ہزار حاجری
 اور الحاج کے جناب ماری میں ماتھا اٹھا کر گناہ کرتا ہے بادشاہ نہاد دینے والے دن
 شکست گون کے اور اے دستگیر عاجزون کے اے بخشش دہانے گناہوں کے اے قبول کرنے والے
 توبہ گناہگاروں کے جو کہو کہ نہ پامین نے یہ کیا اور کیے ہوئے اپنے سے پشیمان ہوا مجھے خطا
 اور مجھے عطا مجھے لغزش اور مجھے بخشش بیت باز سے آیم و سرور قدرت منیکنم و شاہ

زن اور فرزند کے زین للناس حب الشهوات الخ ذلک متاع النجیۃ الدنیا والہم اور جب حق سبحانہ نے دل کو خاصوں کے لالچ جو اور قرب اپنے کے نہ دیکھا اور طالبِصال کا جیسا کہ چاہیے پایا بتلایا کیا انکو ساتھ حجاب نورانی کے یعنی ساتھ محبت نماز اور روزہ اور جاہ اور مرتبہ آخرت کے اور آلودہ کیا و لکن انکے ساتھ جنت اور حور اور قصور اور ساتھ معتمدون اور خادمین کے ذلک متاع البقیۃ اور جب پیدا کیا حق سبحانہ نے اخص الوجل کو نظر کیا و لکن انکے نپایا اسمین الفت دنیا کی اور نہ دین کی اور نہ حرص اور نہ محبت زن و فرزند کی اور نہ طلب حور اور قصور کی اور نہ جاہ اور رفعت و جہان کی بلکہ پایا دیون میں انکے درد اور سوز و عشق اور محبت اور طلب اور اشتیاق اور فراق پس اٹھادیا حجاب کبود و برہ سے انکے اور بتلایا کیا انکو ساتھ واصل اور جمال با کمال اپنے کے ای عزیز عشق طالبِ حسن کا ہی اور حسن نام ہی ملاحت کا نہ صباحت کا پس صباحت بفتش دیوار ہی اور ملاحت شبوہ عین کار شور رنگ سے پیدا ہوتا ہی اور شیرینی گرمی سے نقل ہی کر سوال کیا کسی نے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ یا رسول اللہ جمالِ جہان آرا سے آپ کا خوب ہی یا چہرہ دکشا اور عارضِ زیبا یوسف کا فرمایا حضرت نے انا الملع و اخی یوسف اصبح صباحت محتاج ہی ملاحت کا اور ملاحت بے پروا ہی صباحت سے ان اللہ جمیل یکب الجمال حقیقت میں دیکھنا جمال اپنے کا ہی ہر آئینہ میں پس اگر آئینہ میں چہرہ بستر اور خوب نظر آوے قیمت جسکی زیادہ تر ہوئی ہر قسم ہی حق کی کہ اس سخر اور پوست سے اشارہ ہی ساتھ دست کے پس جب عکس حق کا آئینہ پر چمکا البتہ باندازہ طاقت اور قابلیت کے اثر اس عکس کا قبول کرتا ہی اور نورِ حین کا بسبب تعلق عشق کے سلسلہ شوق کا حرکت میں لاتا ہی تا نام خلق متوجہ اسکے ہو جاوے اور اسکا اور اسکا بمانہ ہو جاتا ہی پس جب یہ نظر پیش نظر ہے صورت درمیان سے محو ہوتی ہی اور وہی تعلق اصل کو پہنچاتا ہی اور واصل حق کرتا ہی اسی واسطے کہ ہن البماز فطرۃ الحقیقت ای عزیز نال عاشق کا اثر غم کا ہی اور حقیقت غم کی وہی تعلق عشق ہی پس شاید حسن کا وجود میں لاتا ہی تا تعلقات کو کہ لائق اسکے سنیں ہن درمیان سے اٹھاد یوسے اور پیوند عشق کا ساتھ عاشق کے زیادہ تر

یہی ہر لیلی نے شکر خواہ یا یا اسیر المومنین لیلی میں ہوں لاکن تو مجنون نہیں ہوا حشمت کی اور
غیاہ جسم کا تنگو نہیں چھوڑتا ناظر مجھ پر پڑے پس نظارہ کو میرے دیدہ مجنون کا چاہیے
تا مجھ کو دیکھے اگر عزیز جان کو اپنی فدا کر اور ہستی سے اپنے درگزر و ہر روز اخلاق بشیریت
کو تبدیل کر اور اپنے سے پرہیز کر عیبت سر باز درین راہ اگر طالب ادنیٰ ہو در کوئے
خوابات نگینہ سرد دستار

دیکر ۵۴

قال عز وجل يا غوث الاعظم خلقت للعوام فلم يطيقوا نور ربنا فجعلت مبینی و منہم حمایا سن
الظلمت و خلقت الخواص فلم يطيقوا بجا درتی فجعلت مبینی و منہم حمایا سن النور فرمایا حق سبحانہ
ای غوث اعظم پیدا کیا میں نے عوام کو پس طاقت نہ لاسکے اور تحمل نہوے نور میرے
کے پس گردانا میں نے در بیان اپنے اور انکے حجاب ظلمت سے ہوا لاخلاق الذمیتہ
یعنی عوام اس قدر شغل میں اخلاق ذمیرہ کے مستغرق ہیں کہ خارج نہیں ہو سکتے طرف
پر دون نورانی کے کہ وہ اخلاق حمیدہ ہیں اور پیدا کیا میں نے خاصوں کو پس طاقت نہ لاسکے
اور تحمل نہوے قربت میری کے پس گردانا میں نے در بیان اسے اور انکے حجاب
نور سے اگر عزیز اگر فرق عوام اور خواص کا تخریر کیا جاوے ایک دفتر ہو گا لاکن اس قدر
کافی ہے کہ عوام اہل شریعت ہیں اور خواص اہل طریقت یا عوام اہل حقیقت ہیں اور
خواص اہل معرفت بلکہ یقینہ و اس سے بھی بالا ہے کہ مراد عوام سے عاشقان ہیں اور خواص
وہ ہیں کہ مقام معشوقیت کو پہنچے ہوں جیسا کہ غوث پاک رضی اللہ عنہ بلکہ حق سبحانہ
انحضرت رضی اللہ عنہ کو مرتبہ معشوقیت سے طرف مجرد عشق کے لے گیا کہ وہ مقام اینما
تو لیا فتم وجہ اللہ کا ہے یعنی جس طرف منوجہ ہو تم اس جانب وجہ اللہ ہے یا علی یہی خلق جملہ
عالم تاابد اگر شناسند در نہ جاذب سوئے نست، جز ترا چون دوست نتوان داشتند، دوستی
و گیران بر بوسے نست، ای عزیز جبکہ حق سبحانہ نے دل عوام خلق کا لائق طلب محبت کے
نہ دیکھا مبتلا کیا انکو ساتھ حجاب ظلمت کے یعنی ساتھ محبت جاہ اور رفعت دنیا کے و
آنوہ کیا دلوں کو انکے ساتھ حرص دنیا اور تکبر اور تفاخر اور جمع کرنے مال اور اسباب اور

کانہ پر وہ بہشت کا ہونہ و وزخ کانہ جناب صورت عاشق کا رہے نہ صورت معشوق کا بلکہ فقط
 مجرد عشق باقی رہے کہ عشق و اندازت اگر عزیز نزدیک عارفون کے روزہ رکھنا اور قمار کرنا
 رویت پر ہر مطابق حدیث شریف کے قال علیہ السلام صوم اور بیتہ و افطر اور بیتہ پس
 روزہ رکھنا اور افطار کرنا ان کا ساتھ رویت لغا حق بیمانہ کے ہر جیسا کہ کہا گیا الصوم ہو لغنیۃ
 عن رویتہ مادون اللہ لرویتہ لغا اللہ تمنائے اور روزہ رکھنے والا غایب ہونا ہر وقت
 بطور ذات عشق یعنی ذات حق کے کیونکہ اذاجار الحق زہق الباطل یعنی اذاجار عشق زہق
 صورۃ العاشق والمعشوق کیونکہ معشوق نام صفات کا ہے اور عاشق نام اسرار کا پس
 مقام عشق کا باندہ تر ہر عالم اسرار اور صفات سے کہ اسجا اور اک اور فہم انسان کا وصف
 فراق اور وصال سے قاصر ہر بیت نقالی العشق عن فہم الرجال و عن وصف الفراق
 والوصالی و ثم قلت یارب ائی عمل افضل عندک قال العمل الذی مالیس فیہ سوائی من الخیر
 والینار و صاحب غائب عنہ بعد اس کے عمن کیا غوث اعظم نے اسی پر درکار میرے کو نشانہ
 عمل افضل ہر نزدیک تیرے فرمایا حق بیمانہ نے وہ عمل کہ نہوائس عمل میں کوئی شے سوائے میرے
 نہ بہشت نہ وزخ اور صاحب اس عمل کا غایب ہوائس عمل سے اگر عزیز جو عمل کہ لوجہ اللہ
 ہوتا ہے اس میں رضا اللہ ہوتی ہے یعنی وہ عمل نہ واسطے یافت بہشت کے ہوتا ہے نہ واسطے بھگت
 کے وزخ سے اور صاحب اس عمل کا غایب ہوتا ہے اس عمل سے مراد یہ ہے کہ بجا لانا اس
 عمل کا ساتھ قدرت اور توفیق اور ارادہ سے حضرت حق کے جانتا ہے اور اپنے کو دریا
 سنیں دیکھتا اور نہ طالب اجرت کا ہوتا ہے اور نہ رکھنے والا منت کا درگاہ حق بیمانہ میں
 و ما توفیقی الا باللہ اور معنی اس آیت شریف کے یہی ہیں قال اللہ تمنائے فمن کان یرجو لقاء
 ربہ فلیعمل عملاً صالحاً ولا یشرک بعبادۃ ربہ احداً یعنی جو شخص کہ خواہان دیدار حق کا ہو
 پس لازم ہے اس کو کہ عمل کرے نیک خالص واسطے خوشنودی اور رضا مندی حق بیمانہ
 کے نہ واسطے یافت بہشت کے اور نہ واسطے نجات کے وزخ مست اور نہ شریک کرے عبادت
 پروردگار اپنے کے کسی چیز کو بلکہ شعور اور ہستی اپنی سے بھی درگزر ہے اور ظاہر اور باطن
 عامل اور مالک اور متصرف حق کو جانے اگر عزیز کسی نے حسین منصور سے کہا کہ مجھ کو وصیت

کہ شوق اور ذوق روح سے اوپر بن جائیگا ساتھ انوار الہی کے تجلی بن جائیگا اور جب تک کہ نمائش اور حکم سہری کو محو نہ کریگا ساتھ وصال حقیقی اور ذاتی کے نہ ملے گا اگر عزیز سخن بہت باریک دہ اور مرتبہ ذات کا تمام نشانوں سے بے نشان ہی جب تک کہ سالک تمام کیفیات اور اعتبارات سے نہ گذریگا مرتبہ عنایت کا حاصل نہوگا اور جب تک کہ تمام نشان سے بے نشان نہوگا یہ نشان پیدا نہوگا فافہم ثم قلت یارب اسی صلوات اقرب الیک قال الصلوات الیٰس فیما سوائی سن الجنۃ والنار والصلیٰ غایب عننا بعد اسکے عرض کیا غوث اعظم نے اسی پر ورد گار میرے کو نہی نماز ہی کہ نزدیک کرے وہ نماز درگاہ سے تیری فرمایا حق سبحانہ نے یہ وہ نماز ہی کہ نہو اُس نماز میں کوئی شے دوسری جنت اور دوزخ سے سوا ہے میرے اور صلیٰ غایب ہو اُس نماز سے الصلوات معراج المؤمنین ہی نماز ہی اسی عزیز نماز شریعت کی وہ ہے کہ صلیٰ درگاہ میں حضرت بے نیاز کے ساتھ عجز اور نیاز کے پیش آوے اور سناچات شکستگی اور دماندگی اپنے کی کرے اور نماز طریقت کی وہ ہے کہ عروج ہستی اور خودی اپنے سے کرے اور نماز حقیقت کی وہ کہ اُس نماز میں کوئی شے غیر خدا کے نہو بلکہ صلیٰ اپنے سے بھی غایب ہو جیسا کہ ایک مرتبہ جنگ میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو تیر لگا اور نماز میں پیکان اُسکا لگا لگا گیا حضرت کو بالکل خبر نہوئی کیونکہ آنحضرت اپنے سے غائب اور ساتھ حق کے قائم تھے فافہم ثم قلت یارب اسی عموم افضل عندک قال الصوم الذی لیس قیہ سوائی والصلائم غایب عننا بعد اسکے عرض کیا غوث اعظم نے اسی پر ورد گار میرے کو نہا روزہ افضل ہی نزدیک تیرے فرمایا حق سبحانہ نے وہ روزہ کہ نہو اُس روزہ میں کوئی دوسرا سوا ہے میرے اور روزہ رکھنے والا غائب ہو اُس روزہ سے اگر عزیز روزہ شریعت کا وہ ہے کہ اساک کھانے اور پینے اور جماع سے کرے اور روزہ طریقت کا وہ ہے کہ اساک کرے اُن چیزوں سے کہ لایق نادیکھنے اور نہا کہنے اور نہا سننے اور نہا لینے اور نہا چلنے کے ہو اور روزہ حقیقت کا وہ ہے کہ دل اور روح اور سر میں غیر حق سبحانہ کا نہو بلکہ شعور سے اپنے بے شعور ہو اور فانی سا اپنے اور باقی ساتھ حق کے کہ الصوم لی ونا اجزی بہ سے اشار دیسی ہی فافہم اسی عزیز وصال اُسکو کہتے ہیں کہ نہو حجاب درمیان عاشق اور معشوق کے نہ حجاب جمال کا نہو نہ جلال

کامین وصال اور معرفت میں ہوتا ہے کیونکہ اکثر اتفاق ہوتا ہے کہ آدمی کو بوقت زیادہ خندگی کے آنسو چشم سے جاری ہوتے ہیں اور صفت سلطان الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ بھی کہ باوجود ہمیشہ خندہ رونی کے دامن انگلیں بہتے آری عزیز خندگی علامت نازکی اور گریہ اثر نیاز کا ہے اور خندگی علامت جمال کی اور گریہ اثر جلال کا ہے آری عزیز کاملون کو عین وصال میں فراق اور عین فراق میں وصال ہوتا ہے اور عین خندگی میں گریہ اور عین گریہ میں خندگی اور جبکو کہ وصال ہے اسکو فراق اور جبکو کہ فراق ہے اسکو وصال پس جب تک کہ لذت وصال کی نہیں پہنچنا سختی فراق کی نہیں کھینچتا اور جب تک کہ سختی فراق کی نہیں کھینچتا لذت وصال کی نہیں پہنچتا اکثر بزرگان دین کو دیکھا میں نے کہ بوقت سماع کے ہم گریہ اور ہم خندہ ہوتا ہے الفتحک والبقا لا یجتمعا الا فی حالۃ السماع رزقنا اللہ وایاکم آری عزیز خوف کرنے والے خندہ کرتے ہیں سبب کرم اور طبع حق کے پس خندہ سے انکے حق سبحانہ خوش ہوتا ہے اور امید رکھنے والے گریہ کرتے ہیں سبب قہر اور مکر حق کے پس گریہ آکا حق سبحانہ کو خوش آتا ہے حدیث شریف میں وارد ہے کہ جب مومن عارف خندہ کرتا ہے گناہ اس کے دور ہوتے ہیں جیسا کہ برگ درختوں کے باد خزان سے الایمان بین الخوف والرجاء اسکو حاصل ہوتا ہے اور ساتھ حقیقت کے حاصل شملت باربائی توبہ افضل عندک قال توبۃ العاصی من بعد اس کے عرض کیا غوث اعظم نے آری پروردگار میرے کوئی توبہ افضل ہے نزدیک تیرے فرمایا حق سبحانہ نے کہ توبہ نیکون اور پاکون اور بے گناہون کا آری عزیز توبہ تین قسم پر ہے اول توبہ عام کا دوسرا خاص کا تیسرا اخص الخاص کا پس توبہ عام کا گناہ اور شرک اور کفر سے ہوتا ہے اور توبہ خاص کا ثواب اور خوف عذاب سے اور طلب کرنے سعادت اور دفع کرنے شقاوت سے اور بجا لانے امر اور پرہیز کرنے سے اور اطمینان سے اور عبادت کے اور تکیہ کرنے سے اور پر صفا حیت کے ہوتا ہے اور توبہ اخص الخاص کا شعور ہونے سے اور طاعت اور گناہ کے اور خودی اور ہستی اور پیدا رہنے سے ہوتا ہے کہ التائب ان ینوب عن کل شیء سوی اللہ اگر انکو کوئی وقت نعوذ باللہ منہا خطرہ دل میں آن چیز نکال آ جاوے توبہ کرنے والے اس توبہ کے ہو کر مقبول اور افضل عند اللہ ہو جاتے ہیں اور یہ توبہ خاص اولیاء اور انبیاء علیہم الصلوٰۃ

آئے کیا علیک بفسک ان لم تشغل شغلاک یعنی اگر تو ساتھ نفس کے جمادانہ کرے وہ تجھ کو ہلاک کر دے گا کیونکہ
 وہ خود درپردہ کرتے تیری کے پرپس لازم ہے کہ پیش از ہلاک کرے اسکے زیر قدم اسکا دلا اور تابع اور
 فرمان بردار اپنا کرتا شب و روز عبادت میں خالص واسطے حق سبحانہ کے مشغول رہے ایسیات
 ترا یا نفس کا فرکیش کا رسیٹ نہ پام آتش کا و طہر فرہ شکاریت نہ ذکر سن روانش یاد خوشاؤ و
 مرا از راہ لطف این پند فرمود کہ محکومے سگے بودن درین راہ بہ از حکمی کہ از اند نفس بد خواہ بہر
 مار سیاہ در آستین است بہ از نفسی کہ با تو ہم نشین است درین معنی بسی کوشش نمودم بہ دست
 است آنچه او گفت از سودم نہ شملت یارب اسی بکار یا فضل عندک قال بکار انصا حکمین ثم قال
 یارب اسی ضحک افضل عندک قال ضحک الباکین بعد اسکے عرض کیا غوث اعظم نے اسی پروردگار
 میرے کونسا گریہ افضل ہے نزدیک تیرے فرمایا حق سبحانہ نے گریہ خندہ کرنے والوں کا یعنی گریہ
 انبیاء علیہم السلام کا خصوصا گریہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا جیسا کہ فرمایا ام المومنین
 عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے کہ کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ذایم الحزن والیکار
 اور گریہ اولیاء راست رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی افضل ہے نزدیک حق سبحانہ کے ان
 انبیاء ہم قابو ہم سیمع اہل السموات والارض بعد اسکے عرض کیا غوث اعظم نے اسی پروردگار
 میرے کونسا خندہ افضل ہے نزدیک تیرے فرمایا حق سبحانہ نے کہ خندہ گریہ کرنے والوں کا خصوصا
 خندہ رسول کریم اور گدایان است آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا آئی عزیز گریہ سبب ہر
 دیدار جمال باکمال حضرت حق سبحانہ کا کہ سنیں ہر اکسین جواب حور اور قصور کا اور زخمل
 اور شیر کا پس خندہ خاصان حق کا نیز عبادت کے ہر جیسا کہ خبر دی رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے باباؤ
 حکم عبادۃ و ذرا جیم سیمع و نوعم صدقہ ای عزیز حقیقت خندہ کی عظیم تر خیر سے حاج مگر غافل گویا
 کافی ہے یعنی جب حقیقت مجاز میں جلوہ فرما ہو خندہ ظاہر ہوتا ہے بیت من خویش از رے
 خوبان آشکارا کردہ ہیں چشم عاشقان اور اشما کردہ ہوا لہ و لا سواہ واسطے تماشا اپنے
 من پر اپنے خود عاشق ہے اور خود معشوق آئی عزیز یہ سخن نازک ہے فہم سے ہر شخص کے دور
 جہر کہ یہ حال گذرے وہی خوب جانتا ہے پس گریہ عاشقان اور مشتاقان کا سبب شوق
 ذوق جمال باکمال کے بوقت شاہدہ حضرت حق کے ہونا ہے اور گریہ واصلان اور عارفان

اور بہتر اور خوشتر ہر رزقنا اللہ وایا کم ہدایتہ العصۃ بمنہ وکریمہ آئی عزیز بہت دوریش کی بہتہام
 میں رزق کے نہیں جیتک کہ اپنے کو ساتھ توکل کے نہ سوچے گا توکل اسکا تمام ہوگا بہت
 دلازمین حرص مردم خوار بگریرہ کہ خود مانزد مردم خوار یا بی سنان صبر و چشم طمع زن و گزین
 و دنان و دنان و شوار یا بی رزق تیرا ازل میں سقر رہو چکا طالب اسکا ست ہو اگر خیر
 سے بھگو چارہ نہیں پس روزی کو بھی تجھے چارہ نہیں بیت غم روزی چہ پیوری شب و روز
 کہ سگ و گربہ راہین کار است و آئی عزیز خانہ فقر میں خزانہ قناعت کا ہے انتہا ہی اسید از
 رکھنا علاست کو نہ نظری کی ہی اور بہشت کی طمع رکھنا دلیل کم نہری کی چشم باز کی جیتک
 کشادہ ہر شکار مشکل سے ہر دست کرتا ہی اور جب چشم آئے نظر کرنے سے اپنی سیاخاک اسکی
 بے تکلف دہن میں اسکے سپونچا سے بین آئی نفس سرکش بد گام بکدم بے آرام ہو بعد اسکے آرام
 جیتک کہ بند میں علایق کے ہر لایق اس درگاہ نہیں آئی عزیز دنیا مانند دریا کے اور تن
 تیرا مانند کشتی کے کمانیک کشتی دوڑائے گا اپنے میں سفر کرتا مقصود کو پائیگان جاے
 سکونت کی نہیں اسکو آباد ست رکھ دل لایق اس مجلس کے نہیں اسکو مخور ست رکھ بیت
 اکیلے نام گشتہ و بے تنک و از عالم بے نشان بنیدیش و لشکن قفس وجودت آخر و اکیل
 از آشیان بنیدیش و آذر کہ از قضا و قدرت و اینجا کہ کنی تو مان بنیدیش و بیرون جہ
 ازین چار و ہزار کہ لحظہ از لا سکان بنیدیش و آئی نفس یہ عالم جاے ہر شخص کی نہیں شاید
 خیال کرتا ہی کہ شکر لایق ہر کس کے ہی آئی درویش گمان نک کہ جب اس دنیا سے گذر لگا سلا
 کو سپونچکا یہ خیال باطل ہی پس جیتک کہ اپنے سے نہ گذر لگا اور قبل از موت کے نہ مر لگا مقصود
 کو نہ سپونچکا آئی عزیز اپنے سے مرنا بھگو اجل معلوم ہوتی ہی بیوقت نہیں بلکہ وقت پائیگا تو بغیر
 اجل کے آئی نفس ایک سروس ہزار سرے ایک جان فدا کر سزا جان پاتجہ میں صفت شیطانی
 اور ملکی ہر دوہین صفت ملکی کو اختیار کر آئی نفس بسبب خوف اور رجا کے آفت میں پڑا ہی
 ہر دے در گذر مقصود کو پہنچ کیونکہ نظر عاشقان حق کی او پر خوف اور رجا کے نہیں یہ حکایت
 لایق ہر شخص کے نہیں آئی نفس اس دم کو غنیمت اور سودا و نقد سچو اسکو بیودہ اور بیکار
 سے چھوڑ کیونکہ اس ہر روز کو فردا نہیں پس اس نقد کو او دھار جانا قسم ہر حق کی نفع کو

و اسلام کا ہر آخری عزیز بندہ مومن وہ ہے کہ نجات اپنی طاعت سے اور ہلاکت اپنی گناہ سے
 بچانے بلکہ فاعل مختار خیر اور شر کا حق سبحانہ کو اور تمام کام اپنے مشیت اور ارادہ سے حق
 سبحانہ کے جانے ناموحد ہو جاوے السعید فی البین امہ و الشقی فی البین امہ کسی نے ابو تراب
 رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا کہ توبہ کیا ہے؟ کہا شکستن یعنی ٹوٹنا خواہشات نفس کا ہر آخری عزیز
 مثال نفس کی مانند بغل پر مو کے ہر اگر اکھڑے درد کرے اور اگر چھوڑ دے بوسے پا اور
 منی کی پیدا کرتا ہے؟ فرماتے ہیں کہ نفس دشمن ہے صورت میں دوست بیگانہ ہے ظاہر میں آشنا
 پس سالک جب تک ساتھ نور افعال کے نہ پہنچے گا ظلمت نفس سے رمانی نہ پائے گا نفس
 وہ کلمہ ہے کہ نسبت و نہ حق علت اسکی ہے اور وہ سلسلہ ہے کہ بقا و دو ملت فصحت لکھی ہے بیت چہ
 معجونی است نفس آدمی زادہ کزد ہم درد و ہم درمان توان یافت نہ ہمیش پیدا و ہم نہان توان
 یافت ۱۰ ارد ہم زیر قاتل میتوان ساخت ۱۱ درد ہم خیمہ حیوان توان یافت نہ حق ہے کہ عین توحید
 میں دوئی اثبات کی ہوئی ہوگی ہے اور معرفت اسکی دلیل انوار ذات کی ہے سن عرف نفسہ فقہ عرف
 ربہ اور راحت نفس کی قہر اور مغلوب کرنے میں اسکی ہے اور نقصان جان کا کمال میں اسکی ہے پس
 جو شخص کہ اس بت پرستی سے رمانی نہ پایا ساتھ حق کے نہ پہنچا کسی نے ایک بزرگ سے پوچھا
 کہ فقر کیا چیز ہے؟ جواب دیا کہ الفقر ہو الفقر یعنی کمال اسکا گم ہوتا ہے یہ اشارہ ساتھ فنا و شہرت
 کے ہے شرم قلت بارب اتی عصمت افضل عندک فقال عصمت التائبین بعد اسکی عرض کیا غوث
 اعظم نے اے پروردگار سیرے کو نسی نہاہ افضل ہے نزدیک تیرے فرمایا حق سبحانہ نے کہ نہاہ لینا
 توبہ کرنے والوں کا آخری عزیز توبہ یہ ہے التوبۃ ہو الرجوع عن کل شیء سوا اللہ تعالیٰ یعنی پھر نہ
 بندہ کا ہر تمام شر سے کہ غیر خدا کے ہے اور تمام اسباب اور آلات اور نیکی اور بدی سے طر
 حق سبحانہ کے اور محو کرنا دل سے تمام سبب اور واسطہ کو شریک نہ کرنا دو جہان سے کسی
 چیز کو ساتھ حق سبحانہ کے اور دوسرے معنی یہ ہے کہ افضل نزدیک حق کے نہاہ لینا پیشانیوں اور
 عاجزون اور ستیم و نکاہی کہ اسباب اعمال گزشتہ اور آئندہ ہر دوسرے درگزر سے ہیں اور اعتماد
 طاعات اور جنات کا چھوڑ دے اور تمام حیلون اور تمام دروازوں سے بھاگے اور طرف
 حق سبحانہ کے پہنچے ہیں پس ایسی نہاہ اور ایسا نہاہ چاہئے والا نزدیک حق سبحانہ کے افضل

علیحدہ کسی کو سر میں خود پرستی سے خمار اور کسی کو شکنجے سے پائون میں خوار تیسری قسم
ہزاروں میں سے ایک اور بہت میں سے تھوڑے ہیں کہ بعض تو گواہی پیش نظر اور بعض تو گواہی
ساتھ اپنے طرب سازی روح افزا ہیئت الیشان سر پا و سرندارندہ اندیشہ بال و پر
تدارندہ الیشان نے ہزار صد ہا رفتہ آزادہ زوہام و دانہ رفتہ تلقین شان یہ یقین
قل ہو اللہ از روح قدس درین گذر گاہ پس یہ طایفہ ہیں طوطیان شکر خوار لاکن نظر
میں کورا اور کر کے خوار نفس نفیس الکا زمین حکمت کی اور اثر رحمت سے مقابل آفتاب
کے اشرق الارض نبور رہا روح مجروح اتلی اور آسمان عزت کے دست قدرت سے
پہنچ و تاب میں آدم ابھی درمیان مکہ اور طائف کے تھے کہ یہ طایفہ گرد حرم کے طائف تھا
اور رکن اور مقام سے کچھ اثر نہ تھا کہ حجر اسود کو یہ بیضا دکھانا تھا

دیگر ۴۹

قال عز وجل يا غوث الاعظم ليس لصاحب العلم عندی سبیل مع العلم الا بعد انکارہ لانہ لو ترک العلم
صار شیطانا فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم نہیں ہو واسطے عام ظاہر کے نزدیک میرے راہ ساتھ
علم ظاہر کے مگر بعد انکار کرنے یعنی بعد فراموش کرنے اس علم ظاہر کے کیونکہ بعد فراموشی کے علم
لدن حاصل ہوتا ہے اگر اس علم کو ترک کرے اور اس پر عمل نہ کرے ہو جائیگا زندہ در گاہ آخرت
علم ظاہر موسیٰ علیہ السلام کو عقائد علم انکو کچھ فائدہ نہ دیا جب اسکو فراموش کیا خداست
خضر علیہ السلام کی اختیار کی دیکھا کہ خضر علیہ السلام اوپر علم لدنی کے عمل کرتے ہیں موسیٰ
کو تحمل نہواتین جاسے پر کہ وہ جاسے مشہور ہیں خضر نے موسیٰ سے کہا ایک دن تسلیع ہی میرا
پس انجام اسکا یہ ہوا کہ فرمایا خضر نے موسیٰ سے ہذا فراق مبین و بینک آخر عزیز جب تک مرتبہ
عین الیقین اور حق الیقین کو نہ پہنچ گیا یہ علم کچھ فائدہ نہ دیکھا العالمون مجہولون تعلیم پس
اگر اس علم لدن کو ترک کر لیا نارفاق مبین پڑ گیا اس مقام میں مرشد کامل چاہیے تا سبب
ہدایت اسکے علم لدن کو پہنچ کر بہت پرستی سے رہائی پاوے اور معلوم ہو کہ عالم تجرید عشق
اور دستگیری مرشد کامل کے حق کو نہیں پہنچتا آخر عزیز قول حضرت علی کرم اللہ وجہہ لہ
العلم حجاب الاکبر اس قول کے چار معنی ہیں اول یہ کہ صاحب علم لیبیب علم کے معزور

نقصان سمجھنا ہے اگر عزیز ساغور نفس کی انشت کم رکھتا فتنہ نہ پیدا کرے ان النفس لامارۃ بالسور
 کیونکہ یہ شکل سے مطمئن ہوتا ہے مگر تہ جس سے مرشد کامل کے آخر نفس انسان ہو آدم صغی نے
 صفوت انسانی سے پایا اگر نفس یہ راہ عراق اور خراسان کی بنین آخر بے خبر ہدم عیسیٰ کا
 ہونا آسان بنین آخر عزیز یہ کون و مکان مانند کان کے ہر جہنگ کہ ساک اس کان گو
 نکھو دے جو اسہر جاتان کا نیا دے کیونکہ طوطی کہہ واسطے شکر کھلانے کے قفس میں بند بنین اگر
 پس یہ حکایت آورد فی بنین آمدنی ہے اور یہ آیت مدنی بنین بدنی ہے پس یہ سخن نزدیک
 عارف کے خوشتر نبات سے ہے اگر عزیز عوام اگرچہ بصورت آدم ہیں لکن باطن میں ہدم
 مبتدئی اس حال سے خبردار بنین اور منتہی کو اب اس سے کچھ خطر بنین پس اہل ظاہر حقیقت
 اس سخن کے دور نقل ہے کہ ایک روز کبھی معاذ رازی رحمۃ اللہ علیہ تھے برہنہ ہو کر خلق کو
 دیکھا کہ کثرت سے جمع ہے ایک ساعت طرف خلق کے بغور نظر کی تماشو کو تماشائین اور
 نظارہ کنان پایا فرمایا کہ مجھ کو حکم ہے کہ ساتھ بکس کے سخن کہنا اور وہ شخص تم میں حاضر بنین
 یہ کہکر سنبر سے نیچے آئے ابیات چوانہدم سر بر آورد از وجودت دل و دندان نشاید
 ہمدے لہ چو ہمایہ شدی باد و عشتاقش و میوز از سایہ خود محوی را و صورت جرمضایے نیست
 حاصل و تودر معنی نکر سر آدمی را نقل ہے کہ ایک روز سمون مجنون تھے بعد میں رو برو سے جماعت
 کے وعظ فرمایا پردہ غفلت کا اس جماعت پر پڑا اور کسی کو سننے والا کلام اپنے کا نپایا
 سننے طرف قندیلوں سجد کے فرما کر کہا کہ ساتھ تمہارے کہتا ہوں آتش نفس امارت کی قندیلوں
 میں پڑی تمام وجد میں اگر پارہ پارہ ہو کر سوخت ہو گئیں پس یہ سبب تاثیر باطنی اور اس
 کلام بزرگ کا تھا لکن دلوں پر اس جماعت کے کچھ اثر نہ کیا آخر عزیز جہان میں مردان خدا
 بہت ہیں لکن یافت انکا مشکل دیکو کوخت سلیمان پر دیکھنا اور خر کو بجائے عیسیٰ کے جاننا
 و شوار عام خلق کو نسبت ساتھ اہل دل کے ایسی ہے جیسا مردار رنگ کو ساتھ طلا کے ہزار نا
 مرغ پر واز میں ہیں یہ نہ سمجھ کہ تمام محرم ہازہین ناغ کو شور بلبل کی نوا ہے پس یہ تین قسم
 پر ہیں پہلی قسم وہ ہے کہ اس خشکی اور تری میں رہ کر طالب مدار کے ہیں دوسری قسم وہ ہے
 کہ ظاہر میں نوا کی سبب بے برکی اور بے سامانی کے ہے مگر باطن میں ہر ایک کے خواہش

اور کمال حاصل کرے قول خواجہ حسن نصیر رحمۃ اللہ علیہ کا ہے کہ بلیس کسوٹی راہ حق کی ہے
ناکاذب کو صادق سے جدا کرے اور دعوت کرنے والا طرف راہ حق کے ہر صادق قون کے تین
دیگر ۵

قال غوث الاعظم رأیت الرب فسادت یارب اسی معنی العشق قال عز وجل یا غوث الاعظم
عیش بے وقوف قلبک عن سوائی کہا غوث اعظم نے کہ دیکھا میں نے پروردگار کو اپنے عرض کیا
کہ اے پروردگار عشق کے کیا معنی ہیں فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم عیش اور زندگی کر تو
ساتھ میرے اور نگاہ رکھ تو دل کو اپنے غیر سے میرے اگر عزیز العشق ہو النار اذا وقع فی
القلب یحرق ماسوی المحبوب یعنی عشق آگ ہے جو وقت پڑتی ہے قلب میں جلاتی ہے تمام چیزیں
جو سوائے محبوب کے ہیں پس غذا عاشق کی ذکر محبوب کا اور زندگی اور عیش اسکا فکر محبوب
کی اور فرار اسکا ساتھ جمال دوست کے اور بھاگنا اسکا غیر دوست سے طرف دوست کے
بہوتا ہے اگر عزیز جب حق سبحانہ کو دوست رکھتا ہے خود اس پر عاشق ہو کر مرتبہ معشوقیت کا
عطا فرماتا ہے جیسا کہ غوث اعظم رضی اللہ عنہ کو مرحمت فرمایا پس اسکو ہر نگ اور مستصف ساتھ
صفات اپنے اور شیدا اپنا کر کے نام اسکا عاشق رکھتا ہے اور بقدر متبلا اپنا کرتا ہے کہ تمام
شے نظر سے اس کے غائب ہوتی ہے اور علم اسکا جمل ہو جاتا ہے پس جب غوث اعظم رضی اللہ عنہ نے
سبب دیوانہ اور شیدا ہونے اپنی کا حق سبحانہ سے دریافت فرمایا بطور تعلیم کے ارشاد ہوا
کہ زندگی کر تو ساتھ میرے اور نگاہ رکھ دلو غیر سے اللہم احبنا بابک اے عزیز ساوگ تہذیب
کو کھتے ہیں اور ابتدا اسکی جذبہ محبت سے ہر حبیب محبت ہوگی تہذیب اخلاق بھی ہوگا
اے عزیز طوفان باطن کا طوفان نوح علیہ السلام سے بزرگ تر ہے کیونکہ طوفان نوح سے
فقط عالم ناسوت ہلاک ہوا اور طوفان باطن سے ناسوت اور ملکوت اور جہنم و تینوں ہلا
ہوتے ہیں کل شے بالک الا جبہ بیت بعالم ہر کجا در دو غنی بود بہم بردند عشق نام کردند
مثنوی اے غم بہ سوئی سن عمان تافہ، مانا کہ مر از بون ترک یافتہ آنروز مراد چشم نوسرخ
نمودہ بر خود کہ کلیم سن سے یافتہ مثنوی اگر باد شہ بردر پیرزن نشنید تو ای خواجہ
سبب مزین، چرا در حبان افکنے بانگ و شورہ سلیمان اگر گشت صمان سورہ درین حال گشت

ہوتا ہے اور معذور کو نزدیک حضرت حق کے راہ نہیں جیسا کہ حال معلوم ملکوت کا کہ فرمایا حق سبحانہ
 ان جلّیک لعنتی الی یوم الدین اور جیسا حال برصیصا کا کہ چار سو صدوق کتب کے از برباد رکھتا
 بسبب غرور علم کے برباد ہوا دوسرا یہ کہ صاحب علم قبیل وقال میں رہتا ہے اور تعلق زبان
 کا اسکو حال ہو جاتا ہے اور راہ حضرت حق کی محال تیسرا یہ ہے کہ صاحب علم تین وجود ثابت
 کرتا ہے علم اور عالم اور معلوم اور راہ حضرت حق کو ایک وجود ثابت ہے چوتھا یہ ہے کہ علم مرتبہ
 صفات کا ہے جب تک کہ عالم مرتبہ صفات سے نہ گذرے گیامرتبہ ذات کو نہ پہونچے گا اگر غریزہ صفت علم
 سے تمام معلومات ظاہر ہوئے اگر یہ صفت نوتی کوئی شے مخلوقات سے پیدا نوتی پس ترک
 کرنے والا صفت علم کا شیطان ہے اور معنی اس کلام قدسی کے تین ہیں اول یہ کہ العلم حق
 والجمل قبیل یعنی علم نیک ہے اور جمل بد پس علم اسوقت نیک ہے کہ پندار اور غرور علم کا صاحب
 علم کو مانع راہ حضرت حق کا نہ ہو کیونکہ معذور ہمیشہ محبوب ہے اور اہل پندار مردود اور راہ حق سے
 دور دوسرا یہ ہے کہ اگر جاننا اور عمل نہ کیا جاوے پس جاہل کا فرد شیطان ہوتا ہے کیونکہ
 ابلیس عالم تھا بسبب غرور علم اور فرمان نہ بجالانے کے شیطان ہوا پس جب تک کہ غرور
 علم کو سر سے دور نہ کرے اور مرتبہ صفات سے نہ گذرے مرتبہ ذات کو نہ پہونچے گا تیسرا
 یہ ہے کہ صاحب علم کو بسبب علم کے راہ نہیں کیونکہ جب اپنے کو عالم جاننا اور نام ہستی کا زبان
 پر لایا راہ حق سے دور اور وصول حق سے محروم اور بے نصیب رہا بیت دونی را نیست
 راہ انجلیکے شود دونی بگذار آںجا پس یکے شود یعنی دورنگی اور دورونی سے دور ہو کر
 ایک رو اور ایک رنگ ہو جا قول کسی بزرگ کا ہے کہ مرید شیطان اور پیر منافق چاہے تاویل
 حق ہو پس مراد اس قول سے یہ ہے کہ مرید عاشق صفت چاہیے تاملت دو جہان کی اٹھاوے
 اور نہ ساتھ غیر کے مشغول ہو اور نہ ساتھ کسی کے موافقت کرے جیسا کہ شیطان نے لعنت دو جہان
 کی قبول کی اور سوائے حق کے سجدہ بیانہ لایا اگر غریزہ راہ ہدایت میں مانند احمد علی علیہ السلام
 کے اور راہ ضلالت میں مانند ابلیس بعین کے کامل ترا و رہا ہمت اور زبردست دوسرا ہوا
 جیسا کہ ابلیس نے کہا فبغزاک لا غنیم جمعین قول شیخ بانیہ رحمۃ اللہ علیہ کا ہے کہ زندہ
 در گاہ ہونے میں ابلیس کے یہ مصلحت تھی کہ وجود اسکا نار سے تھا نار نار میں قرار پاوے

قال عز وجل يا غوث الاعظم اذا عرفت ظاہر العشق فعلیک بالانسان عن العشق لان العشق حجاب
 بین العاشق والعشوق فرمایا حق سبحانہ نے اسی غوث اعظم جب پہچانا تو ظاہر عشق کو پس بھیج کو
 لازم ہے کہ فانی ہووے تو عشق سے کیونکہ عشق عکس ذات نہیں لیکتا ہے اور وہ عکس عجایب ہر
 درسیان عاشق اور معشوق کے اسی عزیز عشق ذات ہے اور عاشق اور معشوقی یہ دو صفت اسکی
 ہیں اور مشتق عشق سے جب وہ عشق فنا قبول کرے صفات بھی اٹھ جاتی ہے یعنی عشق اور اسطرح
 ہندوئی درسیان عاشق اور معشوق کے جب وہ برزخ درسیان سے اٹھ جائے عاشق اور
 معشوق ہر دو ایک ہو جاتے ہیں اگر عزیز ظہور احدیت اور واحدیت کا وحدت ستہ ہر جہت سے
 درسیان سے دور ہو جائے احدیت اور واحدیت ایک ہو جاتی ہے اگر عزیز عقل سے چند نزدیک تیری
 مگر دریافت میں حقیقت حال تیری کے عاجز اور دیوانہ تر پس جو شخص کہ ادراک میں غایت حال
 کے حیران اور دیوانہ تر ہو زیرک اور دانائے ہوتا ہے اگر عزیز شہید ہزار عالم حضور میں شمع
 حقیقت لگی ہیں فقط انسان نہیں اور انسان ذات اور صفات میں اپنے نفس اور ویرانہ ہر
 کچھ آبادی نہیں رکھتا پس خزینہ ہمیشہ ویرانہ میں رہتا ہے اسلئے تمت گنج کی اوپر انسان کے
 ثابت ہے بیت منزل غما سے تو شد سنیہ ویرانہ میں لاجرم بارسہ ہیشہ قبیح دور ویرانہ اگر
 عزیز شوق اور ذوق سالک کا سبب پیچ و تاب دینے زلف نہ پچان معشوق کے ہے بیت
 حدیث زلف پہچانتے گفتن نمی آید بہر شک کہ سیکویم ہی پید زبان من نظم حدیث زلف
 جاناں بس دراز است چہ شاید گفت زان کا لہجہ سے راز است دہر س از من حدیث زلف
 پر چین مجنباں نیز خیر مجاہدین کجی پر راستی زد گشت غالب و زود سرچش آمد جان طالب
 اگرچہ دشمن بدخواہ تیرا ہے کہ کمالا غومینم اجمعین اور دوست طعنہ سے پیش آیا کہ کمالا خجل فنیما
 من فیما فنیما از روہ خاطر اور ترش روست ہو کہ یہ ہر دو صفت تجھ میں پوشیدہ ہیں پس یہ
 شور دشمن اور دوست کا تیرے سے ہے مصرع گناہ است کہ بر خود گرفتہ دشوارہ اگر عزیز
 اختیار کرنا اس بارامات کا خوشی اور رغبت سے ہمارے نہ تھا کیونکہ اس اور کی قوت اور طاقت نہ تھی
 بلکہ اختیار کرنا اس سبب سے ہوا کہ دوسرے دن پر عرض کیا اور ہم پر عرض پس زہرہ انکار کا کہان
 لاچار اختیار کرنا ضرور ہوا پس اگر اپنے پر نظر کریں کہ یہ بار پہنے اٹھایا یہ دیکھنا عجب ہمارا ہے اور

کو پہنچایا اُسکو اور وفات کیا اُسہیں پس شہید ہوا تو اور میں شاید حبیبِ اکبر رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں عشق و محبت و کثرتِ شہداء بیتِ ازخیش برون آئے در دوست در آئے تا کہم نشوی گم شدہ خویش نیامی۔ اگر عزیزِ توبہ تصویر وہ ہے کہ خطراتِ نفسانی اور شیطانی میں نہ گزرے اور غیرِ حق کا دل میں دخل نہ آسوقتِ اتصالِ حضرت حق کا حاصل ہوتا ہے اور عزیزِ حجاب اس راہ کا خطرات ہیں جب خطراتِ دل سے دور ہوتے ہیں وصالِ حق کا میسر ہوتا ہے اگر عزیزِ توبہ عاشقانِ حق کا غیرِ معشوق سے ہوتا ہے تو ذالِمدنہا اگر دل میں نہ لگے خطرہ غیر کا گذر کرے اپنے کو محسوس نہ شمار کرتے ہیں اور توبہ عارفوں کا خودی اور ہستی اور دنی اور پندار سے ہوتا ہے اور غیرِ حق سے بیزار اور کام آنکا ہمیشہ نفی خواطر ہے پس جبکہ توبہ میسر ہو بیشک اُسکو یگانگی نے ننھ دکھایا زرقنا اللہ بذرہ التوبۃ اگر عزیزِ جوشِ عشق کا ہر دو جانب سے ہے یعنی جب ہم نہ تھے جوشِ عشق وجود میں لایا اور جب وجود ہمارا ہوا وہی جوشِ عشق ہے کہ فرع کو اصل میں گم کرتی ہے بیتِ دوستش ہم نشین بود ہمسہ عمر بہر کہ بانو دے نشست اے دوست بہ اگر عزیز جو تجلی کہ مرتبہ اجمال سے طرفِ تفصیل کے ہر اُسکو نفسِ رحمانی کہتے ہیں اور ظہورِ ہر دو عالم کا کہ اُسکو عالمِ خلق اور عالمِ امر کہتے ہیں ساتھ اُس نفسِ رحمانی کے مربوط ہے پس عارفان اُس تجلی کو باری اعتبارِ سیر اور سلوک کے اول مرتبہ سے آخر مرتبہ تیزایات تک کہ وہ مرتبہ انسان کا ہے نفس کہتے ہیں بیتِ جہانِ خلق و اہل از یک نفس شد کہ ہم آندم کہ آمد باز پس شد قول شیخ فرید الدین قدس سر کاہ کا ہے کاش ترادی دہد کہ در آندم غیر نہ مینی تا ہمہ عمر بہ پناہ آن یکدم نمیشینی رباعی رندم نہ مرا شراب و شاید بھوش است دے چشم و دلم منتظر پیش و پس است بستم تہ ز ہشاری و سنی خبر است۔ مقصودِ من از ہر دو جہان یک نفس است۔ اگر عزیزِ جذبہ مرکب ہے عاشقون اور محبانِ حق کا بارِ امانت کو طرفِ شہرِ شہود اور اعیان کے باسانی تمام لہجاتا ہے اور جذبہ و فیضِ حق ہے کہ مانند باد کے داخل ہو کر مانند آتش کے جلانے والا علوق اور علوقین اور صفاتِ بشری کا ہوا ہے کہ بچوقِ ماسوی اللہ اور مانند پانی کے ہر خود پاک اور پاک کرنے والا و سرو نکا اور زیادہ کرنے والا روحِ انسانی کا اگر عزیز ہر دم نسیمِ سعادت اور سرور کی جانب

اگر یہ نظر کریں کہ حق سبحانہ قوتِ حمل کی عطا فرمائی ہے کچھنا سہرا ہا ہر کہ لاکھل عطا یا ہ الا سلا یا ہ اے عزیز
 تجھ میں ایک برزخ جامع ہر اسکو آئینہ بنا اور پوسل اسکے اپنے سے آگاہ ہو جب معلوم کر دیا تو کہ شرت
 میں تیرے کہ قدر چیز اسے نفیس اور اسرار غریب پوشیدہ ہیں ہیبت در طینت آدم غنی ساختہ ہو نہ
 کاین تعبیر سریت درون دوست برون پوست مشغولی با سرشت جہاکہ ہواہ است، خنگ
 آکس کہ از خود آگاہ است، پس این کوہ حریف است، زیر این آئینہ ز سرہ و ماد است، تو سے
 در میان این سنگ است، یعنی در شیب این چاہ است، پس ہر صفت لطیف کہ شرت
 انسان میں رکھی ہے پس پردہ پوشیدہ ہر اور حجاب راہ ہر اور حجاب راہ تیر لکھا ہی جہل اور نادانگی
 تیری ہر اے عزیز طلب اور جہد تیرا تیرے سے نہیں بلکہ عنایت حق سبحانہ کی تجھ میں منعکس ہو کر
 صورت طلب اور جہد کی نمودار ہوتی ہے و لیکن بغیر تیرے نہیں مصراع کارا چہ زمین نیست
 ولی بے سن نیست، پس اگر تربیت عنایت اور ہدایت حق سبحانہ کی نہ ہوتی ظہور طلب اور جہد
 کا بھی نہوتا اور جہت تک طلب اور جہد تیرا ساعدت نہ کرتا اس عنایت اور ہدایت سے شکو
 خبر نہوتی بلکہ گاہی تیری موقوف او پر نظر عنایت کے ہے اور وقیف نظر عنایت کی موقوف
 او پر طلب اور جہد کے اور وجود طلب کا موقوف نظر عنایت پر پس معرفت محبت کی موقوف
 او پر ہدایت محبوب کے ہے اور معرفت محبوب کی موقوف او پر مد محبت کے ہے ہیبت قلوب کم
 ما عرفنا المویٰ و لولا المویٰ ما عرفنا کم ہیبت چو این رشتہ یکدگر تافتہ است، ہر انگس کہ گم میشود یافتہ است
 :: دیگر ۵۲ ::

قال عز وجل يا غوث الاعظم اذا اردت التوبة فعليك باخراج هم الذنب عن النفس ثم باخراج
 الخطرات عن القلب فصل الى ربك واسبر وان لم تقصر فانت من الشتر لمين فرما یا حق سبحانہ نے
 اے غوث اعظم اگر چاہتا ہے تو توبہ کرنا پس لازم ہے تجکو یا سہرنگا لئلا غم گناہوں کا نفس سے اور باہر
 کرنا خطرات کا قلب سے اسوقت پہنچے گا طوط پروردگار اپنے کے اور صبر کر اگر صبر
 نہ کرے گا البتہ ہو جائے گا نواہل اسہر اسے اے عزیز حق سبحانہ نے ارشاد فرمایا کہ
 کہ اے غوث اگر چاہتا ہے تو رجوع ہونا طوط میرے اس عکس سے کہ تجھ میں ظاہر ہے لازم ہے
 کہ باہر ہوا اندیشہ سے اسکے یعنی جبکہ عاشق ہوا اور پوشیدہ کیا تو نے عشق کو اپنے میں اور سر انجام

کہ اُس مقام کو حرم اللہ کہتے ہیں ارشاد ہوا کہ اے غوث صوفی ہو کر حرم میں داخل ہو کیونکہ الصوفی
عرش اللہ الاعظم فی الارض اور حق سبحانہ علیہ صوفیوں کو اسی طور رکھا کہ الصوفی طفل فی حجر الحق
اور عزیز اہل طریق نے چہار منزل اور مقام یاہ سلوک میں بیان فرمائے ہیں پس مراد ملک سے
عالم ظاہر اور مراد ملکوت سے عالم ملک اور جبروت سے عالم ارواح ہے اور سوا اسے ان
تین مقام کے عالم لاہوت ہے کہ یافت اسکا بصارت ظاہر اور بصیرت باطن سے خارج
اور فہم اور ادراک سے دور لاندہ کہ الالبصار اور لیس کشائشی سے اشارہ یہی ہے پس ملک
اور ملکوت عالم حس کو اور جبروت عالم معقول کو کہتے ہیں اور عزیز ملک اور ملکوت اور جبروت
یہ تینوں حجاب ہیں جتنا کہ ان حجاب سے نگہ زد کیا مقام لاہوت کو نہ پہنچا کیونکہ ملک
حجاب عالم کا ہے اور ملکوت حجاب عارف کا اور جبروت حجاب واقع کا ہے پس ملک شیطان
عالم کا اسوا سٹے ہوا کہ جب عالم نعمت ظاہر پر معزور ہو کر فخر کیا اور تماشا اور عیش اس
جہان میں مشغول رہ کر اُس جہان کو فراسوش کیا اور قانع ساتھ نعمت فانی کے ہو کر نعمت
باقی کو بھولا پس یہ ملک ضرور شیطان ہے حق میں اُس عالم کے اور ملکوت شیطان عارف
کا اسوا سٹے ہوا کہ جب عارف تماشا ملکوتی میں خوش ہو کر نعمتوں پر اُس جہان کے معزور ہوا
اور نمائش میں اہل آسمان کے نعم سے محبوب ہوا پس یہ ملکوت ضرور شیطان اُس عارف
کا ہے اور جبروت شیطان واقع کا اسوا سٹے ہوا کہ واقع تجلیات جبروتی اور تماشا سے
روحانی میں سقید ہو کر اسکو مقصود اپنا جانا اور مطلوب اپنا بنایا اور عکس کو شخص سمجھا یا تاکہ
کہ جمال لایزال سے محبوب رہا پس یہ جبروت ضرور شیطان اُس واقع کا ہوا کہ عزیز جو شخص
کہ ترقی اعلیٰ سے طرف ادنیٰ اور اسفل کے میل کرے ارباب بصیرت اسکو قاضون اور
خاسرون سے شمار کرتے ہیں اور عزیز دریا سے وجود قدم کا موج مارتا ہے اور خود آتا ہے بصورت
عاشق کے اور خود جانا ہے طرف معشوق کے اور خود نام اُس موج کا غیریت رکھا پس جب ملک
نے ہما کہ میں طالب ہوں اور جو نیدہ اور طرف اس کے روندہ ہوں اور یا بندہ یہی
سرگردانی ہے چاہے لاینت اور کیفیت سے گدراخت ہوگا اسوقت شناسا ہوگا کہ وہی طالب ہے کہ
وہی مطلوب آنے میں محب کے طرف ظہور کے اور جانے میں محبوب کے طرف بطون کے کیونکہ

حق سے آمد و رفت رکھتی ہو اور تنویر پیغام لطف اور عنایت اور ہدایت کا لاکر خوشخبری لانا لے
 تقاسم لاشد شوقا کے پہنچاتی ہو اور ہر دم آرام اور قرار دل کا بحکم طالع شوق الابرار الی تعالیٰ
 کے بیجاتی ہو بیت نزد من ہر شب نسیم صبح را آمد شد بیت ہزار تو پیغام آور داز من برد آرم را
 ہر مرغ لایق پرواز اس ہوا رحمت کا نین اور یہ فقرہ سزاوار یہ طرکائیں شوقی چرخ و
 شاہن را نہ سودا می کل است پزارغ و کس را نہ با بگ بلبل است پند را کچھ خراب یا بگیت
 بزم شہ را در حور آمد عذیب پس جس جا کہ پوسے محبت اور طالب کی حاصل ہو سبب نظر
 عنایت حق کے سچ کیونکہ حبوت ہم نام محبت کا نین جانتے تھے ہم کو اُسنے ساتھ اپنے آشنا کیا
 اور جب اُسے دلو ہمارے غوغا سے ہستی سے خالی پایا اُنکین جاسے لی پس یہ عنایت حق کی
 موجود اور طالب نفس کی ہر اور نفس فانی اُس سے پس وہی طالب ہو اور وہی مطلوب بیت
 یکجہم و یکجہم چہ اقرار است بن زیر پردہ مگر خویش را خریدار است بن اگر عزیز نفس واسطے معرفت
 اور محبت حق کے مانند زمین کے ہر واسطے باغ کے اور نفس شجرہ طیبہ باغ معرفت کا ہر اور
 تخلیقات اور شاد ہوت مانند خر کے اور نظر عنایت حق مانند باران بہار کے ہر لازم کہ زمین نفس
 امارہ کو پاک کر دے خاشاک و صاف باغ سے صاف تالائق زراعت محبت اور درخت معرفت
 کے ہر قبول لے لے قدر افع سن کہنا بیت نرا با نفس کا فرکیش کا ریت ہدایم آرش کا طرف

شکاریت بنما لولہ العویم لایکا دولہ یعقون بنما

دیگر ۵۳

پس کی چیزیں
 واسطے خود
 لڑتے ہیں وہی
 رقم کوین حدیث

قال عز وجل یا غوث الاعظم اذا اردت ان تدخل فی حرمی فلا تمقت یا ملک وال ملکوت ولا بالجحیم
 لان الملک شیطان العالم وال ملکوت شیطان العارف والجہوت شیطان المواقف فمن
 رضی بواحدینا فهو عنده فی الجنۃ ومن فرمایا حق ہمانہ نے ای غوث اعظم اگر ارادہ کر لگا تو داخل
 ہونیکا حرم بن میر سے پس نہ نظر کر تو طواف ملک اور ملکوت کے اور نہ طرف جہوت کے کیونکہ ملک
 شیطان عالم کا ہے اور ملکوت شیطان عارف کا اور جہوت شیطان واقف کا پس جو شخص کہ
 راضی ہو سنا تھ کسی ایک کے ابن تین مراتب سے پس وہ نزدیک میر سے محرمون اور بے نصیبون
 سے ہر آری عز و جب غوث اعظم رضی اللہ عنہ نے ارادہ فرمایا کہ مقام اعلیٰ علیین میں داخل ہوں

فقال عز وجل يا غوث الاعظم المجاہدہ بجر من بجا المشاہدہ و حیطان لہو ا فقیہن فطیك
 باختیار المجاہدہ لان المشاہدہ بدون المجاہدہ محال لان المجاہدہ بدر المشاہدہ
 فمن اراد الدخول فی بحر المشاہدہ فلا یسل الا بالمجاہدہ فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم
 مجاہدہ دریا مشاہدہ کا ہر اور حیطان ہر واقفوں کا پس لازم ہر اور پر تیرے اختیار کرنا مجاہدہ
 کا کیونکہ مشاہدہ بغیر مجاہدہ کے محال ہر اس واسطے کہ مجاہدہ بدر مشاہدہ کا ہر پس جو شخص راہ
 کرے داخل ہو نیکادریا سے مشاہدہ میں پس نہیں ہر راہ واسطے اسکے ملر ساتھ مجاہدہ کے
 یعنی جو شخص کہ خوب مجاہدہ کرے البتہ راہ دکھاتے ہیں ہم اسکو طرف اپنے اے عزیز یہی معنی
 ہیں اس آیت شریف کے الذین جاہدوا فیتا لنمدنہم سبلنا یعنی جو کہ جہاد کرتے ہیں واسطے
 رضا ہماری کے تحقیق کے پاتے ہیں وہ راہ مشاہدہ کی پس مراد اس جہاد سے جہاد اکبر ہر کہ
 رجحان من جہاد الا صغری جہاد الاکبر اور جہاد اکبر ساتھ نفس اور شیطان کے ہونا ہر کہ عزاکو
 نفس التي بین جبیک والنفس ہر صتم الاکبر اے عزیز جب کافر غالب ہوتا ہر قصد مال اور
 جان کا کرتا ہر اور جب نفس اور شیطان غالب ہوتا ہر دین اور ایمان غارت کرتا ہر پس
 جہاد ساتھ نفس اور شیطان کے کام عارفوں اور عاشقوں کا ہر اور جہاد ساتھ کافروں کے
 کام مومنوں اور اہل جہاد کے جانے والوں کا ہر اور فرمایا حق سبحانہ کہ حیطان واقفوں کا ہر مراد
 یہ ہر کہ مجاہدہ دونی اور خودی میں ہوتا ہر اور واقع خودی سے خلاص اور مجاہدہ سے رہا ہو کر
 ساتھ حق کے حاصل ہوتا ہر نہت الارواح میں مذکور ہر کہ صوفی وہ نہیں کہ مخلوق ہووے
 بلکہ صوفی وہ ہر کہ حق ہووے ہمیت سیگفت در بیان رندی دہل ویدہ پے صوفی خدا نامہ
 او نیست آفریدہ نہ اے عزیز اگر کوئی سوال کرے کہ جب مجاہدہ دریا مشاہدہ کا ہوا پس حیطان
 واقف کا کیونکر ہو گا جواب یہ ہر کہ مجاہدہ تین طور پر ہر اور مشاہدہ بھی تین طور پر اول مجاہدہ
 زاہد و نکا پر سہز کرتا ہر نہیات سے اور زبان کا ناگفتی سے اور ماتمہ کا ناگفتی سے اور
 خوت کرنا قمار سی اور جبار سی حضرت حق سے اور بجالانا حکم حضرت حق کا پس مشاہدہ آتکا
 دنیا میں یہ ہر کہ ہمیشہ ساتھ تزکیہ نفس کے مشغول ہیں دوسرا مجاہدہ طالبان اور عارفان حق
 کہ ہمیشہ ہر حال نشست اور برخاست اور خورد و خواب میں یاد حق سے فراغوش نہیں ہوتے

اول حق ظاہر تھا اور خلق باطن جب خلق ظاہر ہو لی حق ہوا باطن پس باعتبار ظہور کے عاشق ہو اور باعتبار بلون کے محبوب اور جب ازل ساتھ آید کے ملے گیرنگ ہو جائیگا اور حقیقت اوپر مجاز کے خندہ کرگی اور کیگی کہ تو کمان اور نام تیرا کمان پس حقیقت حال سالک کا یہ ہو کہ بیان کیا گیا آؤ عزیز اگر ارادہ کرے تو کہ شناسا حقیقت حال کا اور عارف مقامات اور حالات کا ہو اس امر کو ریاضت شدید چاہیے اور شقت اور محنت بہت بہا شک کہ محبت میں بالکل گداختہ ہو جائے جب ایک ہونا طالب اور مطلوب کا معلوم ہو گا پس میرا سلوک کا محبت ہو اور نہایت انگلی بھی محبت پس سالک اور سلوک اور سالک اور سلوک الیہ اسماے اعتباری میں پیست شود در وجہ باقی غیر مالک پیکے گرد و سلوک و راہ سالک آؤ عزیز جب سالک بفضیق زمان اور مکان سے باہر ہوا اور رہتی سو ہوم اپنے سے قدم بالا اترکھا ازل عین ابد اور ابد عین ازل ہو جاتا ہے اور بجلی وجہ باقی کی جیسی کی ہے اسی قدر رہتی ہے اسوقت اعتبارات مجازی اور خصوصیات سو ہومہ محو اور متلاشی ہو جاتی ہیں کہ الحادث اذ اقورن بالقدیم لم یبق لہ اثر اور جب تک کہ رفتار اور گفتار تیرا ساتھ تیرے نسبت رکھتا ہے سربراہ سنین ہو تو اور حقیقت معرفت سے آگاہ سنین کیونکہ زندہ وہ شخص ہو کہ اپنے سے فانی اور ساتھ حق کے باقی ہوا و من کان میتا فاحیناہ شان میں انگے ہو قل ان صلواتی و علی و صحابی و صحابی لیدار کان انکا ہو اور مردہ وہ شخص ہو کہ اپنے کو زندہ شمار کیا عارفان کا مل فرماتے ہیں کہ حیات بشری دوسری ہے اور حیات معرفت دوسری ایک روز کا ہو گا کہ حیات بشریت تمام ہوگی کل نفس ذالقیہ الموت اور حیات معرفت ہرگز آخر نہوگی فلنخیرہ صوم طیبہ پیست بہرے دوست پیش از مرگ اگر خود زندگی خواہی پکا دریں از چنین مردن بہشتی گشتہ پیش از ما معلوم ہو کہ حیات معرفت کی سیر اور سلوک ہو اور شروع سلوک کا تہذیب اخلاق ہو اور انتہا سالک کا ساتھ تہذیب کے پس انتہا سالک کا عین انتہا سلوک کا ہے رباعی سیر از خویش تا یابے ربانی پیکہ پیوند تو آمد این جدائی پذیر تو این شکل و شیوہ کے پذیرند چو پیر خود نہی دست تو گیرند

پس محرم معرفت کو دو صفت حاصل ہوتی ہیں ایک سو ختن بے تکلف دوسرا ساختن بے
 نصرت مراد اس نصرت سے تسلیم ہے قول تعالیٰ اذ قال ربہ وسلم قال اسلمت لرب العالمین
 اور نتیجہ اور ذائقہ اس تسلیم کا خلیل علیہ السلام کو تھا کہ بوقت بٹھانے کے منجیق میں جبریل
 علیہ السلام نے پوچھا اے ملک حاجۃ جواب دیا کہ اے الیک فلا پھر جبریل نے کہا سل بک آپ نے
 فرمایا جسے سوالی علمہ بجائے پس یہ دو حالت پر دانہ اور سوم میں موجود ہے اسی سبب سے
 ہدم آتش کے ہیں حکایت اگرچہ نسبت پر دانہ کی ساتھ شمع کے معلوم ہے لیکن صفت
 یگانگی کی سوم میں ہے کیونکہ صفت سو ختن اور ساختن ہر دو سوم نبوت میں یکساں ہے اور
 پر دانہ ولایت میں آخری حال ہے سوم میں باصالت حاصل ہے اور پر دانہ میں لطیفیل تابع
 سوم کے پس صفت سوم کی اپنے کو آتش پر فنا کرنا ہے تا ظاہر اور باطن سوم کا تمام آتش ہو جاوے
 اور صورت سوم کی فنا ہو کر صورت آتش کی باقی رہے اور صفت پر دانہ کی اپنے کو درود
 آتش کے فنا کرنا ہے اگرچہ باطن اسکا سوختہ ہوتا ہے لکن صورت ظاہری اسکی باقی رہتی ہے
 حقیقت میں ہر دو سوختہ ہیں لکن پر دانہ محب ہے اور سوم محبوب شہنوی پیدا شدہ در مقام
 معلوم پر دانہ زائش آتش از سوم ہوتا سوم نکشت ہدم نور تاب رخ او نکشت مشور
 تحقیق ترا چو سوم کردند پس نام ترا ظلوم کردند آنجا بقبول خود نشاندت و اینجا بلقب
 جہول خواندند عجب حال این یامین راست بگریہ بھو اذ دزد و در خامہ برادر و در بار تو چون
 صاع ملک یافتہ اندر این گفت و مکوس باتو در یافتہ اند یعنی جب تک کہ سوم نبوت کا نظم
 حقیقت کا نہوا تھا تو حقیقت کے عمیق ظہور نہ تھا اور آتش چقاق غیب الغیب میں پوشیدہ
 تھی اور ظلوم جہول اگرچہ بظاہر متضمن مذمت تیرے کا ہے لکن حقیقت میں مشتمل اوپر
 مدح اور قبولیت تیری کے ہے نظم ظلوم و جہول ضد نور اندر و لیکن نظم عین ظہور اندر
 چو پشت آمینہ باشد مگر در نماید وے اشخص از روے دیگر شاع آفتاب از چارم فلک
 نہ گرد منعکس جز بر سر خاک و پر دانہ کو کہ اپنے کو آتش پر فدا شکر کہ عین نقصان ہے و لا
 تا قول یا بدکم الی التلک شہنوی کے گفت پر دانہ را کا ی حقیر نہ برود دستی در خور خوش
 گیر نہ رہے رو کہ بینی طریق رجاء تو و نور شمع از کجائے کجائے جواب دیا کہ باہیا التاس لانتا

عبد الدار
 زکریا ماری
 علیہ السلام

اور حق سبحانہ کو ظاہر اور باطن میں حاضر اور ناظر جانتے ہیں اور بالکل غفلت کو راہ نہیں دیتے پس غفلت نزدیک اُنکے کفر حقیقی ہے مثنوی سہرا کو غافل از دوسے یک زمان است + در آئندہ کافر است از زمانان است + سباده غائبہ + پیوستہ باشد + در سے اسلام برو سے بستہ باشد + مشاہدہ اُنکا دنیا میں یہی ہے کہ ہمیشہ تصفیہ دل میں کوشش کرتے ہیں تیسرا مجاہدہ عاشقان اور الہامان کا ہے کہ ہمیشہ بغیر رہتے ہیں اور غیر دوست سے بیزاری بیت یارب تویدہ قرار مارا + کربے رخ تو قرار گیرم + حق اُنکا لذتوں دنیا سے گذرا اور دل اُنکا نعمتوں عقبی کو چھوڑا اور غدار روح اُنکے کی ذکر حق سبحانہ کا کسی کو اُنسے کام نہ آئے گا ساتھ کسی کے قرار عشق جنون حال اُنکا زبان پر نام یار کا اور دل جو یار دیدار کا اور بیج اور سر محل اسرار کا ہوتا ہے اور غیر حق سے بیزاری مشاہدہ اُنکا دنیا میں یہ ہے کہ ہمیشہ تجلیہ روح میں مشغول ہیں چوتھا مجاہدہ واقفون کا کہ ہمیشہ دو جہان سے بھاگتے ہیں اور خودی سے دور ہو کر درپاسے مشاہدہ میں آرام پاتے ہیں اور طرق العین ساتھ خودی اپنے کے سینہ رجوع ہوتے اور چشم ہون غیر دوست کے نہیں کھولتے مصراع ہرچہ در کان تک رفت تک شہ اور اسم اور رسم ہر دوسے محو ہو گئے ہو + اس جہان میں جس وقت اپنے کو ڈھونڈتے ہیں دوست کو پاتے ہیں اور اگر اسکو طلب کرتے ہیں اپنے کو پاتے ہیں فافہم پس مجاہدہ اور مشاہدہ دوسرے اُنکا حیطان واقفون کا ہے

دیکھو

قال عز وجل یا غوث الاعظم من اختار المجاہدۃ لے ولا یغتری قلبہ مشاہدۃ فی ان شاور واسیہ فرمایا حق سبحانہ نے اتر غوث الاعظم جو شخص کو اختیار کرے مجاہدہ کو واسطے رضا سندی میرے کے نہ واسطے غیر میری کے پس واسطے اُسی کے ہے مشاہدہ میرا خواہ چاہے یا نہ چاہے اگر عزیز یا اور شقت نہ واسطے محبت بہشت کے بدون خوف سے دوزخ کے اور نہ واسطے علوم مرتبہ دین اور دنیا کے اور نہ واسطے کشف اور کرامات کے پس جو شخص کہ ایسی ریاضت کوے نہیں رہتا حجاب دربان اُنکے اور حق سبحانہ کے اور یہ حجاب بسبب کثافت اور تعلق رکھنے کے ساتھ غیر کے حاصل ہوتا ہے اسی واسطے مردودی اور مجبوری حق سے میر ہوئی ہے جیسا کہ آئینہ تیرہ او کشف میں چہرہ نظر نہیں آتا اگر عزیز معرفت سلوک کی بروجہ سنت ہے نہ بروجہ بدعت

لن نالوا البرحتی متفقوا یعنی اگر مردمان منافق صفت ست ہوا ورنہ سمجھو کہ محبت میں صرف کرنا جان کا
 شومی ہے بلکہ جب تک دل اور سراور جان کو فدا نہ کر لیا ہرگز جانان کو نہ پہنچے گا مثنوی نگہ کن
 کہ پروانہ سوزناک ۛ چہ گفت لے عجب گریبوزم چہ پاک ۛ مرا چون خلیل آتشے در دل ست ۛ کہ
 پندارم این شعلہ برین گل ست ۛ مرا ہنچان دور بودم کہ سوخت ۛ نہ ایندم کہ آتش بہن
 بر دخت ۛ نہ دل دامن داستان سیکشہ کہ مہر ش گریبان جان سیکشد بیت کمال عاشقی
 پروانہ دارد ۛ کہ غیر از سوختن پروانہ دارد ۛ ابھی شمع حقیقت کو مرتبہ کنت کنرا منخفا سے جمع
 میں مخالفت الخلق کے نہیں لاسے تھے کہ در میان پروانہ ولایت اور سوم نبوت کے بواسطہ
 روشنائی محبت کے آشنائی اور آشتی ظاہر ہوئی تھی اور اسوقت سے کہ او پر اس نور حقیقی کے
 نظر اُلفت اور محبت کی رکھتے تھے احوال سے ایک دوسرے کے خبردار تھے اور مدت تک مرتبہ
 علم میں کہ غیاں موجودات خارجہ مراحم نہ تھے اوقات بسر لیجاتے تھے بیت فلک تہست
 ویرانیست کار سے بجز کردن جدا بار سے زیار سے ۛ آخر الامر حکایت حاضر کرنے شمع کی شریان
 میں جماعت کے پروانہ دیوانہ نے سنی غیرت اور حمیت ذات میں اُسکے پیدا ہونی تدبیر کار سے
 عاجز آیا اور ماتھے افسوس کا سر پر ہارا اور نزدیک سوم کے گیا تا حال اسکا دریافت کرے اور
 شورت لیوے کہ اسے اسکی کیا ہے سوم نے اسکو جواب دیا اور کہا یا علی اگر چہ شہ داد خود
 تمام دیکھ ۛ شرط باشد کہ بار عام دیدہ ۛ نور خورشید تا طور زکرو ۛ ملکیت شب زخلق دور نہ کرد ۛ پروانہ
 کہ جو صلہ کو سخن خود شمع حقیقت کا ثقیل نظر آیا اور کہا عجب کار ہے دشوار اور طرفہ اسرار ہے
 مشکلی کیونکہ نظم جو خود محرم نیو دم در غم اور دادا دم کسی را ہدم او ۛ مرا از خویش غیرت بود
 بسیار ۛ چکوہ پیش در چشم غیار ۛ بد اسکے نہایت افسوس سے رجوع دن سوم کے ہوا
 اور کہا ای جو ہر گراغایہ اور اسے اختر بلند پایہ اور اسے مجلس صبح کے چشمہ نور اور ای سید ان
 شام میں کوہ طور ای اہل ظلمت کے یہ بیضیا ای غلبہ صفر کی رگ صفر اکشا مجکو بیان کر کے ایشہ
 تیرا کیا ہے اور دل میں تیرے خیال کی کسا ہے سوم نے جانا کہ پروانہ صاحب بکر ہے عریضہ
 ستانہ بہت کر لیا دل نرم سے آہ گرم بھنی اور کہا ای شبناز بلند پرواز پاکباز ای عند لب
 روشن آواز ای ہزار داستان گلزار محبت کی عجب داستان ای مرغ ماندخت سلیمان کے

یہ شعر غوثیہ ہے اور اس میں
 ایک اور شعر بھی ہے جو
 اس کے ساتھ لکھا ہے

فراق گرامانی بودم۔ باشا کہ امید نیم جانی بودم۔ چون شانه ہی گردہ بہت سیکردم۔ تا کی سہ روز
 تو نشانی بودم بہت نیم جانے ست مراد غم تو سینہ دو نیم۔ روے نما کہ تمناسے تمناسے دارم
 پس نہ خواص نظر اب کا قلاب تزلزل پر رکھا اور ایک ساعت پروبال مارتا تھا اور کھتا تھا ریا علی
 خوش غم تو خون دلم پاک بخورد۔ از نا کہ من نیا۔ ش پاک بخورد و سپارہ دلم زمین بندان گرفت
 وز دست ستھائے غمت خاک بخورد۔ اور نور حقیقت پیرودہ عزت اور تازے سے حالتیں اسکی شاہد
 کرتا تھا اور کرشمہ سے گاہی گاہی طرف اس کے دیکھتا تھا لاکن پروانہ کو یقین نہ تھا کہ یہ شوق کو طرف ہر
 نظر ہی اور کہ اہمیت بتان سلطان ملک حسن و من در سلک درویشان۔ ولاد اسن فہرا ہم پین
 کجا ماؤ کجا ایشان۔ اور بہر آرزو کے خواہان ایک نظر عنایت محبوب کا رہتا تھا پس ریکا ایک
 نور حقیقت نے گوشہ چترت طرف پیدائے کے دیکھا اور کشش طرت اپنے کیا یا نیک کہ پروانہ
 کو بھی کشش اسکی معلوم ہوئی کہ خواہان اس نظر کا تھا نہایت شوق سے کہار یا علی خدا
 دانہ کہ چون باشا بے توجانم۔ ولیکن برایت زندہ مانم۔ بین کان یک نظر سے زندگانی
 مرا خوشتر ز عمر جاودانی۔ جب انتظار اب اور بقیراری اسکی نہایت کو پہونچی سر پر اسکے ندا کی
 کہ اے مدعی ربانی اپنے کہ ساتھ خلق کے کب تک دکھائیگا پس حاصل ہوتا اس امر کا ممکن نہیں
 بخیر اکر تے روح کے ماہذا الامر الی الی الروح میت با حیات تو دین بردن تا بد۔ شب برگ
 نور و دین زاید و پس تجزیان سو پنے کے چارہ نہ دیکھا میت سن از روز جدائی تو میر سیدم
 انیکہ امر و زبید گونہ بلا چائی آمد شہنوی ہمیر از خویش تالیابی ربانی کہ پیوند تو آمد این جدائی
 ز تو این شکل و شیوہ کے پذیرند۔ چو پا پر خود منی دست تو گیند۔ نہ کس را آرزو سے ہستی نشنا
 حجاب اعظم اینجا ہستی تست۔ بہ ہزار سے قدم بر جا رخو دیند۔ پس انگہ سر زیر پا سے خود تہ میت
 کہ تا یا خودی دے خودت اہ نیست۔ دین نکتہ ہر بے خود آگاہ نیست۔ پروانہ کو ساتھ میں نہیں
 کے معلوم ہوا کہ یہ تمام خلق اور بقیراری اور دوری جماریہ نفس سے ہر جہت تک کوہ ہریان
 ہی حجاب اور بقیراری بھی باقی پس جب اسکو مجرم از ہر ایا اپنے کو مجرم اور گناہگار دیکھا
 زبان ملاست کی کھائی اچھا کہار یا علی اے نفس بلا سے سن در لیش توئی۔ سر ہایہ محنت بداندیش
 توئی۔ خواہی کہ شوی لکام دل ہمدوم دوست۔ پا ثوبہ نہیں کہ دشمن خویش توئی میت

مراد اسن فہرا ہم پین
 کجا ماؤ کجا ایشان

دوسری اختیار کر کے کسی وجہ سے اسکو میر نہوا کیونکہ بیت دے کے عاشق صابر بود گزنگ
 است۔ نہ عشق تابہ صوری ہزار فرنگ ست۔ پس ایک مدت پانوں صبر کا دامن تسلیم میں کھینچا
 اور تمام خلق سے منہ پھرا یا اور گوشہ محنت اور نامرادی میں بیٹھا اور کہا بیت چون برم
 روز کار خویش بسر آشا دور و خلق بیگانہ نہ اور عشق اور محبت سے توبہ اختیار کیا لکن
 عشق توبہ پر غالب ہوا بیت دل توبہ نہ عشق می سگالید نہ عشق آمد و گوش توبہ مالید نہ
 پانوں گریہ کا دیکھنا نہ جاسے کر نیکی پانی اس سبب سے کہ پابند عشق کا تمام مصراع چہرہ
 خندان شمع آفت پر و آنہ شدہ بالضرورت حضرت شمع کی پھر اور کہا بیت نہ گزنگاہ
 وارم کہ زور گشت کر نیم نہ بد تو باز گشتہ ملکابر و سیاہی نہ نہ جاسے بھانسنے کی نہ قوت
 دست دیزی کی شمع پناچار افغان و خیزان سنہ طرف قبلہ مقصود کے لایا اور کہا بیت من
 منیر فتم کو پیش دل کشد آنجا ہر کجا دل سے کشد نا چاری بایر شدن۔ حاجیوں کے مانند
 گرد حرم کعبہ مجوس کے طواف کرتا تھا مجلس دیکھی نور شمع سے آراستہ قال علیہ السلام ان
 اللہ تعالیٰ خلق الخلق فی ثلاثہ ثم رشح علیہم من نورہ فمن اصاب بہ اہتدی ومن اخطا
 ضل و اعتدی فریاد پ و لخت سے شروع کیا اور کہا بیت دلولہ در شہر چہیت جز
 شکن زلف یار نہ فتنہ در آفاق پیوستہ جز خم ابرو سے دوست نہ پیوستہ مانند ستون خم کے
 محل شایدہ میں استقامت پایا بیت چو کرد او بر صراط حق اقامت۔ ہمارے فاسق نے
 فاسق پر و آنہ طناب عصمت کی گلو میں ڈالی اور ہر آن پیچ و تاب کھانا تھا اور غصہ
 پر غصہ زیادہ ہوتا تھا کیونکہ بیت فرق ست بیان آنکہ یارش در برہ با آنکہ دو چشم
 انظارش بر درہ آخر پر و آنہ کو جب میر نہوا کہ دوست کو چھوڑے اور اس سے باز
 رہے کیونکہ بیت از جان طن بریدن آسان بود لیکن نہ از دوستان جانے شکل نعران
 بریدن نہ ملاحظہ خلق کا دل سے دور کیا اور اوصاف خلق سے درگزار اور خالص
 متوجہ طرف دوست یعنی نور شمع کے ہوا اور یہ تمام کشش نور شمع کی ہی بیت قبولت
 ہر کجا حکم کند را سے نہ لکس بر فرق سیر غان نہ پائے نہ صوفی کے مانند گرد و سر عشق کے
 وجد میں اگر چہ رخ مانتا تھا اور ہر دم فد شمع پر ہوتا تھا اور کہتا تھا باغی از دست

اور سداً ہمیشہ خود را سبک بگذارد و از حق بکام اور سداً پس ہر ایک مقام سے اپنے حرکت میں کیا
اور یہ نکاح چند قدم قدم اٹھائے جب ہر ایک نے دعویٰ فرمایا کہ اپنے طاقت و مرغ کی نہ دیکھی دہشت سے
آتش و دیر پہ شمع کے واپس ہوا اور بہت پروانہ کی معلوم کی اور ایک دیکر کہا کہ یہ جاسے سرفرازی کی بنیاد
آتش میں جلنا بازی بنین کام عشق کا دوسرا اور کار ہوا اور بازی کا دوسرا بیت الہیہ ہر
عشق شدن آسان ست۔ پایاں بردن کار جو افزان ست بیت گر عشق می وزری
ولا پروانہ بخون بکس۔ بالاسے آتش چرخ زن پرواز بر جلو آگن۔ مثنوی از دہر چند
مار و شالی ست۔ ولے باز چہ جاسے آشنائی ست۔ کسی خود را در آتش کے پسندو۔ ازین
از لیشہ بر با عقل خندو۔ مثنوی نہ مردم ہمین استخواند و پوست۔ نہ ہر کہ بندہ سغری دروشت
نہ سلطان شریار ہر بندہ بیت۔ نہ در زیر ہر زندہ زندہ بیت۔ اگر تالہ ہر قطرہ در شدی۔ چو
خرمہ باز از او پر شدی۔ نہ زدیوے یوسف نہ ہر پیرین۔ کجا بار شد یافت ہر پیرین۔ نہ
انجیر شہ نام ہر سیوہ۔ نہ شلی زبید ست ہر بیوہ۔ پس نہ تانوں نے فریاد کی او کہا ولا تکلان
بالا طاقت کناہ اور چہ اپنے کوم داس سیدان کانپا یا کہا رجو اور ار کہم فالتو انور۔
بیت اگر د عشق گم خویش گیر۔ و گر نہ رہ عافیت پیش گیر۔ بہشت تن آسانی انگہ خوری
کہ ہر دوزخ نیستی بگذرے۔ بدریام گفت زینار۔ و گر سردی تن لیلوفان سپار۔ مثنوی
اگر سیکش بار پلان در اسے۔ و گر نہ بہرہ مجناب در آوے۔ اگر آہنگسارین بچہ داری درست۔
بکام نہنگ ست منزل سخت۔ گل باغ جوی بر خاد گیر۔ سرخ داری غم مار گیر۔ چو پروانہ
آگس کہ سوزندہ نیست۔ بروشع معنی فرو زندہ نیست۔

دیکر ۵۶

قال عز وجل يا خوت الاعظم لا بد للظالمين من العبادۃ کمالا بد لکم سنی فرمایا حق سبحانہ نے ای
غوث اعظم ضروری واسطے ظالموں کے مجاہدہ جیسا کہ ضروری واسطے نیکے وصال سیرا آئی
عزیز صفا دل کی جو مجاہدہ کے حاصل نہیں ہوتی اور جمال لائزال بغیر صفائی کے نظر نہیں
آتا۔ بہت سے عدی حجاب نیست تو آئینہ صاف دار۔ زنگار خوردہ کے بنماید جمال دوست
از دل ہر دن کٹم غم دنیا و آخرت۔ گر خانہ جاسے رخت بود با خیال دوست۔ آخر عزیز

دیتا تھا ربا عی در عشق نہ راحت و خوشی فائدہ نیست بہ تازہ ہر بلا ہل بخشی فائدہ نیست
 خواہی کہ ترا بردہ را کو بار دہند تا بار ملاست نکشی فائدہ نیست بیست ملاست کن مرا چند انگہ
 خواہی کہ نتوان شستن از زندگی سیاہی بہ جب پروانہ محل قرب میں معین ہوا اور جھنڈا لٹکا
 حضرت نور میں سفر پایا تماموں نے آپس میں کہا ماہذا اللہ بشر مثکم یرید ان تیفصل علیکم اس
 شرم کو کہاں لجا میں کہ رو برو آتش کے آبرو ہماری لیتا ہی پروانہ کو اس حالت میں یہ بیت
 یاد آئی مثنوی در عشق تو از دلم سلاست برخاست بہ گمانہ و خوشیم بلاست برخاست
 نہ نشہ منہوز با تو یکدم برادہ کر نہ دو جہان چنین قیامت برخاست بیست نہ ہم ہی تو مرا
 راہ خویش گیر و برو ترا سلاست باد امر انکو نساری بیست مائیم ورہ عشق و بیابان ملاست
 ہیسات کجا ما دکجا کو سلاست پس تانوں نے نہایت خود بینی سے کہا کہ ہم بھی پرو بال
 رکھتے ہیں نا یک قدم رو برو سے شمع کے پرواز کرین اور کم موافقت کی باندھیں اور اس سخن کو
 شمع سے بیان کرین بیست نہ ہر کو آید از کو ہی بود باد عودہ موسیٰ نہ ہر کو ناید از زالی بود
 با سلطوت و ستان شمع کو حال انکار و شن تھا چاہا کہ کھوٹا اور کھڑے کو بوٹہ امتحان میں
 گذارش دیکر معلوم کرے بیست اگر عشق حق خویش طلب خواہد کرد پس مدعیان را کہ

اوب خواہد کرد قال علیہ السلام ان اللہ یحب المؤمنین بالبلایہا کہما یجرب احدہما الذہب و الفضة
 بالنار اور غرضہ دعویٰ ہے معنی تماموں کو او پر محک یقین کے لگا دے تا قیمت انہی معلوم
 کرین اور چپ و راست حرکات ناموزون نہ کرین اور حضور اور غائب میں سخن کم و بیش
 نہ کہیں بیست نقد مارا بود آیا کہ عیار ہی گیرند تا ہر صومعہ داران بے کاری گیرند شمع
 حقیقت نے تماموں سے کہا اے کوٹہ نظر ان آگے آؤ تا حکایت پر شکایت تمہاری سنو
 اور جواب با صواب کہوں تا ہر یک کو حقیقت ظاہر ہو جاوے کہ پروانہ نے ہوا مسئلہ کو نشی خدمت
 کے قربت پائی اور کس سبب سے لائق اس مرتبہ کے ہوا ربا عی دعویٰ کر دی با دلیلت باید
 ہر موسیٰ شوق خلیت باید کہ صحبت آن پار خلیت باید مال و تن و جان جملہ سببیت باید
 ربا عی آنکس کہ ترا شناختہ جان را چہ کند فرزند و عیال و خانمان را چہ کند دیوانہ کنی ہر و
 چنانہ بخشی دیوانہ تو ہر دو بیان را چہ کند قطعہ سالما خون خور دنا فہ تا مگر ہوسے شکے در شلم

نصیحت فرمائی امام نے مسلمانوں کو کہ باوجود قدرت ہونے کے معاف فرمانا اور خلق کے ساتھ
 نیک خلق رہنا تاکہ سچے بدی کی نیکی سے پیش آنا پس شک نہیں کہ دیندار وہی شخص ہے
 کہ در تمام ہر نصیحت دین کا دار و شفاعت اسکے کی ہوئی ہو مشنوی ہے آزادگان کز خند
 جہتند، زیان خویش و سود خلق جہتند، ہر مندی کہ راہ پاؤں سر دیدہ ز خود عیب و نیکانہ
 ہر دیدہ حکیمانے کہ دور اندیش بودند، دوائے خلق و در خویش بودند، درخت از بار بزن
 پنج و بر یافت، سعادت را کجا ہر جہت یافت، بیت موسیٰ شکافی عیب دیگران، چون عیب
 خود سی کوری دران، نقل ہے کہ ابراہیم اہم رحمۃ اللہ علیہ کو صحرا میں ایک سوار سے ملاقات
 ہوئی سوار نے پوچھا کہ ای شخص آبادی کہاں ہے؟ ابراہیم نے اشارہ طوطی گورستان کے کیا
 اور کہا کہ یہ آبادی ہے سوار کو غصہ آیا سر اڑکا پھوڑا بے ادب کے معلوم ہوا کہ یہ ابراہیم ہی گھوڑے
 سے اتر کر قدموں پر گرا اور عفو تقصیر چاہا آپ نے معاف کیا اور واسطے اسکے دعار خیر کی جب
 اصحاب نے سبب عفو کرنے کا پوچھا آپ نے فرمایا کہ معاف کرنے سے ہم کو ثواب ملا پس یہ نہیں
 ہو سکتا کہ اس شخص سے ہم کو نیکی پہنچے اور طوطی سے میرے اسکو بدی یہ خلاف اخلاق اور
 ترک رسم و عادت کا ہے محقق رومی نے فرمایا نظم اگر گویند ز راقی و سالوس، بگو،ستم و جد
 چندان و سیر و و گراز خشم و شناسے دہشت، دعا کن خوشدل و چندان و سیر و پس جس شخص نے
 کہ اپنے کو پکڑا خودی میں اپنی گرفتار ہوا اور رسوم اور عادت میں قید عیت کہتا با خودی
 در خودت راہ نیست، دین نکتہ جز بنمود آگاہ نیست، بیت اوصاف ذمیرہ چون بدل شد
 ہر عقدہ کہ در تو بود حل شد بیت ہر کہ بخود نظر کند ز غافلتی بود بلکہ بہ ترواہل دل آن نظر
 آفتی بود، بیت آن ہوا سے کہ پیش ازین باشد، رسم و عادت بودند دین باشد، بیت
 تار ہر بست عادت خویش، شیطان بنا فتی نہ درویش، اگرچہ چشم میں تیری شب و روز
 دکھتی ہے لاکن جب روز نمودار ہو شب، رنگی بیت از بدان گریک جی نہ از غم و ہی مست
 ہر کجا آماں باشد کس نگوید فریبی ست، پس جب تک کہ آئینہ دل کا زنگ ہستی سے پاک اور صاف
 ہوگا اسیدہ استی اور رشکاری کی نہیں بیت تا عکس ہستی تو نماید در آئینہ نہ معبود تو خیال
 تو باشد ہر آئینہ، عاشقان ہمیشہ مشغول آئینہ دل کے رہتے ہیں اور معذور رسم اور آئین کے

جب تک کہ تو اس تیرگی اور کثافت کو ساتھ ساتھ مقلد مجاہدہ اور ساتھ بالمش ذکر اللہ کے دودنہ کر لیا
 اور تعلقات مہلات دین اور دنیا سے نہ گزریگا اور غبار پندار اور دوی اور خودی کا چہرہ
 دل سے نہ اٹھائیگا اور کمال صفائی حاصل نہ کر لیا جہاں حق سبحانہ کا شہ نہ دکھائیگا اور غریب
 طالب صادق کو واسطے طلب معشوق اور مملوب کے خون کھانا اور جان نازنا اور سر دنیا
 کچھ مشکل اور دشوار نہیں کیونکہ بیت اگر تو سر نہی بازی کجا سر می نہی بالا۔ دلا این کوچہ
 عشق بست نباشد خانہ خلاء قطعہ ایوان مراد پس بلند ست۔ آنجا ہوش رسید نتوان *
 این شربت عاشقی ست خمر و جگر خون جگر چشہ نتوان بیت نصیب گشت کن جانان کران جان دوستان
 جوانان سعادتمند پند سپردنارہ اگر عزیز لازم ہو کر تمام رنج اور شقت تیرا بصر و ہوا و پرتا بعثت
 کے ہونہ اور ہوا اور بدعت کے اور ہوا دے تو مانند گوسے کے میدان اضطراب میں ساتھ چوگان
 تسلیم شریعت کے مثنوی تو چون گوسے درین میدان عنیدیش۔ کجا خواہی رسید از کوشش
 خوشی۔ بر و تسلیم چوگان شوزمانے۔ نگاہی ز حال خود نشانے۔ اور مغرور اور سفنون کو
 اعمال کا شو کیونکہ سکا شہ قلمی اور شاہدہ رومی علامت بیکانگی کی ہر مثنوی گر
 مرغ حقیقی ہو زمین دامن۔ با علم و عمل بگیر کرام۔ اندیشہ گل مکن دل این سنت۔ آنجلہ رہ
 است محفل نیست۔ حکایت امام اعظم مقتدا سے عالم ظاہر و باطن صوفی ابو خنیفہ کوئی
 رحمت اللہ علیہ نے باوجود اس قدر علم اور فضل کے قطار اور حکومت کو اختیار نہ فرمایا
 اور چالیس سال کی نماز اپنی بیٹی ایسے کہ خلال کرنا انگلیوں پانوں کا موافق سنت
 کے نہ تھا اور باوجودیکہ آپ سراج امت کے تھے بقول علیہ السلام لو لم یبعث نبوت نہان
 بن ثابت بتیاد ہو سراج امتی ہمیشہ اپنے کو آتش مجاہدہ میں سوختہ اور خلق کو ساتھ
 نور معرفت اور ہدایت کے افروختہ رکھتے تھے نقل ہر کسی نے ایک وقت طمانچہ
 مبارک پر حضرت کے مارا امام نے فرمایا کہ اگر میں تجکو طمانچہ ماروں یا روبرو حاکم کے فریاد
 کروں یا درگاہ میں حق سبحانہ کی داد خواہ ہوں یا فردا رقیاست انتقام چاہوں
 ہو سکتا ہے لاکھ نہیں کرتا پس اگر حق سبحانہ روز قیاست بجاور سنگاری دیوے اور
 شفاعت سیری قبول کرے قسم ہر حق کی کہ بغیر تیرے بہشت میں قدم نہ رکھوں گا اور یہی

جمالِ آدم صفتی کو نشانہ کیا اور مرتبہ نعینِ اول میں لایا اور باد فیض بے نیازی سے زلفِ پریچ و تاب
 حکمت کو شانہ کیا خاک کو کما کما ساتھ اس رُوحِ مجروحِ عشق کے اسرارِ لطیف اور حرکت سے نازک ہمراہ
 ہین بیاہنک کلابِ حیرت کا دریا سے عنایت ہماری سے اسکو با فضل پہنچتا ہی اور یہ زخمِ محبت کا
 کہ آئینِ خمیر کیا ہی آئینہ ظاہر ہو گا اور شورشِ عشق کی پیدا ہوگی پس احوال تیر خور وہ ہمارے کا
 پوشیدہ رکھ اور حکایت اس خستہ کی از ہی طور سر بہتہ چھوڑتی یا تھی و عسدا الدہ رباعی ہم اکنون
 لاله کو نسرين برآیدہ تغیر از بلبل سکین برآیدہ فردق ز نقاب از عارض گلہ دما ز لعلبتان چہین
 برآیدہ کیونکہ وہ چراغِ عشق تھم کچھم گا ہی اور تھم کو حبیبِ خاک میں نہ دالین شجرہ محبت کیونکہ کا
 نہ لکھے گا رباعی اگر حسین نو دادہ یوسفانرا خوبی و در عشق تو کردہ عاشقان یعقوبی و گرتیک
 تگہ کند کسی غیر تو نیست و در مرتبہ مجنی و محبوبی و خاک اس حکایت سے نہایت افسردہ غم اور
 فرماندہ محنت کی ہوئی اور کہا اس خستہ مجروح کو تیر غرت کا جگر میں پہنچا اور پیکانِ فراق کا دل میں
 بیٹھا ممکن نہیں کہ احوال اس مجروح کا پوشیدہ کر سکوں کیونکہ بے اختیار سی سے سیری ظاہر ہوتا ہی
 رباعی رازِ عشقت گرد بند ہر کسے از من بدان من نیگویم و لیکن چہرہ پیدا می کنند آتشِ دل
 را نشان سیدارم اما پیشِ خلق و آب چشمم سیر و دیوتہ رسوا می کنند علم قدیم پر پوشیدہ نہیں ہی
 کہ خاک اوصافِ ذمہ اور اخلافِ رویہ سے صاف اور پاک نہیں ہوتی پس یہ اسرار کو پوشیدہ
 نہ کر سیکلی یہ صفت بسببِ کدورت اور کشفِ اسکی کے ہر مثنوی ای ز رگر رنگ تو دار و صفاء
 تا نگد از می نکلندت براء گرچہ بے درد دل کان بودہ و بوتہ نشین باش کہ لودہ و پس در میان
 کما اور طائف کے خلوت نمائے ہی اس جا طائف ہوا کہ مردہ دل ابھی چالیس روز زندر کہ تاسا تھ
 اب رحمت کے خمیر ہو کر بعد اسکے ظاہر ہو پس جب خاک نہ باد یہ حیرت پوشیدہ رکھنے اسرارِ قدم سے
 قدم بہت کا طرفِ زاویہ غلت اور شفت کے دشوار دیکھا کہ رباعی تاثیر غلت میانِ جانم بریدہ و در
 عشق تو طاقب و توانم بریدہ و اندوہ تو ام ز پاسے تا سر گرفت و دین و دردیغز استخوانم بریدہ
 الہامی حاصل خاک خشکی ریاضت سے اپنے کو مجاہدہ تبدیلِ اخلاق میں رکھتی تھی پس جب قدر کہ صفات
 ذمیرہ بسببِ ریاضت اور مجاہدہ کے اس سے فانی ہوتے تھے آتشِ غم فراق کی تیز تر ہوتی تھی
 اور مانند اسب کے تہخانہ ریاضت میں چاہے کھینچی بیاہنک کہ شتر سوار حجابِ ظلمانی سے کہ لازکر

نہیں مہوتے اور دل و جان سے درگزر سے اور ترک عادت اختیار کی اور انش جان کا نہیں
 قبول کرتے اور سخن ساتھ انش و جان کے نہیں کہتے مثلاً جی ز سر سیر وں کشیدہ دل وں تو
 مجر گشت از ہر رنگ ہر بوہ یکے چاہے خورد و از می صاف شدہ زان صوفی صافی نا و صاف
 فروختہ بدان صاف و مرق و ہر رنگ سیاد و سیر در رزق و بجان خاک و غزل پاک رفتہ
 ز ہر چہ دیدہ از صدیک نگفتہ اگر رفتہ دامن رندان خاک و زشتی و عریضی گشت سبزار ہر چہ شہ
 مریدی این چہ قید است چہ جاسے زہر و نقوی این چہ شید است شب خوب جانتی ہر چہ حکم
 دیکہ سوختہ کس چیز کا ہر نسیم سحر خوب و نکیتی ہر چہ چراغ انکار و شن کیا بدو کس شخص کا ہر
 بیت بہ نسیم شب کہ بہ نیست خواب خوش باشد دامن و خیال تو بمانا اور در آلود بیت
 بحر صبا و شام غیشنا سدر کس و عزیز من کہ بجز از نیست ہر ازم و گریبان صبح کا چاک غم
 محبت سے عاشقان حق کے اور دامن شفق کا سرخ لبیب دم عشق کے تمام روز کو چہ
 ملاست میں فارم انکا اور تمام شب ہاتھ بوسے نسیم کے بیدار عجب قوم ہر کہ باد صبح کو ہر
 انکا کرتے ہیں اور ہر دم ساتھ اسکے سخن کہتے ہیں اور در و باد فیض حق ہر دم خاک و جود
 پرانکے ہوتا ہر اور وہ لبیب پیدا ہونے حالات کے دانا سوجہ اسکے رہتے ہیں چونکہ یہ باد
 خود پائیدہ نہیں پس جو حالات کا اس سے ظہور میں آتے ہیں وہ بھی لائق ہمیشگی کے نہیں
 بنیت نشان یار سفر کردہ از کہ پرسم راست کہ ہر چہ گفت برید صبا پریشان گفت و شوشت
 خاک و جود کی باد فیض حق بمانہ سے ہر کہ اسکو شوریدہ کہتے ہیں پس تو ساتھ اس شوریدگی
 کے اعتماد نہ کر کہ یہ اختیار سے نہرے باہر ہی شیخ احمد غزالی نے فرمایا کہ جب تیر عشق کا جان
 آدم پر پوچھا روح انسانی زخمی فراق کی ہو کر وطن و صلی بلین غیب سے جدا پڑی پارہ
 خاک چاک جراحت پر جگر کی اور خون خالص کو ساتھ اسکے ڈھانکا محال سے اس جراحت
 کے بحر حق بمانہ کے دوسرے واقف نہوا اور اس غریبانہ خاک کو سکن اپنا نہا ہے بعد اسکے
 روح مجروح سے کہا کہ شکار اس خاک سے کیا راحت بخور پوشیدہ رکھنے جراحت کے کیونکہ تو
 لطیف ہی اور یکثیف بیت عجب ہی آبدم اسے گوہر پاک کہ چون افتادہ در دامن خاک
 چو از خاک نومی خیز و غباری و مدہ خود را چنین بر باد باری و پس جب تیر تقدیر نہا ہے

دامن غم
 و غم
 و غم
 و غم

فارغ شد و لا الحزن لا لغو تم فاذا بلغ العبد بئذہ المنزلۃ فهو عندی لم یلد ولم یولد ولم یکن لک
کفو احد فرمایا حق سبحانہ نے اسی غوث اعظم تحقیق کر دوست زیادہ بندوں سے نزدیک
وہ بندہ ہو کر ہو واسطے اسکے سپر اور دختر اور ما اور باپ اور دل اسکا فارغ ہوا ہوا ہے اور
نہ فکر کرے اور نہ غم حبس وقت ک فوت ہو جاوے انہیں سے کوئی پس جبکہ پہنچے بندہ اس مرتبہ
پس ہو گا وہ بندہ نزدیک میرے ان میں سے کہ بخشا ہوا اسکو کسی نے اور بخشا گیا ہو وہ کسی سے
اور نہ ہو گا واسطے اسکے کوئی ہم مثل اور شریک دوسرا اگر عزیز وہ بندہ موصوف ہو ساتھ
صفات حق سبحانہ کے اور متعلق ہو ساتھ اخلاق الہی کے اور اپنے کو بے تعلق کیا تمام تعلقات
سے اور بے تعلیق ہو تمام تعینات سے اور توڑا تمام پیوند و نگوار جمع ہو تمام تقویٰوں سے
پس یہ در باطن خطاب ہو ساتھ محبوب کے کہ تو محبوب زیادہ ہو تمام بندوں سے اگر عزیز
معنی تجرید کے یہ ہیں کہ ظاہر سالک کا مجرد ہو غرضوں دنیاوی سے اور باطن اسکا پاک ہو
طلب عوض سے یعنی ترک کرنے پر دنیا کے کچھ عوض نچا ہو دنیا اور آخرت میں بلکہ تجرید ظاہر
اور باطن کو واسطے عبودیت کے اپنے اور واجب جانے اور عبادت حق سبحانہ کی بغیر سبب
اور علت کے خاص واسطے اسی کے بجا لاوے اور کمال تجرید کا وہ ہو کہ بندہ ساتھ سر اپنے کے
مجرد ہو ملاحظہ کرنے سے ان مقامات اور احوال کے کہ سبب انکے پہنچتا ہو یعنی ان مقامات اور
احوال پر قیام اور توقف نہ کرے تا سبب اس قیام کے مقامات عالی ترا و شریف تر سے باز
نہ رہے اور بے نصیب نہ ہو جاوے اور معنی تجرید کے یہ ہیں کہ ساتھ کسی صورت کے صورتوں سے
انسیت اور محبت نہ قبول کرے بلکہ وحشت اختیار کرے اور وجود اور عدم ان صورتوں اور
شکلوں کا نزدیک اسکے یکساں ہو جاوے اور نفس کو اپنے کسی حال میں نہ دیکھے اور دیکھنے سے
حال کی طرف حق سبحانہ کے غائب ہوا ہو اور جو عمل کرے خاص واسطے حق سبحانہ کے کرے
اور اس عمل میں نظر طرف اپنے یا اور پر رعایت خلق کے یا خواہش عوض عمل کے دنیا اور آخرت
میں نہ ہو بے غمے فرماتے ہیں کہ تجرید وہ ہو کہ بندہ مالک کسی چیز کا نہ ہو اور تجرید وہ ہو کہ بندہ کسی
چیز کا نہ ہو اگر عزیز و جد وہ چیز ہو کہ دل پر بندہ کے ترس آتا ہو یا غم یاد کی بنا کسی حال کا حال
آخرت سے پاکشف ہونا اس حالت کا کہ درسیان حق اور بندہ کے ہر بعضے فرماتے ہیں کہ وجد

خاک کے ہیں درگیزی اور ظلمت اور کثافت اور کدورت سے بالکل خلاص پائی بعد اُنکے آبِ آتش
یعنی جہاں و جلال یا حسن اور عشق کو قسم دی گئی تیار احوال تیر خوردہ ہمارے کا پوشیدہ رکھیں تو
تعالیٰ بقدرِ عمدتِ الٰہی آدم من قبل جب ایک مدتِ اسپر گزری اختلاف مزاج اُس خستہ کا کمال
اعتدالی کو پہونچا اُسوقت گلستانِ معرفت اور بوستانِ محبت کا کھلا اور صد ہزار شجرہ طیبہ
ذات سے اسکی پیدا ہوئے رباعی چون گل بکنارِ برگِ نبش نہ از غمِ سر و پایِ خار لبکست دواز
شخ شکوفہ چون جدا شدہ صد گونہ خوشی بباغِ پیوست مرغانِ میدانِ ملک اور ملکوت
اور طائرانِ آشیانہ تقدیس اور تسبیح نے ہر چند طلب بین اس معرفت کے خاک وجودِ آدم
میں کوشش کی قطرہ اس خنمانہ سے اور جرہ اس پیمانہ سے اُنکو نہ پہونچا ہیئتِ سندر راہی
بخشد آبی بزدور و زریں نسبت این کار اور حد سے ساتھ صفتِ اکمل فیماں لیس فیہا کے
موصوف کیا ہیئت عاشقی را در دہنامی خوش ست عاشقان را سوز و ناکامی خوش ست
احتاد لنگے نے تودہ عبادت چند ہزار سال کا واسطے طلب اس سعادت معرفت کے برباد دیا لکن
گاہ اور برگ اسکو حاصل نہوا ابلیس گنہ نما جو فروش تھا دوکانِ فردوس اور مقامِ عبادت گاہ
سے اسکو گرا یا اور آدم چون گنہ نما فروش تھے ہر دو جہان سے اُنکو قبول کیا مشغولی
جناب کبریا پائی لا ابالی ست منزہ از قیاسات خیالی ست کیے ہر قصہ ہزار سالہ
طاقت بجا آورد و گردش طوق لعنت و دگر از معصیت نورِ صفادید و چون بہ کرد نامِ اصطفا
عجب تر اُنکے این از ترکِ ماسور شد از الطافِ حق مرحوم و مغفورہ مرآن دیگر زمینی گشت
ملعون نہ رہے فعلِ توبی چند و چہ و چون ابلیس بازاری تھا کام اسکا ساتھ بزاری کے
کھینچا آدم جب ساتھ زاری کے تھے اُنکو آزار نہ پہونچا ابلیس بیکانہ تھا بشت کو حکم ہوا اسکو
جاسے ست دے آدم لگانہ تھے درخت کو امر ہوا اسکو جامہ دے مشغولی تا چند رو سے
برائے او باش گرم در ہے برائے او باش میدانِ عمری اگر بدانی ابلیس خودی اگر بدانی
آدم بدی کہ از دم زود در بار گہ رضا قدم زود

دیکر ۵

یعنی احوالِ خانیہ
اور مقاماتِ درانیہ
اور ملک و مملکت
اور صدق اور محبت
اشتیاق اور احوال
عالم و جس انفعالی
تقویٰ اور عبادت اور
مانند لنگے

قال عز وجل یا غوث الاعظم ان احب العباد الی ہوا العبد الذی کان لہ ولد و والد و قلبہ

اور حرام تھا لکن جبکہ وہ فعل غلبہ حال سے تھا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے عذر قبول کیا اور
معاف فرمایا اور مانند اسکے اکثر صحابہ اور اولیاء رضی اللہ عنہم سے واقع ہوا ہے پس اس سے
معلوم ہوا کہ غلبہ حال کا درست ہے اور بعضے وقت تجلی عظمت حق سبحانہ سے بنارہ میں ہستی
ظاہر ہوتی ہے اسوقت حرارت دوزخ کی سرد ہو جاتی ہے اور ذات اور صفات اسکے مغلوب
ہو کر برجیہ خود قائم رہتے ہیں جیسا کہ نور ستاروں کا شب تاریک میں غلبہ کرتا ہے اور بوقت طلوع
آفتاب کے مغلوب اگرچہ نور انکا بجائے خود قائم ہے لکن نظریں خلق کے نہیں آتا یہی حال تھا
ابو طلحہ قدس سرہ کا کہ تعظیم حق کی انہر اسقدر غالب ہوئی تھی کہ جب واسطے نماز کے قیام کر کے اللہ
کتے پیش ازا کہ گھنٹے کے عبودیت ہو کر گرجاتے سالہا اسی طور عمر انکی گذری آخر الامر وفات انکی
اسی حال میں ہوئی اور مقام انبیاء علیہم السلام کا بالآخر تمام مقاموں سے ہے یعنی جس حالت سے
کہ بعضے اولیاء مغلوب ہو جاتے ہیں قوت وقت انبیاء علیہم السلام کی اس حالت کو مغلوب کرتی ہے
اگر عزیز استغراق اسرار کے تین مقام فنا ماسوی اللہ اور تمام مقامات خاص میں ایک مرتبہ
مقرر نہیں بلکہ تفاوت درجوں کا یا اعتبار تفاوت استعداد کے ہے چونکہ استعدادات بیشتر ہیں
درجہ بھی بے نہایت جیسا کہ کتب میں الفنا و غیرہ من مقامات الاختصاص صوراً مختلفہ جہاں
واحدۃ الہیہ است من جہۃ الکتساب و لکن من جہۃ الفضل معنی اس سخن کے وہ ہیں کہ نقص
اور مقصود ہر ایک باب اصولی اور مقام کا حق ہے اور حق سبحانہ ایک ہے پس وجود قرب سے
حاصل ہوتا ہے اور قرب نزدیک محتاج کا ہے ساتھ بندے کے نہ نزدیک ہوتا نہایت کا ساتھ
حق کے لکن بندہ پر بندگی کرنا واجب ہے پس جب عطا کرنے والا ہر مقام کا حق ہے اور وہ
ایک ہے پس حقیقت بھی ایک ہونی مگر حق سبحانہ ساتھ ہر ایک کے بصفت علیہ نہ تجلی فرماتا ہے
ساتھ ضعیفوں کے بمقدار ضعف انکے اور ساتھ قویوں کے باندا زہ قوت انکی اگر عزیز اہل بیت فرماتے ہیں
کہ نہ ہر شخص طاقت درباری کی رکھتا ہے نہ طاقت دوزیری کی جس کیس کو کہ مقام بلند تر ہے اگر
نیچے لاوے تو ہلاک ہوگا اور جس کیس کا کہ مقام پست ہے بالآخر لہا وہے تو غور میں ہلاک ہوگا
جیسا کہ حدیث شریف قدسی میں آیا ہے اتی اور برامر عمادی علیہم السلام اتی علیہم خیر ایک کی غذا
بلا ہوتی ہے دوسرے کی نعمت نامہر و سبب کمال دین کا ہو جاوین صبر اور شکر میں کشف المحجوب میں

سوائے اور بصارت دل کی ہر قال اللہ تعالیٰ فاما لا تعمی الاصابہ و لکن تعمی القلوب التي في الصدور قال اللہ تعالیٰ اذ انقضى السبع و ہوشید پس جو شخص کہ جب دین ضعیف ہو گا تو اب کر لگا اور تو اجداسکو کہتے ہیں کہ جو چیز باطن میں نہ آوے ظاہر میں پیدا ہوتی ہے مگر جو شخص کہ تو اجد میں قوی ہوتا ہے شکن اور ثابت اور ساکن اور قائم رہتا ہے قال اللہ تعالیٰ یحییٰ منہ جلوه الذین یشکون ربہم ثم تلین جلودہم و قلوبہم الی ذکر اللہ نوری رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کہ وجہ ایک شعلہ ہر مقام شوق سے مانند بجلی کے آتا ہے اور اسرار میں بندوں کے پریشان اور پراگندہ ہوتا ہے اور یہ وقت وارد ہوتے اس شعلہ کے تمام وجود کو ان کے واسطے طالب یا خزانہ بناتا ہے اور حرکت میں لاتا ہے کہتے ہیں کہ وجہ جلد آتا ہے اور جلد ناکل ہوتا ہے اور سرعت ثابت اور قائم رہتی ہے زوال پذیر نہیں ہوتی اور بعضوں نے فرمایا کہ وجہ خوش خبری ہر طرف سے آتی ہے نہ کہ واسطے ترقی کرنے اور پر مقامات شہادت حق بمانہ کے اور وجہ غم اور اطاعت کا ہر جس شخص کو اور طاعت کا زیادہ وجہ بھی اسکا کامل زیادہ لیکر ہر او وجود سے ثابت ہوا سلطان حقیقت کا ہر دل میں اور یہ مرتبہ نہیں ہوتا مگر بعد و در ہونے صفات بشریت کے دل سے کہ وہ غفلت اور شہوت و محبت غیر حق کی ہے پس یہ وقت طلوع سلطان حقیقت کے باقی رہنا صفات بشریت کا محال ہے پس یہی معنی قول ابوالحسن نورسی کا ہے کہ کسابتیں سال سے میں در میان وجہ کے ہون جو وقت کہ پروردگار اپنے کو پاتا ہوں دل کو نشانی گم دیکھتا ہوں اور جب دل کو پاتا ہوں پروردگار کو گم کرنا ہوں آخر عزیز تو اجد بہتہ یونکو ہوتا ہے اور وہ ہوشیور نکو اور وجہ شوشوٹونکو کیونکہ وجہ در میان ابتدا اور انتہا کے ہوتا ہے آخر عزیز علیہ نام اس حال کا ہے کہ بندہ پر ظاہر ہوتا ہے اور باوجود اس حال کے طاقت ملاحظہ اسباب اور رعایت آداب کی نہیں رہتی کہ قبیل الغلبۃ حال تبدل للبعد لایکن معہ ملاحظۃ السبب و لامرعات الادب اور گاہی ہوتا ہے کہ حال اسکا اس مرتبہ کو پہنچا کہ کوئی شخص احوال سے اس کے خبر نہیں رکھتا بلکہ حال سے اس کے انکار کرتا ہے اور وہ شخص اس حال میں مشغول رہتا ہے پس جب غلبہ اسکا ساکن ہو جاتا ہے ساتھ اپنے رجوع کرتا ہے اور وہ چیز کہ امیر غلبہ کرتی ہے خود ہی یا ہیبت یا جلال یا حیا و اہمیت ہے کہ جب رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے سینگی لگائی انہی طبع پر معنی اللہ عنہ اس خون کو پی گئے اگرچہ پینا اس خون کا شریعت میں منع ہے

شکر پس رویت حق سبحانہ نے آنکو تمیز کرنے سے درمیان آسانی اور دشواری اور فقر اور غنا اور صبر اور شکر کے خارج کیا مگر لیکن ہوشیاری بعد شکر کے وہ ہے کہ بندہ تمیز کرے درمیان لذت اور الم کے اور موافقت میں حق سبحانہ کے الم کو لذت پر اختیار کرے اور الم سے بچانے والے سے لذت حاصل کرے نہ الم سے جسکا کہ بعض بزرگوں نے فرمایا کہ اگر مجبولا میں مبتلا کر کے پارہ پارہ کر لے تو دبدم محبت تیری زیادہ ہوگی ابو دردار رضی اللہ عنہ نے کہا موت کو د دست رکھتا ہوں میں اشتیاقا لی لقار ربی اور بیماری کو دوست رکھتا ہوں میں تکفیراً خطیبتی اور فقر کو دوست رکھتا ہوں میں تواضعاً کرلی روایت ہے کہ کسی صحابہ نے کہا کہ خوش ہیں مجھ کو دو مگر وہ ایک فقر و دوسرا مرگ پس یہ حال تمام ہوتا ہے صاحب شکر سے کیونکہ صاحب شکر مکرودہ میں پڑتا ہے لاکن اس سے الم نہیں پاتا بلکہ غلبہ شہود حق سبحانہ سے لذت اٹھاتا ہے اور سختی بسبب مشاہدہ کے سہل اور آسان ہو جاتی ہے لیکن وہ ہوشیاری کہ پیش از شکر کے ہے گا ہی ہوتا ہے کہ ناخوشی کو اوپر خوشی کے تبدیل کرتا ہے اور ناخوشی سے الم اور خوشی سے لذت پاتا ہے پس وہ شخص اس مقام میں موصوف ہوتا ہے ساتھ صفات صبر اور شکر کے نہ ساتھ صفات صبر اور شکر کے کیونکہ یہ دو مقام صحو اور شکر کے مقام بے صفی کے ہیں ایک سے حق سبحانہ کی نہ ملک سے بندہ کی بعضوں نے کہا کہ مراد شکر سے اٹھ جاتا تمیز کا ہے درمیان احکام ظاہر اور باطن کے بسبب پوشیدہ ہونے نور عقل کے شعاعوں نور ذات میں بیان اس سخن کا یہ ہے کہ اہل وجہ دو طائفہ ہیں اقل محبان ذات دوسرے محبان صفات پس وجہ محبان ذات کا بسبب نور ذات کے ہے اور وجہ محبان صفات کا بسبب عالم صفات کے اور یہ وجہ عالم صفات کا فوٹ نہیں رکھتا اور اہل وجہ ابتداء و جد میں بسبب فوت اور غلبہ کے مغلوب سلطان حال کا ہو جاتا ہے اور ساتھ افشا سے اسرار ہوتے کے دلیری نہیں کرتا اور حالت سگر میں منفعت اور حضرت کی تمیز نہیں رکھتا اور لذت اور الم سے غائب ہوتا ہے فان غلبات وجود الحق لیسقط عن العبد التمزیز بین ما یولم ویلذو پس جو شخص کہ درمیان عزت اور ذلت اور جاہ اور سقوط کے تمیز رکھتا ہے حقیقت میں مجرب نہیں و اسکرین مقامات البجین خاصہ و قال ایضاً اذا کوشفت العبد تبعیت البہال حصل السکر و طرب الروح و نام القلب اور دعا فرماتے ہیں اللهم انک انت الی افسنا و علمنا سعالمتنا ولا

تذکر کیا ہر ایک درویش بگڑنے لگا مین داخل ہو کر ایک سال مشاہدہ مین کعبہ کے بیٹھانہ طعام کھایا
 نہ پانی پیانہ ہوا اور نہ طہارت کو گیا بسبب بہت لمبی کے مشاہدہ خانہ کعبہ کا غذا سے تن اور مشرب جان
 محکم ہو گئی تھی پس اگر مشاہدہ حق سبحانہ کا سر بندہ مین ہو جاوے اولیٰ ترین استغراق اور کمال
 اس حالت کا واجب کریگا

دیکھ ۵

قال عرجل یا غوث الاعظم من لم یذوق بفساد الوالدین لم یحس ذوق فناء الوالدین کی
 الوجدانیۃ والفرذانیۃ فرمایا حق سبحانہ نے اسی غوث اعظم جس شخص نے کہ نہ پائی لذت فناء والدین کی
 واسطے محبت سیکھی اور فناء اولاد کی واسطے سو دت سیکھی نہیں پائی اُسے لذت واحدیت شاد
 فردانیت کی یعنی لذت تنہائی اور کیتائی کی اگر عزیز یہ اشارہ ہر طرف مرتبہ ذات کے کہ فرد
 حقیقی حضرت حق سبحانہ سے ہے پس جب تک کہ تمام تعینات اور قیودات سے نہ گذریگا مرتبہ
 فردانیت کو نہ پہنچے گا اگر عزیز شاید فناء والدین سے مراد یہ ہو کہ رسم اور رسم سے درگذرے
 اور ساتھ کسی چیز کے غیریت باقی نہ رہے تا ذوق فردانیت کا حاصل ہو یا مراد اُس سے دنیا ہر
 تمام مرادات دین اور دنیا سے باز رہے تا ذوق حقیقی ہو جاوے اور ذوق حقیقی منہ دکھاوے
 کیونکہ پریشانی مرتبہ مین دولی اور شعور کی ہی یا مراد اُسے مرتبہ فنا کا ہے جب اس مرتبہ کو پہنچا
 جمال یقی وجہ ربک ذوالجلال والا کرام کا منہ دکھاتا ہی یا مراد اُس سے یہ ہو کہ مرتبہ فردانیت
 کا مرتبہ غوثیت اور قطبیت ہر دوسے بالاتر ہے جب تک کہ ان ہر دوسے نہ گذریگا مرتبہ فردانیت کو
 نہ پہنچے گا اور اس درگذرنے کو ٹھکرا پاتا ہی اگر عزیز سکرام اُس حالت کا ہو کہ سالک موافقت
 مین حق سبحانہ کی ایسا مستغرق ہو جاوے کہ درمیان خوشی اور ناخوشی اور سختی اور آسانی
 کے فرق اور تمیز نہ کر سکے کیونکہ غلبہ وجود حق سبحانہ کا اس کو مقام تمیز لذت اور الم سے بسبب
 جذبہ موافقت سے ساقط کرتا ہی مصرع آنچہ از تو آید خوش بود خواہی شفا خواہی الم +
 جیسا کہ بعضے بحایات مین آیا ہے کہ حارث رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ نزدیک میرے سنگ اور
 طلوع اور زرا اور نقرہ یکسان ہے اور عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے کہا کہ مجھ کو کچھ خون
 اور فکر نہیں خواہ حالت فقر مین رہوں خواہ حالت غنا مین کیونکہ فقر مین صبر ہے اور غنا مین

صاحب تکمیل تھے کہ وہ درجہ علی بایا کر حال معراج کا مشہور ہو اور حال سے اپنے نہ پھرے آخر عزیز تکمیل
 ہو و قسم پر ہر ایک وہ کہ نسبت تکمیل کی ساتھ معشوق اُنکے کے باقی الصفت ہو پس وہ شخص فانی
 احدیت ہوتا ہے اگر اُس شخص فانی الصفت کو نسبت فنا اور بقا اور وجود اور عدم کی کرین دست
 نہوگی کیونکہ ان اوصاف کو موصوف چاہتا ہے اور جبکہ موصوف مستغرق ہو حکم و صفت کا اس
 ساقط ہو جاتا ہے پس جب تک کہ سالک صفات نفس اپنے سے نہ گذر لیا ساتھ عالم صفات حق کے
 نہ پہنچ گیا پس اُس کو صاحب تلوین تکمیل گئے کیونکہ تلوین بسبب متواتر آنے احوال مختلفہ کے
 ہوتا ہے اور سقیم صفات نفس کو صاحب حال تکمیل گئے پس تلوین ارباب قلوب کو ہوتا ہے کہ
 ابھی عالم صفات سے تجاوز نہ کیا ہو اور ساتھ ذات کے نہ پہنچا ہو کیونکہ صفات متعدد ہیں اور
 تلوین اسی ہوتا ہے کہ جس جالغزوہ ہو پس ارباب کشف ذات مقام تدرین سے گذر کر مقام تکمیل کو
 پہنچے ہیں کیونکہ ذات میں بسبب وحدت کے تغیر نہیں ہوتا اور خلاصی تلوین سے اُس شخص کو
 میسر ہوتی ہے کہ دل اُسکے لئے مقام قلبی سے ساتھ مقام رومی کے عروج کیا ہو اور تحت تصرفات
 تعدد صفات سے باہر ہو کر سیدان قرب ذات میں قرار پایا ہو پس جب قلب مقام قلبی سے
 ساتھ مقام رومی کے پہنچتا ہے نفس بھی مقام نفسی کو چھوڑ کر مقام قلبی میں آتا ہے اور یہ ممکن
 نہیں کہ اسم اشہدیت کا باقی رہا طبعیت سے تغیر بالکل اٹھ جاوے ولیکن وہ تغیر صاحب تکمیل
 مقام تکمیل سے خارج نہیں کرتا آخر عزیز معنی غیبت کے یہ ہیں کہ بندہ بالکل خواہشات اور
 لذات نفس سے غائب ہو کر ہرگز اُنکے نظر اور اذات نہ کرے اور وہ خواہشات قائم
 ہو وین ساتھ اُنکے اور موجود ہو وین اُس سے ولیکن وہ شخص بسبب مشاہدہ حقوق بجا کیے
 ملاحظہ سے خواہشات کے غائب اور فانی ہوا آخر عزیز معنی شہود کے یہ ہیں کہ جس چیز میں نظر
 کرے تو ساتھ حق کے کرے اور وہ چیز نظر میں نہ آوے یعنی جس شے میں کہ تصرف کرے تو لازم ہے
 کہ سرعہ دیت اور فروتنی سے کرے نہ سرشہوت اور لذت نفسانی سے اور سا یک غیبت دوسرے
 بلند نہ یادہ اُس سے کہ وہ غائب ہونا بندہ کا ہے فنا اور فانی سے بسبب شہود بقا اور باقی سے
 اور یہ شہود شہود غائبہ ہی نہ شہود عیان کا اور بعضے مشائخ فرماتے ہیں کہ شہود وہ ہے کہ شہادہ
 حق کا تجھ پر ایسا غالب ہو کہ جس شے کو مادون حق سے مشاہدہ کرے صغیر اور حقیر اور

لا احر غیر کہ طرفہ عین ولا اقل من ذلک واجعلنا من تیساک بکمل فضلک ولعیند فی جمع تدبیر
 علی جو دیک در یک وفی دینہ و دنیاہ علی طو لک و لطفک یا رحم الرحیمین اے عزیز اہل تمکین
 وہ خاصان حق ہیں کہ پابندی ہر دو جہان سے آزاد ہیں اور حجاب پیش بصیرت سے انکی
 اٹھ گیا اور ساتھ کسی سبب کے اسباب سے تغیر اور ضعف باطن میں اور حال میں انکے راہ
 نہیں پاتا اور کوئی چیز ممکنات سے ستر کو انکے مشاہدہ اور اشتغال محبوب سے باز نہیں رکھتی
 اور ہمیشہ عین شہود احدیت میں رہتے ہیں اور صحبت خلق کی اور مشاہدہ احوال خلق کا
 انہیں اثر نہیں کرتا اور صفت کو انکے تغیر نہیں دیتا اے عزیز مرد و تلوین سے پھر نایک حال
 سے طرف دوسرے حال کے ہر اس لیے اہل تلوین کو تلوینات احوال بہت ہوتا ہے اور
 فرق در میان اہل تمکین اور اہل تلوین کے یہ ہے کہ اہل تمکین احوال بالطنی پر اپنے غالب اور
 متصرف ہوتے ہیں بخلاف اہل تلوین کے اور فرق در میان مقام اور تمکین کے یہ ہے کہ مراد
 مقام سے قائم ہونا طلب کا ہے اور اگر لے حقوق مطلوب کے ساتھ نہایت اجتناب اور محنت
 نیت کے اور مراد تمکین سے دفع کرنا تلوین کا ہے اور حالی اور مقام یعنی میں نزدیک ہیں اور
 اصل مراد تمکین سے یہ ہے کہ نہ صاحب تمکین نہ دیندار اور وجود اپنا بالکل حضرت حق کو سونپا ہو
 اور اندیشہ غیر کا دل سے باہر کیا ہو پس تمکین محققوں اور کاملوں کا قائل ہونا ہے کمال اور
 درجہ اعلیٰ ہے رسول صلی اللہ علیہ وسلم صاحب تمکین تھے اگرچہ مکہ معظمہ سے قاصد تو ہیں مگر
 عین بچائی میں تھے تا کن حال سے اپنے نہ پھر سے اور تغیر نپا یا حبیبانہ پانی حبیب نندی میں
 ہے جاری رہتا ہے اور حبیب دریا میں پہنچا فرما پاتا ہے پس صحبت پانی سے یا کی وہ شخص قبول
 کرتا ہو کر اسکا خواہش جو اسہر کی ہو اور حبیب کہ بہت بردار جان سے نہ گھبراوے نہ اپنے کو ستر کون
 نہ کر لیا جو ہر عزیز مانتے ہیں نہ لایکا اور حبیب کہ گذرنا مقامات سے اور قطع کرنا سنازل کا
 نہ کر لیا محل تمکین کو نہ پہنچا لیا اور اثبات تلوین کا اس سے ساقط نہ ہو گا ارشاد ہوا قاطع
 تعالیک و اتق عصاک کیونکہ وہ نفایں اور عصا الہ قطع کرتے سافت کا ہے اور درگاہ
 حق سبحانہ میں سافت نہیں سوسلی علیہ السلام صاحب تلوین تھے کہ جب حق سبحانہ نے ایک
 نظر کوہ پر تجلی فرمائی سوسلی بیہوش ہو گئے خرموسلی صدقا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم

اور صحت وسط میں گاہی حق کو دیکھتا ہے اور گاہی خلق کو اور نہایت صحو میں بسبب حق کے مجبور ہوتا ہے خلق سے اور جو شخص کہ مجبور ہو لیا صحو کے کہ یہ مقام نہایت سیر سالک کا ہے نہ حق حجاب خلق کا ہوتا ہے نہ خلق حجاب حق کا پس سالک اول صحو میں تمام کثرت دیکھتا ہے اور کچھ نشان وحدت کا نہیں اور صحو میں بعد صحو کے تمام کثرت کو عین وحدت میں دیکھتا ہے اور کچھ نشان کثرت کا نہیں پس جس کی گویا یہ حالت میسر نہیں وہ ابھی ناقص ہے کیونکہ اگر کثرت کو خالق دیکھیکانفی نہ کر سکیگا اور اگر وحدت حقیقہ دیکھیکاشبات نہ کر سکیگا اور اگر کسی کو ان دو سے نفی کرے شاید وہ میں خلل رکھتا ہے اور دیدہ وحدت بین میں اُس کے نقصان ہے پس کمال اُسمین ہے کہ سالک میں صفات بشریہ باقی نہ رہے ہوں تا سبب حجاب کا نہ ہو جاوے اور افعال اور صفات اور ذات سالک کے افعال اور صفات اور ذات حق میں بالکل قانی ہوا ہو پس جب دو گانگی عارضی اٹھ جائے یگانگی اصلی باقی رہتی ہے اور جب وجودات وہمی اور خیالی تحت میں نور عظمت ذات کے پوشیدہ ہو جائیں جز ذات کے باقی نہیں رہتا آخر عزیز ممکن اور جائز ہے کہ دوستی حق سبحانہ کی دل پر بندہ کے سلطنت ظاہر کرے اور بسبب غلبہ اور زیادہ ہو جائے پس دوستی کے عقل اور طبیعت برداشت سے اُس کے عاجز اگر کام اُس کا کسب سے اُس کے ساقط ہو جاوے۔ اس درجہ کو یوں کہتے ہیں اور مراد تفرقہ سے رکاسب ہے اور مراد جمع سے خواہب یعنی مجاہدہ اور شاہدہ پس عزت بندہ کی اُسمین ہے کہ افعال اپنے افعال حق میں مستغرق پاوے اور مجاہدہ اپنا بدایت حق میں منفی دیکھے اور قیام اُس کا ساتھ حق کے اور اضافت فعل اُس کے کی طرف حق کے ہو اور نسبت کسب اپنے سے خلاص پاک مرتبہ بی بیصرو بی سیم کو پہنچا ہوا آخر عزیز جب بندہ ساتھ مجاہدہ اپنے کے نفیر حق سبحانہ کا طلب کرتا ہے حق سبحانہ اُس کو ساتھ دوستی انبی کے پہنچاتا ہے اور ہستی کو اُس کی ہستی میں اپنی فانی کرتا ہے اور نسبت اُس کی افعال سے اُس کے دور کرتا ہے اور کسب اُس کا ذکر سے ایک فنا ہو جاتا ہے یہاں تک کہ ذکر حق سبحانہ کا سلطان ذکر اُس کا ہو جاتا ہے اور نسبت آدمیت کی ذکر سے اُس کے منقطع ہو جاتی ہے اور ذکر اُس کا عین ذکر حق ہو جاتا ہے یہاں تک کہ غلبہ حال میں مانند بایزید رحمۃ اللہ علیہ کے سبحانی

معدوم الوفت پائے جیسا کہ کما ہر الاکل شیء ما خلا الدباطل موسیٰ علیہ السلام کو بسبب شہود حق کے
وجود سامری کا نظریں انکے ناچیز دکھا اور اسکو کالعدم جانا پس یہ کمال بسبب صحت حال کے

خاصات حق کے

دیکھ ۵۹

قال عز وجل يا غوث الاعظم اذا اردت ان تنظر الی فی محل فاضر قلباً حزناً یا شاعراً غامضاً
سوالی فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم جبکہ ارادہ کرے تو نظر کرنے کا طرف میرے کسی
محل میں پس اختیار کر تو دل نگین اور خاشع کو کہ وہ فارغ ہو غیر سے میرے اگر عزیز
جب طالب صادق اور محب واثق ارادہ دیکھنے جمال محبوب کا کرے پس لازم ہے اسکو
کہ صحبت ایسے اہل دل کی طلب اور اختیار کرے کہ دل اسکا خوشی سے ہر دو جہان کی
فارغ ہو اور ہر طرح سے غیریت کو قطع کیا ہو اور ساتھ جمال دوست کے آرام پایا ہو
پس جب تو ایسے دل میں نظر کریگا سوائے جمال حضرت حق کے نہ دیکھیں گے صحبت اور خدمت
انکی قبول کرو اور منظور نظر آنکا ہو جاوے اور دل میں انکے مقبولیت پیدا کر اور ساتھ صفات
انکے موصوف ہو جاوے اور ذات کو اپنی ذات میں انکی اور صفات کو اپنی صفات میں انکے محو کر
تا دل اپنا دل آنکا اور سر اپنا سر آنکا ہو جاوے پس ایسے دل میں جمال دوست کا عیان
ہوتا ہے پس اس اہل کو مرتبہ صحوا ورجع کا حاصل ہوتا ہے اگر عزیز صحو وہ ہے کہ بندہ کو ایسا
وجود باقی عطا کرتے ہیں کہ عیان انوار ذات سے پر کنندہ نہیں ہوتا اور عقل کہ رابطہ
تمیز کی ہے حادث کرتی ہے اور پاک کرنے والی ہوتی ہے اولو دگی حادث سے اور باقی
رہتی ہے ساتھ بقا حق کے اور برزخ ہو جاتی ہے در میان روح اور نفس کے تا ایک دوسرے
پر غالب نہ کرے اور حکم جمعیت کو ساتھ عالم روح کے رجوع کرے اور حکم تفرقہ کو طرف عالم
نفس کے رد کرے اور تنزیہاً قوال اور ترتیب افعال اور نگاہ رکھنے آداب اور پوشیدہ
کرنے اسرار کے کوشش کرے ایسی طور کہ کسی وجہ آفت سے زوال پذیر نہ ہو قال الجنید
قدیس سرہ الصحو عبارة عن صحة الحال مع الله سبحانه ولا يدخل تحت صحة العبد واکتساباً ہی
ایمان صحو میں سالک مشاہدہ کثرت کا کرتا ہے اور بسبب خلق کے محبوب ہوتا ہے حق سے

قوی تر ہی معذور سے اہم عالم عارف ربانی ابو یعقوب یوسف بن ایوب ہمدانی نے کہا کہ اول درجہ جمع اور تفرقہ کا وہ ہے کہ تمام حواس اور اندام بندہ کے ولایت دین اور خانہ سلمانی اور حجرہ تقویٰ میں قائم اور جائے قرار ہوا ہو تا وظالفت اور حقوق دین میں جمع ہو ورنہ اگر ایک ان حواس سے برخلاف دین اور خلاف امر اور نہی اور اطاعت کتاب اور سنت کے ہو دین میں تفرقہ لازم ہوتا ہے درجہ دوسرا جمع اور تفرقہ کا وہ ہے کہ یہ حواس اور اعضا اگرچہ محرمات سے مقام میں جمع کے پرہیز کرتے ہیں لکن خواہشات میں حلال کی عین تفرقہ میں ہیں کیونکہ خواہشات حلال کی جب بمقدار ضرورت اور حاجت پرورش تن سے زیادہ ہو جاوے وہ نفس پرستی ہے اور نفس پرستی تمام کدورت اور وحشت اور ظلمت دل سے ہوتی ہے پس گرفتار ہونا خواہشات حلال میں جائز ہے شریعت میں اور تفرقہ ہی عالم دل میں کیونکہ جب دل ایک ہے اور وادی خواہشات کے بے نہایت جب دل ان دایوں میں متفرق اور پراگندہ ہو جاوے طاعت حق سبحانہ میں کسب جمع ہوگا اور جب جمع ہو جاوے عبادت اور طاعت پروردگار کی قرۃ عین لگی ہو جاتی ہے اور گرفتار اسکا ہو جاتا ہے پس اسکا تفرقہ گرفتاری خواہشات حلال کا جا گرفتاری میں خدست اور طاعت کے ہو جاتا ہے درجہ تیسرا جمع اور تفرقہ کا وہ ہے کہ جب طاعت حق سبحانہ کی شرب اور مذہب اسکا ہو جاوے چنانچہ ابتداء میں دوکان کسب کی واسطے معاملہ تجارت کے آباد رکھتا تھا اور اب دوکان سوز و نیاز کی بقدر طاعت کے آباد رکھتا ہے یہ مرتبہ جمع کا ہے لکن تفرقہ اس درجہ میں وہ ہے کہ ساتھ تن کے خدست کرتا ہے اور ساتھ دل کے غائب اور چشم سے دیکھتا ہے اور اندیشہ ہر جا جاتا ہے اور ساتھ زبان کے عذر کرتا ہے اور طبیعت غیر حاضر ہیں اس تفرقہ سے اسوقت عالم جمع میں پہنچ گیا کہ دن تمام خواہشوں سے روگردان ہو کر ان میں حق سبحانہ کے قرار پاوے اور خدست میں قائم پس اس صورت میں جس قدر گرم تر اور خستہ تر اور مقام میں طلب کے تیز تر اور ادا کرنے میں طاعت کے حریض تر اور صفت جمع میں درست تر اس قدر تفرقہ سے آزاد تر ہوگا درجہ چوتھا جمع اور تفرقہ کا وہ ہے کہ دل اور تن اگرچہ تمام طاعت میں ہو جاوے لیکن کسی طرح کی شرکت ہو اور

ما اعظم شانی کھتا ہی بدیت خواہی کہ بیابی دوست خود را گم کن کہین گم شدن از برے آن یافتن
 است، اگر عزیز جمع نزدیک صوفیہ کے جمع ہمت کو کہتے ہیں اور وہ ایسا ہی کہ تمام فکرین اسکی
 دور ہو کر ایک فکر ہو جاوے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہی سن جعل الموم بہما واحد اہم
 المعاد کفاه المدرسایر ہو سہ و سن لشعبت یہ الموم لم یبال الدینی ای اور دیتا یہ ایک یہ حال
 پیدا ہونے کو ریاضت اور مجاہدہ چاہتا ہی پس مراد اس طائفہ کی جمع ہمت سے وہ ہر کہ ہوم
 اسکے متفرق نہ ہو جاوین تا وہ انکو ساتھ تکلف کے جمع کرے بلکہ خود مجتمع ہو جاوین اور بندہ
 تمام واسطے ذات حق کے ہو جاوے کسی نے ایک بزرگ سے پوچھا کہ جمع کیا ہی کہا کہ تمام اس پر کو
 جمع کرے تو کیونکہ تجکو بجز حق سبحانہ کے چارہ نہیں اور تمام اپنے کو عبودیت اور عبادت میں اسکے
 مغلوب کرے تو کیونکہ اسکو شبہ اور ضد نہیں دوسرے بزرگ سے کسی نے سوال کیا کہ جمع کسکو
 کہتے ہیں جواب دیا کہ حق سبحانہ بندہ کو ساتھ اپنے جمع کرے یہاں تک کہ بندہ ساتھ عاجزی اور
 قصور اپنے کے شناسا ہو جاوے اور ساتھ بیچارگی اور ضعف اپنے کے اقرار کرے اور پراگندہ
 درت غرق کرا ہی حق سبحانہ اپنے سے اس بندہ کو کہ وہ ساتھ افعال اور اعمال اپنے کے حق کو
 طالب کرے پس حق کو ساتھ اسباب کے طلب گرا پراگندگی ناز اور شہادہ کرنا حضرت حق کا
 ہر ذرہ میں موجب حصول جمع اور جمعیت کا ہر جیسا کہ کہا ہی فالظرف فی شیئی الا ورایت الدنئیہ
 پس تفرقہ وہ ہر کہ بندہ بسبب اعمال اور افعال اپنے کے تقرب حق سبحانہ کا طالب کرے اور یہ علین
 پراگندگی ہی اور جمع وہ ہر کہ قریب اور نزدیک کرنے والا بندہ نکا سوا سے حضرت حق کے
 نہ دیکھے اور نہ جانے اہل معرفت فرماتے ہیں کہ جمع دو قسم پر ہی ایک جمع سلامت دوسرا جمع
 مکسر جمع سلامت وہ ہر کہ حق سبحانہ غالبہ حال اور قوت و جہا اور نہایت شوق بندہ میں حافظ
 اور نگہبان بندہ کا ہو اور حکم اپنا ظاہر پر بندہ کے جاری کرے اور اسکو ادا کرنے پر حکم اور
 مجاہدہ کہے آراستہ اور نگاہ رکھے مانند بایزید بسطامی اور ابو بکر شبلی اور ابوالحسن خضریٰ اور
 سوا انکے اکثر مشائخ کہ ہمیشہ مغلوب رہتے اور جب وقت نماز کا آتا ساتھ حال اپنے کے
 اگر نماز سے فارغ ہو کہ بھر مغلوب ہو جاتے اور جمع مکسر وہ ہر کہ بندہ حکم میں حق سبحانہ کے
 دیوانہ ہو جاوے پس ایک ان دو سے معذور اور دوسرا مشکور ہوتا ہی لاکن زمانہ مشکور کا

فقات یارب ما علم العلم قل یا غوث الاعظم علم العلم ہوا جہل عن العلم پس عرض کیا میں نے
اگر پروردگار کیا چیز ہے علم العلم فرمایا حق سبحانہ نے اے غوث اعظم علم سے جاہل اور نادان
ہونے کو علم العلم کہتے ہیں اے عزیز سر تمام دانا یونکا اپنے کونادان بنانا ہے اور جہت تک
کہ طالب اپنے کونادان نہ کر لیا مانتہ سے مخلوق کے اور وسوسہ سے نفس کے خلاص ہوگا
لا یجمل ایمان المر حتی یقال انہ مجنون بیت دلا مجنون صفت خود را خلاص از قید
عالم کن درہ صحرا و محنت گیر در و در بادیہ غم کن اور بوقت استقبال ذکر کے اور
استغراق فکر کے عالم علم کو اپنے فراموش کرنا ہے اور مانند جاہل کے ہو جانا ہے مصرع
آتا کہ خواندہ بودم از یاد ما برقت الاحدیث دوست حاصل ہوتا ہے اور جمال لا یرل
جاوہ دکھاتا ہے اے عزیز علم اور کشف اور نور اور شود یہ چارہ صفت ہیں اگرچہ حقیقت میں
ایک ہے لاکن مرتبہ میں احدیت کے کوئی صفت ظاہر نہیں ہوتی کیونکہ مرتبہ احدیت کا
جہل سلاق ہے پس جب احدیت سے طرہ واحدیت کے تنزل کرے یہ صفات ظہور
فرماتے ہیں اور حجاب چہرہ ذات کے ہو جاتے ہیں اسی واسطے فرمایا ہے کہ الذات بحجب بالصفات
والصفات بحجب بالاسماء والاسماء بحجب بالافعال پس یہی علم ہیں کہ کمالہ ولا سواہ
اے عزیز جہت تک کہ سالک پر نبایات حق کے وارد نہ ہونے معرفت اس علم کی محال ہے
یعنی کبار مشائخ نے بیان میں تجلی حق کے فرمایا علامۃ تجلی الحق سبحانہ علی الاسرار ان
لا یشرک اللہ ما یتصل علیہ التعبیر و یكونہ القیم فمن عبدا و فہم فہو خاطر استدلال لا ناظر اجلہ
بعضون نے کہا کہ تجلی چار قسم ہے صوری اور نورانی اور معنوی اور ذوقی پس تجلی
صوری کہ وہ نام آثار کا ہے کیونکہ فی صدر سبع الکلمات مفردات و سولفاسا و مرکبات
یختتم علی صورۃ صاحب التجلی و بخشی علیہ من قولہ سبحانی ما اعظم شانی وانا الحق و لم یس فی
جستی سوی المدد بخشی علیہ ان یقع فی غمرات التنبیہ فی الاول و لا اتحاد فی الاخر و ہر
تجلی نوری کہ وہ نام افعال کا ہے بخشی علی صاحب التجلی وقوعہ فی فنا فی الحاصل
والا اتحاد غیر ہے تجلی معنوی کہ وہ نام صفات کا ہے بخشی علی صاحب التجلی وقوعہ فی
ورطات الانکار للکتاب و السنۃ چوتھے تجلی ذوقی کہ وہ نام ذات کا ہے و ہوسنہ

ہوں سے باقی نہ رہے اگرچہ یہ جمع ہر لاکن تفرقہ ہر اس سبب سے کہ نظر صادقوں اور مخلصوں کی طاعت پر نہیں کیونکہ ناظر طاعت اور خدمت کا ہونا عین منفرد ہوتا ہے دیکھنے سے جمال توفیق طاعت اور خدمت کے اگرچہ خدمت اور طاعت کرنا نیک ہر لاکن ساتھ اسکے مشمول ہونا مناسب ہے کیونکہ تکبر عابد و لاکا اسی نظر سے پیدا ہوا ہے کہ سو سنو لگو گناہ ظاہر ہن دیکر ساتھ حقارت کے نظر کی اور اپنے کو سبب چند رکعت نماز کے بزرگ جانا ہے پس عارفان جو کچھ کہ لظاہر دیکھتے ہیں بچشم شفقت اور مرحمت اور ساتھ دیدہ قضا اور قدر کے نظر کرتے ہیں اور جائز نہیں رکھتے کہ ایسے کو کسی امر میں عابدوں پر سبقت لیجاوین اور مقصود اس سخن سے ملاحظہ ہونا امر سعادت اور غنی منکر کا نہیں بلکہ عارف جو کچھ کہ ناشروع ہو علامت قہر و جلال حق کی دیکھتا ہے اور جو کچھ کہ مشروع اور پسندیدہ ہو علامت کشف اور جمال حق کی دیکھتا ہے اور رکھتا ہے اور عوذ برضا کے حق سخیطک اور طبع کے نظر طاعتوں پر اپنی رکھتا ہے غافل کر دیدہ توفیق سے اور تفرقہ میں ہی جن تک کہ دیدہ سر اور جان اور دل کا طاعت سے بندہ کر لگا ساتھ توفیق حق سبحانہ کے مستغرق اور مستحکم ہو گا اور ساتھ سے تفرقہ کے نجات نہ پائیگا پس جعفر کہ دیدہ توفیق کی زیادہ ہوگی اسی قدر جمعیت بھی زیادہ ہوگی اور جعفر جمعیت زیادہ ہوگی جیسے کہ انکسار اور افتقار اور عاجزی بھی زیادہ اور جعفر انکسار اور افتقار زیادہ ہوگا اور اعتقاد اور اعتقاد درگاہ حق سبحانہ میں زیادہ اور جعفر ارتفاع اور اعتقاد زیادہ ہوگا اور شاید یہ بھی زیادہ ہوتا ہے درجہ پانچواں جمع اور تفرقہ کا وہ ہے کہ اگرچہ بندہ نظر میں توفیق کے جمع ہوا ہو لاکن جب محل میں طمع اور عوض اور ثواب کے ہو تفرقہ پیدا ہے اگرچہ حق سبحانہ خداوند اور پادشاہ حقیقی ہے خدمت اسکی ضائع نہ کر کے خلعت اور بخشش سے محروم نہ کر لگا لاکن نسبت کرنی انکی نادانی اور کم ہمتی ہے پس دولت جمعیت کی آسوفت حاصل ہوگی کہ خواہش عوض اور ثواب کی دل سے پاک کرے اور طلب مزدوری کی فکر بخاطر سے بالکل دور کرے تا تفرقہ سے خلاص پاکر ساتھ جمعیت کے راستہ

ہو وے دنیا الامر من قبل ومن بعد

دیکر ۶

ہمارے صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں پس دیا ر حق سبحانہ کا آخرت میں انبیاء دوسروں کو مانند رسول
ہمارے صلی اللہ علیہ وسلم کے نہو گا لا یشارک فیہ غیرہ اگر عزیز وہ اختلاف کہ چڑھا اس امر میں
کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے شب معراج حق سبحانہ کو دیکھا یا نہیں یہ ہر کہ عائشہ صدیقہ رضی
اللہ عنہا نے کہا کہ ساتھ چشم سر کے نہیں دیکھا اور عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا
کہ چشم سر سے دیکھا قالت عائشہ رضی اللہ عنہا راٰ ربہ عزوجل بقلبہ ولم یرہ بعینہ وکذا قال
ابن صلی اللہ علیہ وسلم راٰ ربہ بقلبی وماراٰ بعبش وبتاخذ وقال ابن عباس رضی اللہ
عنہ راٰ ربہ بعینہ وقال کعب رضی اللہ عنہ ان اللہ تعالیٰ قسم کلا سے در کوتاہ میں محمد صلی
علیہ السلام کو کلمہ مع موسیٰ مرتین وراہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم مرتین وما زاد علی ہذا در بیان
اس دور روایت کے کچھ تناقض نہیں کیونکہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو چند بار اتفاق معراج
کا ہوا عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس معراج کی خبر دی کہ مدینہ طیبہ میں اوپر فرش کے وسط حال
میں ہوئی تھی یا ساتھ عین الیقین کے شاہدہ ہو کر ساتھ حق الیقین کے ہونچے تھے اور
عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے اس معراج کی حکایت فرمائی کہ مکہ منورہ میں بابتدار
حال تہی صوری میں اتفاق ہوا تھا پس ہر ایک اختلاف مقام میں اپنے موافق نص
ہر قول تعالیٰ لا تدرك الا بصار فی التجلیات العنونیہ والذوقیہ وقول تعالیٰ وجہ یوسد
ناظرۃ ال ربنا ناظرہ وقول علیہ السلام راٰ ربہ فی احسن صورۃ فی التجلیات الصوریہ والنوریہ
کہا قال مجیباً لعائشہ رضی اللہ عنہا حدیث رسالتہ عن شاہدۃ الحق سبحانہ فی الصورۃ فی لایل
اری نوراً دوسری حدیث شریف میں آیا ہر کہ اس میں اتفاق شیخین کا ذکر و ذراست حق
سبحانہ ہل عرصات پر تہی کر کے فرمایا کہ میں خدا ہوں تمام کہیں گے مانتے رہنا و ہست رہنا
و کن منتظرون فیقول اللہ الی صورۃ یعرفونہ فیہا فقال المومنون انہ سبحانہ و تعالیٰ و لا یزال
اذا اراد ان یشہد احبیل ظہرہ طبقاً یہ تہی بھی صورت میں ہوگی و گرنہ حق سبحانہ سزاوارست
سے اور ممکن کہ ممکن ہر دیار ذات حق سبحانہ کا اور واجب ہر کہ جو چاہے حمد اور فہم اور عشق
اور گمان میں آوے اس سے واجب الوجود کو پاک اور سزاوارست کہ یہ تمام معنی میں
اگر عزیز تجلیات صوری میں بہت امور عجائب اور غرائب واقع ہو سکتے ہیں اور یہ در خطہ

عن المعنى والنور والصورة وعما فيه من المغالطة ونثر الخيرة المحمودة كما اشار اليه خام الثمين
صلی اللہ علیہ وسلم فی دعائہ اللهم زدنی فیک تحیرا وکبری علی لسان صاحب تلك الحائز
کثیراً فی البدایة یا دلیل المتحیرین والیو هذا الصورة والنورية والعمودية من غیر ان یصحبا
الذوق فلا یطین طاق استاهی الذوقية لئلا یحرم عن الکمال فعن هذا اذا انکشف علی اهل
الحقائق اسرار الامور علی ما هی علیہ نظر والی الفاظ الواردة فی الشرع فما وافق
ما شاهده قرره وما خالفه اقلوه ولہذا یقین ان الذوقية المخصوصة بالتجلی الذاتی منزہة
عن جمیع ما من لم یکن له شیخ یغنی ان ليقول بعد الا فاقه عن تلك الحائز یا مصور الصور
و یا ستور النور و یا ملکی المعنی و یا مذیق الذوق انت منزہ عن جمیع ما لا یلیق بکمال
و حدتک و قدسک و انا موثق بان مرادک من الایات والتجلیات تربتیک لایا نا ترجمہ
میں عوارف کے مذکور ہر کہ مقامات سلوک میں اول تجلی کہ سالک پر وارد ہوتی ہر
تجلی افعال ہر بعد اسکے تجلی صفات بعد اسکے تجلی ذات کیونکہ افعال خلق کے نزدیک
زیادہ صفات سے ہیں اور صفات نزدیک زیادہ ذات سے پس شہود تجلی افعال کو
محاظرہ کہتے ہیں اور شہود تجلی صفات کو مکاشفہ اور شہود تجلی ذات کو مشاہدہ پس مشاہدہ
حال ارواح کا ہر اور مکاشفہ حال اسرار کا اور محاضرہ حال قلوب کا مشاہدہ اس شخص
سے درست ہوتا ہر کہ ساتھ وجود شہود کے قائم ہونہ ساتھ اپنے پس جب تک کہ مشاہدہ
شہود میں فانی اور ساتھ اسکے باقی ہونہ کا مشاہدہ نہ کر سکے گا کیونکہ حادث کو طاقت
مشاہدہ نور قدیم کی نہیں آتی عزیز معاد مگر کہ جو فیضان حق سے بندہ کو پہونچتا ہر
محض لطف اور عنایت اسکی ہر نہ بسبب کسب اور استعداد بندہ کے اور جس فیضان
تو کہ استعداد بندہ کی قبول کرتی ہر عین بخشش اور عطا حق سبحانہ کا سمجھ کہتے ہیں کہ
دل دنیا میں حق سبحانہ کو ایسا دیکھتا ہر جیسا کہ چشم آخرت میں کہا قال عمر رضی اللہ عنہ
رایت ربی فی حق سبحانہ لیکن تفاوت بہ بین عبودیت اور منزلوں میں قرب کے ہر عوام
آخرت میں حق سبحانہ کو ایسا دیکھیں گے جیسا کہ اولیاء دنیا میں دیکھتے ہیں اور اولیاء آخرت
میں ایسا دیکھیں گے جیسا کہ بنیاد دنیا میں اور بنیاد آخرت میں ایسا دیکھیں گے جیسا کہ پیغمبر

بسبب قصور مجاہدہ کے یہ امر نو اسکے مطابق حدیث شریفینا کے رایت ربی نوراً حضرت عزت کو
 اور صفت نور کے انتہا کی برابر بصیرت کے رکھے اور بعضے کہتے ہیں کہ بعد سطل کروینے
 قوا کے جزئیہ ظاہرہ اور باطن کے تصرفات مختلفہ سے اور بعد فارغ کروینے کے ہر علم اور
 عمل اور اعتقاد بلکہ کل ماسوی المعلوم سے توجہ طرف حضرت حق کے کرے اس وجہ سے
 کہ وہی ہی حقیقت میں اور نہ مفید کرے ساتھ تنزیہ اور تشبیہ کے بلکہ توجہ مطلق مجمل سے لانا
 صفت کہ قابل تمام صورتوں اور شکلوں کے ہی یا اس وجہ پر کہ حق سبحانہ نے اپنے سے خبری
 کل یوم ہونی شان کہ جس صورت میں چاہے اپنے کو ظاہر کرے اور اگر چاہے ناموں سے
 سنہ رہے کسی طرح کی صورت اور اسم اور رسم کی نسبت نو اسکے اور اگر چاہے تمام احکام
 اسماء اور صفات کے اُسے صادق آوین با این ہمہ ذات اُسکی پاک اور سنہ رہے اس چیز سے
 کہ لائق عظمت اور جلال اُسکے نویں ہمیشہ اس امر کو روبروے بصیرت اپنی کے رکھے اور
 نہ دیکھے از روے حقیقت کے وجود مطلق اور وجود مفید ہر دو کو مگر ایک وجود اور لطف
 اور تفتید کو نسبت اور اعتبارات سے اُسکے جانے شک نہیں کہ یہ ملاحظہ اُسکو عبادت عظیم
 اور ذوق تمام بخشیکاشیخ نجم الدین کبری نے رسالہ قبایح البہال میں فرمایا کہ نفوس میں حیوانات
 کے ہمیشہ ذکر جاری ہے کیونکہ وقت آنے اور جانے دم کے حرف ماکا نکلتا ہے بے اختیار اور
 وہ اشارہ ساتھ غیب ہویت کے ہے اور یہی حرف ماکا اسم اللہ میں ہے پس طالب عقلند کو
 لازم ہے کہ وقت کئے اور نکلنے اس حرف کے ہویت ذات حق سبحانہ کا لحاظ رکھے اور وقت
 خارج ہونے اور داخل ہونے دم کے واقف اور خبر دار رہے تا نسبت میں حضور مع اللہ کے
 نقصان واقع نہ ہو بیان تک کہ یہ تصور دل میں قائم ہو جاوے خواہ خیال کرین یا نہ کرین
 اور اگر ساتھ تکلف کے دور کرین نو اسکے اگر عزیزا غصص صوفیہ آدمی کو ساتھ عالم کے دن
 کیا ہے جو چیز کہ عالم میں تھی تمام آدم میں جمع پائی اور مقام ہیات جماعی کا کہ آدم میں تھا
 عالم میں نہ دیکھا کہ اُسکو مقام زمانیت کہتے ہیں کہ وہ انجیہ تجلیات جمالی اور جلالی حق سبحانہ
 کا ہے یعنی آدمی میں وہ قوت رکھی ہے کہ بسبب اُس قوت کے فنا فی اللہ میں اور اک تجلی حق
 سبحانہ کا کرنا ہے اور طرف حق کے رجوع ہو کر نیست ہوتا ہے پھر حق سبحانہ اُس بندہ کو ساتھ

بزرگ ہرگز اکثر سالکین جو محفوظ ولایت شیخ کامل کے نہیں ہوئے ہیں ورنہ حلال اور
 اتحاد میں گر کر ہلاک ہوئے ہیں اور شیطان علیہ الامنۃ اس حدیث شریف میں کہ رسول صلی اللہ
 علیہ وسلم سے منقول ہے کہ ان اللہ تعالیٰ خلق آدم علی صورتہ او علی صورۃ الرحمن عقل سالک
 صاحب مشاہدہ کی چورتا ہے اور جس سالک نے کہ رابطہ دل کا ساتھ ولایت شیخ کامل کے مضبوط
 کیا ہو وہ اس مقام سے گذرتا ہے اور اس پر روشن ہوتا ہے کہ مراد حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی
 اس مثال سے وہ ہرگز ظہور خالق کا اور جاری ہونا حکم الہی کا عالم خاص نہیں کہ وہ وجودِ باری
 کا ہی مانند جاری ہونے اور روح انسانی کے ہر کیونکہ آدمی مظہر نام صفات حق کا ہے اور غیر
 آدمی کو یہ مرتبہ میسر نہیں اور متصف ساتھ صفات ذات کے اور مظہر اتم حضرت حق کا انسان
 کامل ہے شیخ روز بہان شہرازی رحمۃ اللہ علیہ نے کتاب کشف الاسرار میں نقل اپنی ایسی بیان
 فرمائی ہے کہ ایک روز حالت غلبہ سکر میں حق سبحانہ نے صورت میں ترکی کی قبالبہ کلاہ کج سر پر
 مجھ پر بجلی کی مین نے دست اپنا داسن جلال پر اسکے مار کر کہا کہ قسم ہر حق وحدانیت ذاتیہ
 تیرے کی کہ تجکو الیسا پہچانتا ہوں کہ اگر ہزار صورت سے آوے اور ہزار لباس عزت میں جلوہ
 فرماوے تو سر معرفت سے تیری تغیر نہوگا اور ہاتھ اپنا داسن سے تیرے جنبش اٹھاؤنگا
 کہ ساتھ بجلی اعلیٰ اور کشف اعظم کے اوپر سیرے متجلی اور نہ کشف نہوگا تو ایک مرتبہ اس
 حالت میں روزمان نہ رہا اور غیبت اور نابود ہوا کیونکہ حق سبحانہ بے نیاز اور قدیم اور
 لامکان اور بے مثل اور بے مانند ہے اور بندہ حادث اور مکانی اور مقید ساتھ جنت کے ہے
 اسی سبب سے کہتے ہیں کہ دیدار دنیا میں ساتھ چشم سر کے ممکن نہیں نہایت محال ہے لاکھ چشم
 دل سے اسوقت ممکن ہے کہ دل اسکا اوصاف ذمہ سے باہر آوے اور مقام میں موتوا قبل
 ان تموتوا کے پہنچے اور ساتھ حیات قرب کے زندہ ہوا ہووے پس جبوقت آئینہ دل کا
 مقابل آفتاب جمال لائزال کے ہو عکس اسکا آئینہ میں دل کے چمکتا ہے سالک بخود ہو کر
 ساتھ اس جمال کے بنیا ہوتا ہے یعنی فرماتے ہیں کہ ایک قسم اعلیٰ توجہ سے یہ ہے کہ طالب حقیق
 ملاحظہ حضرت عزت کے مجر د لباس حرمت اور آواز اور عربی اور فارسی سے ہو کر سمت توجہ کا
 اپنے کو نباوے اور ملا لیسات حوادث جسم اور عرض و جوہر سے اپنے کو پاک رکھے اور اگر

ناظرۃ الی ربنا ناظرہ لیکن تجلی دوسری کہ وہ تجلی صفات ہی یعنی حق سبحانہ ساتھ صفت قدس کے بندہ پر تجلی کرتا ہے تا بندہ غیر حق سے نہ خوف کرے اور اس قدر ساتھ صفت کفایت کے اس پر تجلی کرتا ہوتا اس پر غیر حق سے منقطع کرے لیکن تجلی تسیری کہ وہ حکم ذات ہی آخرت میں ہوگی بعضوں کو عذاب الیم اور بعضوں کو جنت مقیم فریق فی الجنة و فریق فی السعیر بعضے بزرگوں نے فرمایا کہ علامت تجلی حق کی وہ ہے کہ سر میں چیز کا مشاہدہ کرے وہ چیز بیان میں نہ آئے اور فہم اس کو احاطہ نہ کر سکے پس جو چیز کہ بیان اور فہم میں آوے معلوم ہوا کہ اس کو ساتھ فکر اور عقل کے دریافت کیا نہ ساتھ کشف اور مشاہدہ کے کیونکہ جو چیز کہ ساتھ کشف اور مشاہدہ کے حاصل ہوتی ہے بیان اس کا ممکن نہیں ہوتا اس واسطے کہ بندہ کو مقام مشاہدہ میں نظر اور تعظیم اور محبت حق کے ہوتی ہے اور وہ مشاہدہ محبت اور عظمت کا اس کو ضبط مشاہدہ اور کشف اور بیان سے اس کے فانی اور محو کر دیتا ہے بلکہ اپنے وجود سے اس کو خبر نہیں رہتی اور اس کو نہ اسم رہتا ہے نہ اشارہ نہ فہم نہ عبارت ثبت تو درکنار میں آئے ومن از میان بردم ہا کہ ہر کجا کہ در آمد یقین گمان برخاست بیت با خودم دلخت و دور از برش و بخودم پیوست ہم زانوی اوہ آری عزیز جدائی دور دوری تیری شود حضرت حق سے بسبب رجوع کرنے طرف اوصاف بشری اپنے کے ہر پس یہ رجوع کرنا مرتبہ جمع اور شود سے غائب کرتا ہے آری عزیز حالت وصل وہ ہے کہ حق سبحانہ متصرف افعال تیر لکا ہو جیسا کہ فرمایا و مارست اذ رست و لکن اللہ رمی لیکن مقام علم تیر لکا کہ حق سبحانہ متصرف بندہ کا ہے اور بندہ ساتھ اس کے متصرف اس صورت میں عابدی اور معبودی اور خداوندی اور بندگی ثابت ہوتی ہے بعضے فرماتے ہیں کہ تجلی اکٹھا جانا حجاب بشریت کا کہ نہ اس وجہ پر کہ تلون ذات حق میں ظاہر ہوا اور معنی رفع بشریت کے یہ ہیں کہ قیوم اور نگاہ رکھنے والا بندہ کا تحت میں اس سوار دے کہ غیب سے ظاہر ہوتا ہے بجز حق سبحانہ کے شو کیونکہ بشریت کو تحمل اور برداشت احوال غیب کی نہیں ہوتی آری عزیز استعارہ اس کو کہتے ہیں کہ بشریت در میان بندہ اور در میان شود غیب کے حامل ہو جاوے اور استعارہ بعد تجلی کے ایسا ہوتا ہے کہ غیر حق تجھے پوشیدہ ہو اس طور کہ نظر تیری اس پر

ہستی کے ہست کرتا ہے پس اس حال میں توحید صرف بندہ سے درست ہوتی ہے اور کمال
توحید کا پیدا ہوتا ہے پس یہ کہ کو ایسا علم ظاہر ہوتا ہے کہ خارج ہوتا ہے خیال اور گمان سے اور
خلق کو ساتھ حق کے ہست دیکھتا ہے اور حق کو خلق سے یگانہ اور اسکو خلق حجاب حق کا
نہیں ہوتا اور شاہد اور مشہود حق کو جانتا ہے اور دیکھتا ہے پس دنیا میں بجز آدمی کے غیر کو
یہ حالت اور فوت اور مرتبہ نہیں دیا پس مظہر مقام میں جمع کے وجود آدمی کا ہے اور مظہر
مقام میں فرشتے کے وجود عالم کا آخری عزیز جب کمالان ساتھ مقام حیرت کے غیب ذات
میں پہنچتے ہیں کہ کسی کو تو نہ رت اور اک ذات کا نہیں اس حال میں محبت حق کی ذات کو انکی
نیست اور نابود کر دیتی ہے اور حشر انکی دید سے اپنے اور خلق کے بند ہو جاتی ہے اور ساتھ
حق کے ناموں سے فارغ ہو جاتے ہیں پس کہاں حال کو ایسے شخص کے عقل کسی کی نہیں پاتی
مگر صاحب واقعہ اسکو معلوم کرتا ہے اور ایسے شخص ہر زمانہ میں بہت کم ہوتے ہیں اور غریب
اگرچہ حق سبحانہ صورت اور شکل سے منزہ ہے لکن وہ صورت دلیل عیان حق کی ہے کہ ایمان
بندہ کا ساتھ اس دلیل کے درست ہوتا ہے بیا کہ ندا انی انا اللہ کی نار اور شجر سے ندا
حق کی تھی اور حق نار اور شجر سے پاک اور شجر سے بھلا پس تعریف ذات حق سبحانہ کی عقل اور
تفکر آدمی سے خارج ہے کیونکہ ایسی کشتہ شئی وہو احد الا احد الصی الذی لا یدرک کہ نہ ذات
الذی ہو لم یلد ولم یولد ولم یکن لہ کفو احد پس معلوم ہو کہ جو صورت غیب اور شہادت میں
صور ممکنہ محسوسہ اس عالم سے روبرو تیرے ظاہر ہوتی ہے دلیل اور پیر توحید کے ہے کہ
یہ صورت صفت حق سبحانہ کی ہے اور نموداری ہے واسطے تیرے تشریفات صفات حق سبحانہ
کا کرے تو کہ افعال حق سبحانہ کے صفات سے اسکے صادر ہونے میں اور آثار کہ مراد اس سے
مخلوق ہے افعال سے اسکے ظاہر ہونے میں پس ایمان ساتھ توحید اور یگانگی ذات حق سبحانہ
کے درست کرے تو سمیل رحمت اللہ علیہ نے کہا کہ تجلی تین قسم پر ہے تجلی ذات کہ وہ مکاشفہ ہے
اور تجلی صفات کہ وہ موضوع نور ہے اور تجلی حکم کہ وہ آخرت میں ہوگی لیکن تجلی اول مراد اس سے
کشف غلبہ ہے دنیا میں نہ کشف عیان جیسا کہ فرمایا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے واعبد
لکے کانک ترہ اور کشف عیان آخرت میں ہوگا جیسا کہ حق سبحانہ نے فرمایا وجوہ یورہدہ

اور مسلمان ہر دو کی ایک ہی لیکن سرور خاص حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہی اور وہ
 مجز خاصان حق کے عطا نہیں کرتے تا بسبب اس سبب کے انکو عالم صفات خداوندی میں
 راہ ہووے اور عزیز دل واسطہ اور برزخ عالم جسمانی اور عالم ملکوتی کا ہی کہ ایک طرف
 ملکوت کے اور ایک طرف جسم کے رکھتا ہی نا اس رو سے کہ طرف ملکوت کے ہی قبول
 کرنے والا فیضان نور عقل اور روح کا ہوتا ہی اور ساتھ اس رو کے کہ طرف جسم کے
 رکھتا ہی آتا سا نور روحانیت کے نفس اور شہ کو پہنچاتا ہی اور روح واسطہ سرور دل
 کا ہی اس رو سے کہ طرف سر کے ہی استفادہ فیض سر کا کرتا ہی اور ساتھ اس رو کے کہ
 طرف دل کے ہی حقائق فیض سر کے دل کو پہنچاتا ہی اسی قدر واسطہ عالم صفات
 خداوندی اور عالم روحانیت کا ہی قبول کرنے والا کاشفات صفات حضرت حق کا
 ہو کر عکس اسکا ساتھ عالم روحانیت کے پہنچا وے اور اسکو کشف صفاتی کہتے ہیں اگر
 اس حالت میں ساتھ صفت عالمی کہ مکاشف ہو جاوے عالم لدنی ظاہر ہوتا ہی
 اور اگر ساتھ صفت سمعی کے مکاشف ہو جاوے سننا کلام اور خطاب کا پیدا ہوتا ہی
 اور اگر ساتھ صفت بصیری کے مکاشف ہو جاوے رویت اور مشاہدہ ظاہر ہوتا ہی
 اور اگر ساتھ صفت جلال کے مکاشف ہو جاوے فنا اور بقا حقیقی پیدا ہوتا ہی اور اگر
 ساتھ صفت وحدانیت کے مکاشف ہو جاوے وحدت ظاہر ہوتی ہی اسی طرح باقی صفات
 حق سبحانہ کو بھی قیاس کر لیکن کشف ذاتی نہایت مرتبہ بلند ہی عبارت اور اشارہ کو سمجھا
 دخل نہیں اور ادبجلی سے ظہور ذات اور صفات انوہیت کا ہی اور روح کو ہر تجلی ہوتی ہی
 اس امر میں سا لگو نکو اکثر غلطی اور دھوکا ہوا ہی کہ ذات روح ساتھ صفات روح کے تجلی
 کرے اور سالک کو ذوق تجلی حق کا بخشے یہاں تک کہ دل صفات بشریت اور رزق کا ذوق
 سے صاف ہو جاوے اور گا ہی ہوتا ہی کہ بعض صفات روحانی دل پر تجلی کرتے ہیں
 اور وہ تجلی کرنا غلبات انوار روحانیت سے ہوتا ہی اور گا ہی ہوتا ہی کہ نور ذکر اور نور
 طاعت کا اوپر انوار روح کے غلبہ کرتا ہی اور دریا کے روحانیت کا موج میں اگر فوج
 فوج کنارہ دل پر تاخت لاتا ہی اس سے اوپر صفاتی کہیئے دل کے تجلی ظاہر ہوتی ہی اور

کسی وجہ سے نہ گڑھے پس جب سالک ساتھ جذبہ ارادت کے اسفل السافلین طبعیت سے
 متوجہ طرف اعلیٰ علیین شریعت کے ہو کر ساتھ قدم صدق کے جادہ طریقت کو اور پر قانون
 مجاہدہ اور ریاضت کے پناہ میں بدرقہ متابعت صاحب شریعت صلی اللہ علیہ وسلم
 کے ہوتا ہے پس وہ سالک جس حجاب سے گذر کر لگا اسکا دیدہ مناسب اس مقام کے
 کشادہ ہوتا ہے اور بقدر رفع حجاب اور صفائی عقل کے معنی معقول سمجھ دیکھتے ہیں اور
 اسرار معقولات کا شہت ہوتے ہیں نام اسکا کشف نظری ہے اس کشف کا اعتماد نہیں
 جب سالک اس کشف سے آگے گذر کر تا ہے اسکا کشفات دل کے ظاہر ہوتے ہیں اور اسکا
 کشف شہودی کہتے ہیں اس میں انوار مختلف ظاہر ہوتے ہیں بعد اسکے کشفات پتری
 پیدا ہوتے ہیں اسکو کشف الہامی بولتے ہیں اس میں اسرار پیدائش کے اور حکمت وجود
 ہر چیز کی معلوم ہوتی ہے لہذا اسکے کشفات روحانی ظاہر ہوتے ہیں اسکو کشف روحانی
 نام رکھتے ہیں اور ابتدا میں اس مقام کے کشف جنات اور دوزخ اور جنت کا اور رؤیت
 ملائکہ کی اور ہکلام ہونا ساتھ لگے ہوتا ہے اور جب روح بالکل صاف اور کدورات
 جسمانی سے پاک ہو جاوے عالم نامتناہی مشکوف ہوتا ہے اور دائرہ ازل اور ابد کا
 پیش نظر عارف کے ہو جاتا ہے اور حجاب زمان اور مکان کا درمیان نہیں رہتا یا تنگ
 کہ جو کچھ زمانہ ماضی میں گذرا ہے یا زمانہ مستقبل میں ہو گا دریافت کر لیتا ہے اول حجاب
 زمان اور مکان دنیاوی دور ہو کر بعد اسکے زمان اور مکان اخروی منکشف ہوتا ہے
 اس مقام میں حجاب جنات کا بالکل نہیں رہتا یا تنگ کہ بسیار و برو سے دیکھتا ہے
 ویسا ہی پیچھے سے اور اکثر خرقی عادات جسکو کراست کہتے ہیں اس مقام میں پیدا ہوتے
 ہیں جو یہ کہ معلوم ہوتا حال دل و نکاح اور احوال غیب کا اور چاہنا پانی پر اور آتش پر
 اور ہوا پر اور طر کرنا زمین کا اور مانند اسکے پس ایسی کرامات کا اعتبار نہیں کیونکہ اہل
 دین اور غیر دین ہر دو کو ہوتا ہے جیسا کہ دجال کو قدرت ہوگی کہ مردہ کو زندہ اور
 زندہ کو مردہ کر لگا لیکن جسکو حقیقت میں کراست کہتے ہیں بجز اہل دین کے دوسرے
 کو میسر نہیں ہوتی کہ وہ بعد کشف روحی سے کشفات تیرین ظاہر ہوتی ہے کیونکہ روح کا

اور قائم بنفسی پس اگر صفت موجودی کی تجلی کرے وہ مانند جنید کے کہنا چاہتا ہو مافی
 الوجود الا اللہ اور اگر صفت واحدی کی تجلی کرے وہ چاہتا ہو کہ مانند ابو سعید کے کہ
 مافی الجہتی سوی اللہ اور اگر صفت قائم بنفسی کی تجلی کرے وہ چاہتا ہو کہ مانند بایزید بٹائی
 کے کہنا سبحانی ما اعظم شأنی اور صفات معنوی وہ ہر کہ خبر مخبر کی دلالت کرے اور یعنی
 زاید بر ذات باری کے جیسا کہ علم اور قدرت اور ارادت اور سمیع اور بصیر اور حیات اور
 کلام اور لقا اگر عزیز اگر سالک ساتھ صفت عالمی کے متجلی ہو علوم ہو واسطہ ظاہر ہوتے
 ہیں جیسا کہ آدم علیہ السلام کو اور اگر ساتھ صفت قدرت کے متجلی ہوا قضا اسکا یہ ہو
 کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ماہ کو انگشت مبارک سے شق فرمایا اور اگر ساتھ صفت
 سمیعی کے متجلی ہوا قضا اسکا یہ ہو کہ سلیمان علیہ السلام نے مسافت بعید سے آواز زبور
 کی سنی اور اگر ساتھ صفت کلام کے متجلی ہو سماعت کلام ہو واسطہ کی پیدا ہوتی ہو جیسا کہ
 حق مین موسیٰ علیہ السلام کے ظاہر ہوا اسی قدر گریہ جنانہ کا مفارقت مین رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کلام کرنا درخت اور سنگ کا اور سخن کرنا گوسفند زہر آلودہ
 کا ساتھ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے اور اگر ساتھ صفت لقا کے متجلی ہوا ٹھہ جانا
 انانیت انسانی کا اور غیبت صفات ربانی کا کرتا ہو لیکن صفت فعلی جیسا کہ خالق اور
 رزاقی اور زندہ کرنا اور مارتا یہ تمام معلوم کرے توقعہ سے جیسی اور مریم علیہا السلام
 کے فافہم سرما صدر مین عیسیٰ و مریم علیہما السلام پس سالک جس صفت سے مکاشفہ
 ہو گا وہ صفت روح پر غلبہ کر کے اثر اسکا خارج مین ظاہر ہوتا ہو اگر عزیز صفات
 جلال بھی دو قسم پر ہو ایک صفات جبروت دوسرے صفات عظمت جب سالک
 ساتھ صفات جبروت کے متجلی ہوتا ہو نور بے انتہا نہایت ہیبت مین بغیر رنگ اور
 صورت اور کیفیت کے ظاہر ہوتا ہو ابتدا مین اس نور سے پراگندگی مشاہدہ مین آتی ہو
 اس حال مین فنا صفات انسانی کا آشکارا کرتا ہو اور محو آثار ہستی کا لاتا ہو اور گاہ
 ہوتا ہو کہ شعور فنا کا بھی نہیں رہتا پس اگر جام تجلی مین ایک قطرہ شراب حلال قوت
 ولایت سالک سے زیادہ ہو جاوے نشہ اس شراب کا تمام ولایت سالک کو ایسا

گاہی ہوتا ہے کہ تمام صفات اپنی تجلی میں آتے ہیں اور وہ بسبب محو ہونے کی آثار صفات بشریت سے ہوتا ہے اور گاہی ہوتا ہے کہ تجلی روح کی ساتھ نور ذکر اور مذکور کے ملی ہوئی ہوتی ہے اور ذوق تجلی مذکور کا بخشی ہوتا ہے اور وہ تجلی عین مذکور کے نہیں ہوتی اور گاہی ہوتا ہے کہ ذات روح کہ خلیفہ حق کی ہے تجلی میں آتی ہے اور بسبب خلافت حق کے دعویٰ اپنا الحق کا شعروغ کرتی ہے اور گاہی ہوتا ہے کہ تمام موجودات اور بر و تحت خلافت روح کے بخود میں آتے ہیں ساکب غلطی میں پڑتا ہے کہ شاید حق ہے پس فرق یہ ہے کہ تجلی روح کی حدود رکھتی ہے اور اسکو قوت فنا کر دینے کی نہیں ہوتی اگرچہ وقت ظهور کے صفات بشری کو دور کرتی ہے لکن فنا نہیں کر سکتی پس جب وہ تجلی حجاب میں ہو جاوے صفات بشری ابھر عود کرتے ہیں اور گاہی ہوتا ہے کہ نفس کو علم اور معرفت سے ہتھیار دوسرا مانتے ہیں جسکے آتا ہے اور وہ بسبب اس ہتھیار کے مکر اور حیلہ حاصل کرنے میں ان مقصودات اور خواہشات اپنی کے کہ سابق میں میسر نہ تھے کوشش کرتا ہے اور تجلی حق سبحانہ میں یہ آفت نہیں ہوتی کیونکہ تجلی حق میں باطل کر دینا صفات باطل نفس کا ہے اگر عزیز تجلی روحانی میں طمانینت دل ظاہر نہیں ہوتی اور شوائب شک اور ریب سے پاک نہیں ہوتا اور خلاص نہیں پاتا اور ذوق معرفت کا تمام نہیں دیتا پس تجلی حق سبحانہ کی تجلیات تجلی روح کے ہوتی ہے دوسرا یہ ہے کہ تجلی روح سے غور اور پندار حاصل ہوتا ہے اور تکبر اور ہستی زیادہ ہوتی ہے اور طلب میں نقصان واقع ہوتا ہے اور خوف اور نیاز کم ہو جاتا ہے اور بسط اور گستاخی پیدا ہوتی ہے پس تجلی حق سے یہ تمام چیزیں اکٹھ جاتی ہیں اور ہستی ساتھ عیسیٰ کے بدل ہوتی ہے اور اس میں طلب اور وابستگی زیادہ ہوتی ہے اگر عزیز تجلی حق سبحانہ کی دو قسم ہے ایک تجلی ذات دوسری تجلی صفات تجلی ذات بھی دو قسم ہے ایک تجلی ربوبیت دوسری تجلی اکوہیت اور تجلی صفات بھی دو قسم ہے ایک تجلی صفات جمال دوسری تجلی صفات جلال اور تجلی صفات جمال بھی دو قسم ہے صفات ذاتی اور صفات فعلی اور تجلی صفات ذاتی بھی دو قسم ہے صفات نفسی اور صفات معنوی اور صفات نفسی وہ ہے کہ مخبر خبر دیوے اوپر ذات باری کے نہ اوپر زاید بر ذات کے جیسا کہ موجود اور واحد

عکس کا بھی زیادہ ہوتا ہے پس خلافت نہیں کہ آئینہ مظہر ذات خداوندی کا ہے جب روح
 ساتھ قالب کے ملتی ہے کمال اُس کا حاصل ہوتا ہے اور پیش از ملنے کے قالب سے روح
 ملک صفت عقی قوت اٹھانے حجاب نورانی کی نہیں رکھتی تھی اسی واسطے اس عالم
 میں واسطے حاصل کرنے اس کمال کے آئی اگر عزیز بن رہو نامراتب سالک کا لبیب
 ہونے سیر اور تجلی کے نہیں اگر سالک کو تمام عمر میں ایک تجلی مانعہ آوے اور اُس تجلی
 میں فانی ہو جاوے بقا پاتا ہے اور وہ فنا اور بقا ہمیشہ رہتا ہے پس یہ مقام اعلیٰ ہے
 کیونکہ مقام اور احوال تمام سالکوں کا اس مقام اور حال میں داخل ہے ایک روز سیر
 کرنا عالم ربوبیت میں ہزار سال اس جہان کے ہوتے ہیں اور سین کو اس سیر کے سین
 ملکوتی کہتے ہیں اور ایک روز سیر کرنا عالم اکوہیت میں پچاس ہزار برس اس جہان کے
 ہوتے ہیں اس قسم کے سین کو سین جبروتی کہتے ہیں اور سین لاموتی کو کہ ذات مطلق ہے
 سین سردی کہتے ہیں سمجھنا مقدار ہے نہ عدد اور سین دیوہیت مانند سین سردی کے
 ہیں اور وہ بقا ہے عین وحدت میں اگر عزیز تجلی تاثیر نور حق کی اوپر دل موسن
 قبل کے تادہ دل بسبب اُس نور کے لائق اُسکا ہو جاوے کہ حق سبحانہ کو اُس نور میں
 ساتھ چشم دل کے دیکھے اگر عزیز فرق در میان رویت عیان اور در میان تجلی عیان کے
 وہ ہے کہ ستر تجلی پر جائز ہے لیکن اگر اہل عیان چاہیں کہ نہ دیکھیں نہیں ہو سکتا اور رویت
 عیان کو حجاب نہیں اور فرق در میان مشاہدہ اور مکاشفہ کے بہت باریک ہے اگر عزیز
 جس سالک کامل کو تجلی کی خبر نہ واسطے اسکے مختصر بیان کرنے میں آتا ہے کہ مشاہدہ با تجلی
 اور بے تجلی ہر دو طور پر ہوتا ہے اور تجلی بھی با مشاہدہ اور بے مشاہدہ ہوتی ہے پس جب
 تجلی صفات جمال سے ہو یا مشاہدہ ہوتی ہے اور اگر صفات جلال سے ہو بے مشاہدہ
 کیونکہ صفات جلال کی اثنتیت یعنی دوئی کو اٹھا کر اثبات وحدت کا کرتی ہیں لیکن
 مشاہدہ اور تجلی ہر دو بغیر مکاشفہ کے نہیں ہوتے اور مکاشفہ بغیر مشاہدہ اور تجلی کے
 ہوتا ہے اگر عزیز کہتے ہیں کہ سالک کو ستر اور تجلی ہر دو ہوتی ہے اور تجلی نور کی مکاشفہ ہے
 کہ طرف سے حق سبحانہ کے دل پر عارف کے ظاہر ہو کر دل کو جلانا اور بہوش کر دینا ہے

گھیر لیتا ہے کہ شعور وجود اور فنا پر بنیں رہتا اور رہتی درمیان سے اٹھ جاتی ہے اس
 حال کو صغہ کہتے ہیں اور تجلی صفات عظمت کی بھی دو قسم ہے ایک صفت حمی اور
 قیومی کے دوسری صفت کبریا اور عظمت اور قہاری کی پس جب صفت حمی اور
 قیومی کی ظاہر ہوتی ہے فنا الفنا پیدا ہوتا ہے اور بقا البقا نمود کھاتا ہے اور حقیقت
 اس نور کی کہ بیدی المد نور ہمن اشار سے یہی مراد ہے ظاہر ہوتی ہے ایسا ظہور کہ ہرگز
 اسکو فنا نہیں اور ایسا طلوع کہ ہرگز اسکو غروب نہیں ای عزیز تجلی صفات جمالی مقام
 ملوین کا ہے اور تجلی صفات جلالی مقام تمکین کا ایسا اعتبار کفر اور ایمان سے اٹھ
 جاتا ہے اور دورنگی وصال اور ہجران کی نہیں رہتی اور حقیقت فاعلم انہ لا الہ الا ہو
 کی تجلی ہوتی ہے پس جب سلطنت انوہیت کی ولایت سالک کو گھیر لیوے بت وجود کا
 بالکل رو برو سے اٹھ جاتا ہے اور جب صفت کبریائی اور عظمت اور قہاری کی ولایت
 سالک پر تجلی ہو پس جو کچھ کہ تجلی خاص سے پایا تھا گم ہو جاتا ہے اور دہشت اور حیرت
 قائم مقام اسکے آجاتی ہے اور علم اور معرفت ساتھ جہل اور نکت کے بدل ہو جاتا ہے
 اور یہ وہ جہل ہے کہ بہتر زیادہ اور پابند زیادہ ہے علم سے سالک اس مقام میں
 دریا صفت ہو جاتا ہے اور تمام وجود اگر کاستغفرن موافق اس حدیث شریف کے ہوتا ہے
 یا دلیل نتیجہ زودنی فیک تخیر اور اگر ساتھ صفت کبریائی اور عظمت اور قہاری کے
 تجلی عام کرے ظہور ظہار اس تجلی کا تمام موجودات پر ہوگا کل شئی مالک الا وجہ اور
 یہی تجلی روز قیامت ہوگی اور ندامن الملک الیوم کی دلیکا بلا داع والا عجیب یا شک
 کہ ہم ساعۃ صفت انوہیت کے جواب خطاب اپنے کا خود دلیکا اللہ الواحد القہار اور
 جبکہ حقیقت انسانی آمینہ ذات اور صفات حق کا ہے اور مرتبہ آمینہ یعنی کا اسکو کمال
 ثابت ہے اور روح ملائکہ اگرچہ نہایت شریفین ہیں لکن نہایت لطافت سے مشتمل
 عکس تجلی صفات انہی کی نہیں ہو سکتی پس جب آمینہ صاف ہو حضرت حق جس صفت
 سے کہ اس پر تجلی کرے ہو سکتا ہے اور جو صفت اور تصرف کہ آمینہ سے ظاہر ہو صاحب
 تجلی سے ہے نہ آمینہ سے اور جب قدر کہ آمینہ صاف زیادہ ہوگا اسقدر قبول کرنے والا

الفقر فخری سے طرف اسی فقر کے اشارہ ہے کہ صوفیہ نے اسی کوئی مقام اثبات نہیں کیا اور صاحب اس فقر کو دو جہان میں کوئی سوا سے حق سبحانہ کے نہیں پہچانتا کیونکہ حق سبحانہ غیور ہے اولیاء اپنے کو نظر سے غیر دیکھتی پوشیدہ رکھتا ہے اولیاء کے تحت قبائے لایع فہم غیری دیکھا

قال عز وجل يا غوث الاعظم طوبى لى عبد مال قلبه الى البجادۃ وویل لى عبد مال قلبه الى الشهوات فرمایا حق سبحانہ نے اسی غوث الاعظم خوشی ہووے اُس بندہ کو کہ مال ہووے دل اُسکا طرف مجاہدہ کے اور افسوس اُس بندہ پر اور چاہ فراق اور دوزخ اُس کیسے کو کہ مال ہووے دل اُسکا طرف خواہشات نفسانی اور خود پرستی اور ہوا پرستی کے کیونکہ خود پرست پیرست نہیں ہوتا اگر عزیز جس طرف خواہش دل کی ہو اسی جانب خواہش تمام اعضا کی بھی ہوتی ہے کیونکہ قلب رئیس الاعضاء اور پادشاہ بدن کا ہے کہ ان فی جسد ابن آدم لصفۃ اذا صلحت صلح سائر اجسہ کظہ اذا فسدت فسدت کلہ الا وہی القلب اور وہ قلب بین الاسبغین من اصابع الرحمن ہے اور مرتبہ عرش الہی اور بیت الہی اور حرم الہی اور مراآت الہی کا رکھتا ہے اگر عزیز مجاہدہ سبب مشاہدہ کا ہے اور وہ مجاہدہ تین قسم پر ہے چنانچہ بیان اُسکا آگے مفصلاً ہو چکا ہے اور شہوات بھی تین قسم پر ہے اول شہوت عام کی کہ اوپر کھانے اور پینے اور بہت ہونے مال اور اسباب اور جاہ اور تفاخر اور فائدہ دنیوی کے ہوتی ہے دوسری شہوت خاص کی کہ رو پر نماز اور روزہ اور کرامات اور بہت ہونے ثواب اخروی کے ہوتی ہے تیسری شہوت اخص الخاص کی کہ اوپر کشف اور کرامات اور بلند ہونے مراتب قطبیہ اور غوثیت اور ولایت کے ہوتی ہے اگر عزیز بعضوں نے فرمایا کہ بنا اس کام کی اوپر نفس کے ہے اور مراد نفس سے ہمیشہ رہنا حال مشاہدہ کا ہے اور متواتر مدد پہنچنا اُس مشاہدہ کی کیونکہ حیات قلب اہل محبت کی سبب اُسکے ہے جیسا کہ باقی رہنا حیات قلب کا سبب متواتر مدد پہنچنے ہوا ہے جدید اور سرور کے دل کو ہے پس اگر ایک ساعت وہ ہوا جدید اور سرور قلب کو نہ پہنچے نہایت حرارت غریزی سے دل سوختہ ہو کر آدھی بارک ہو جائے اسی طور اگر سر لفظ اور لمحہ پہنچنا مدد شہود و حق کا حقیقت قیاس عارف سے

اور ستر دور کرنے والا اس تجلی کا ہر دل سے تا وہ دل تجلی اور نور تجلی سے ناچیز ہو جاوے
پس تجلی فضل حق ہی اور ستر رحمت حق خاص واسطے عارف کے اور اگر ستر نہوتا بوقت
ظہور سلطان حقیقت کے وجود سالک کا باقی نہ رہتا اگر عزیز فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے
ان اللہ تعالیٰ خلق آدم فتملأ فیہ کتے ہیں کہ وہ تجلی آدم میں واسطے ظاہر کرنے اسرار ذات
اور صفات کے تھی اور صفات جمال اور جلال ذات اپنی کو وجود آدم میں ظاہر کیا اسی
واسطے شاہدہ اور شعور تجلی پر نہ تھا اور یہ معنی نہیں کہ وجود آدم میں حق سبحانہ پیدا ہوا
کیونکہ اس سے مخلول اور استخاد ثابت ہوتا ہی فرمایا حمۃ الاسلام نے کہ نبوت اور ولایت
ایک درجہ ہی درجات دل آدمی سے اور انکی تین خاصیت ہیں ایک وہ ہے کہ جو چیزیں
عام خلایق کو خواب میں ظاہر ہوتی ہیں نبی اور ولی کو ابتدا سے کشف میں معلوم
ہوتا ہی دوسرا یہ ہے کہ نفس عام خلق کا بجز تن آنکے غیر میں اثر نہیں کرتا اور نفس نبی اور
ولی کا ان جسموں میں کہ خارج تن آنکے میں اثر کرتا ہی اس طور پر کہ صلاح خلق کی ٹھہن
ہو اور فساد خلق کا منو قسیرا یہ ہے کہ عام خلق کو علم ساتھ تعلیم کے میسر ہوتا ہی اور نبی اور
ولی کو بغیر تعلیم کے باطن سے انکے نمود پانا اور حاصل ہوتا ہی پس جس شخص میں کہ یہ تین
خاصیت جمع ہوں وہ پیغمبر ہی اور اگر ان تین سے ایک خاصیت میسر ہو ایک درجہ نبوت
یا ولایت سے اسکو حاصل ہوگا اور اگر کسی غیر نبی کو وہ تینوں درجہ میسر ہوں وہ شخص
اولیاء بزرگ سے ہی جیسا کہ سلطان الاولیاء سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کو یہ
تمام مدارج اور مراتب حاصل تھے پس ہر ایک میں ان درجوں کے تفاوت بہت ہے کیونکہ
ہر ایک درجہ سے تنویر حاصل ہی اور کھیکو بہت لیکن کمال ان درجوں کا رسول ہمارے
صلی اللہ علیہ وسلم کو تھا یعنی گروہ اولیاء سے ایسے ہیں کہ ذات اور ہستی کو اپنی اپنے سے
نہیں دیکھتے بلکہ خود کی اپنی اپنے سے نہیں نظر کرتے اس طائفہ کو نہ ذات ہی اور نہ صفت
نہ فعل ہی اور نہ حال نہ مقام ہی اور نہ اثر و نون عالم میں کچھ نہیں رکھتے اور یہ صفت کچھ
نہ رکھنے کی بھی نہیں رکھتے محو و محو انکو حاصل ہی یعنی افعال انکے افعال حق میں اور
صفات انکے صفات حق میں اور ہستی انکی ہستی حق میں نیست اور نابود ہوتی ہی اور

ہو کر دیکھنے میں شعیبہ و سکنے مشغول ہوتا ہے پس واسطے معرفت بدعت کے نظر مبارک چاہیے کیونکہ شیطان بدو ازہ بدعت سے داخل ہو کر عصیت میں ڈالتا ہے اور دروازہ عصیت کے داخل ہو کر کفر میں پھینکتا ہے شاید اس حدیث شریف سے ہی اشارہ ہے

سَيَانِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَصِلُ فِي الْمَسِيحِ الْفَجْلُ اَوْ زِيَادَةٌ وَلَا يَكُونُ فِيهِمْ مَوْنٌ لِّسِ
جوسالک کے ساتھ صدق استقامت اور طلب ہمت باطن سے مرشد ولی کامل کے قلم صدق کا اوپر ساوک اور ریاضت کے ثابت رکھ کر اس طبقہ میں نفی اغیار کی کرتا ہے

البتہ ایسے اسرار تادرا اور انوار عجائب دیکھیں گے کہ گاہر نہ دیکھا ہوگا اور اسی طبقہ میں احوال قبور کا شکشف ہوتا ہے لیکن غیب نفس پردہ اشکا کبودی ہی دس ہزار حجاب رکھتا ہے سالک کو لازم ہے کہ اسکو اٹھائے اور یہ رفع اسوقت مسیر ہوتا ہے کہ وجود انودگی لقون مخلوقی سے بالکل پاک ہو کر ساتھ لقون حق کے اکتفا کرے اور آتش ذکر میں نفس تصرف سے اپنے باز رہے اور کچھ فنا سے اسکو حاصل ہوا ہو پس وہ نور نور نفس سے ظہور میں آتا ہے اور سالک پر صفات حمیدہ اور ذمہ ہر دور دشمن ہو جاتے ہیں اور احوال زندہ اور مردہ کا معلوم ہوتا ہے پس سالک کو خطر اس مقام میں ہے کہ اپنے کو بینا تصور کرتا ہے اور بخلق کو نابینا اور قوت عجب اور تکبر کی آسمین پیدا ہوتی ہے اور یہ امر بسبب تزکیہ نفس کے ظہور میں آتا ہے اور یہ شریعت میں منع ہے قول تعالیٰ

فَلَا تَزْكُوا النَّفْسَ الَّتِي نَفَخَ فِيكُمْ مِنْ طِينٍ لَّيْسَ بِهَا شَيْءٌ سَوْفَ نُصَوِّرُهَا لَكُمْ فِي اَشْهُرٍ مُّسْتَقِيمٍ
فلاتزکووا النفسکم ہوا علم میں اتقی پس جب نفس صاف ہو جاوے صفات قلبی ظاہر ہوتے ہیں اور نفس صفت قلب کی لیتا ہے اور باطن کشادہ تر ہو کر جو انوار کے مناسب اس مقام کے ہیں دیکھے جاتے ہیں اور جو ہر ارز لائق اس طبقہ کے ہیں ظہور کرتے ہیں بعد اسکے طبقہ دوسرا پردہ غیب دل کا ہے رنگ اسکا سرخ مانند عقیق کے ذل ہزار حجاب اس مقام میں پیش ہوتے ہیں اسکو اٹھانا لازم ہے پس سالک کو دیکھنے سے اس نور کے ذوق عظیم پیدا ہوتا ہے اور استقامت ساوک کی آسمین ظاہر ہوتی ہے جبکہ یہ طبقہ خوب صاف ہو جاوے اسرار غریبہ اور انوار عجیبہ صورتوں انسانی اور حیوانی اور نباتی اور جمادی اور ارضی اور سماوی اور تجلیات صوری میں جلوہ دکھائے ہیں

منقطع ہو جاے نہایت تشنگی شوق وحدت سے سوختہ ہو کر ہلاک ہو جائیگا قالوا افضل
الاعمال عدو الانفس مع اللہ سبحانہ اگر عزیز یہ تمام حجاب ذات سے بندہ کی ہر دگر نہ
حق سبحانہ سنزہ ہر حجاب سے کیونکہ کوئی چیز حجاب حق کی نہیں ہوتی پس اگر وہ حجاب نفائی
ہی تعلق ساتھ روحانیت کے رکھتا ہو اور اگر ظلمانی ہی تعلق ساتھ نفس کے بعضوں نے
فرمایا کہ پردہ حقیقت انسانی کے چار طبقہ ہیں اول غیب نفس اور غیب شیطان دوسرا
غیب دل تیسرا غیب روح چوتھا غیب سر اور غیب خفی پس اول پردہ غیب نفس
اور شیطان کا مکر ہوتا ہی سالک کو اس جادو سہرا حجاب اٹھانا ہوتا ہی ابتدا
حال میں مانند تعبت آتشی بدرنگ کے تجلی ظاہر ہوتی ہو اور ایک پردہ برنگ سرخ
وسیاہ رو سے زمین پر بچھا ہوا معلوم ہوتا ہی پس دل دیکھنے سے اُسکے منقض اور تیرہ
ہو جاتا ہو اور ذکر نہایت دشواری سے ہوتا ہو اور تمام اعضا سالک کے نہایت
دردناک ہو جاتے ہیں اسوقت پناہ ساتھ ولایت شیخ کے لیے تالیب اس مدد کے
وہ پردہ بدرنگ ناچیز ہو کر صفائی ذکر کی تمام وجود میں سرایت کرے اور حلاوت اسکی وقت
کو سالک کے خوش کرے اور اسقدر ذکر کیا جاوے کہ وہ پردہ مکر صاف ہو کر حرارت
آتش ذکر کی قوت پکڑے اور پانی تعلقات بشری کا خشک ہو جاوے پس وہ پردہ بدرنگ
ساتھ نورانیت کے بدل ہوتا ہو اور نظر آتا اتوان مختلف سرخ اور سفید اور نیلا اور
سبز کا لبیب قوت ذکر کے ہو اور گاہی ہوتا ہو کہ ذات ذکر پر دون سے باہر ہو کر نعرہ
لاغیری کا کرتا سالک کو لازم ہو کہ نفس اسکی کرے اور ساتھ اس نعرہ کے مغرور ہووے
کیونکہ وہ مقام متبدیان ذکر کا ہی لبیب صفائی ہونے اس طبقہ کے باطن سے
سالک کے مشاہدہ جنات اور آنکے شغیر و ذکا ہوتا ہو اگرچہ ظہور اسکا عجائب اسرار
سے ہر لاکھ اسکو بھی نفی کرے اور گاہی وہ جنات اپنے کو بصورت خوب نمودار کر کے
چراغ ماتھے میں لکیا حاضر ہوتے ہیں اور گاہی نہایت لطافت سے جسم میں آدمی کے داخل
ہونے میں اور اقسام کی حکایات اور نادر کلمات کلمہ آدمی کو گمراہ کرتے اور سالک سے
باز رکھتے ہیں ناچار سالک اسحق باطل اظہار پر اُنکے ہو کر وہ اظہار قبول کر کے صاحب نصرت

پردہ غیب خفی کا نہایت سیاہ اور صاف اور تراق اور دہشت تاک ہوتا ہی دہشت ہزار
 حجاب اس مقام میں اٹھانا چاہیے اور اس مقام کو روح القدس بھی کہتے ہیں گا ہی ہوگا
 کہ دیکھنے سے اس کے ریشہ وجود میں سالک کے پڑتا ہی اور ایک طرح کی فنایت اسکو
 حاصل ہوتی ہی نہیں اس ظلمت میں آنجیات ہی کہ بعد اس کے نمود ہوتا ہی اور گا ہی ہوتا ہی
 کہ نور صفات جلالی ظلمانی خالص ہوتے ہیں کہ عقل اسکو دریافت نہیں کر سکتی پس سالک
 کو لازم ہی کہ طرف ان جو اس کے کہ اس ظلمت میں رکھے ہیں التفات نہ کرے تا حیات سے
 چشمہ حیوان کے محروم نہ رہے اور کسی صورت دہشت تاک سے نہ ڈرے یہاں تک کہ وہ نور
 تمام ظاہر ہو کر ترس ساتھ آنس کے بدل ہو جاوے پس اس مقام میں ساتھ حمایت
 شیخ کامل اور متابعت رسول اللہ علیہ وسلم کے قدم مضبوط رکھے تا مغالطہ سے ان
 ورطات کے سلامت رہے ہی یعنی فرماتے ہیں کہ غیب خفی خلاصہ سیر کا ہی اور وہ ظاہر نہیں
 ہوتا مگر ساتھ تجلیات ہمارے کے کہ سبب قوت جذبہ کے سالک پر پیدا ہوتا ہی اور اس
 میں صفات ذاتیہ تجلی کوئی نہیں اور خوف اس مقام میں الحاد اور زندقہ کا ہی کیونکہ جب
 سالک نے اپنے کو متعہف ساتھ صفات حق کے جانا اور ظہور تمام حرکات اور سکناات
 خلافت کا وجود حق سے دیکھا فرق نہ کر سکیگا درمیان حلال اور حرام کے پس طرف حرام
 کے مشغول ہو جائیگا کیونکہ وجود اپنا وجود حق کا دیکھتا ہی اور فعل اپنا فعل حق کا
 پس مقام فرق کا درمیان سے اٹھا کر ساتھ جمع صرف کے متعہف ہوتا ہی لغو ذالہ مشا
 پس فرق درمیان محقق صدیق اور ملحد زندیق کے وہ ہی کہ محقق صدیق ساتھ کمال
 بصیرت کے جمع کرتا ہی مقام جمع اور مقام فرق کو اور کستا ہی کہ امر اور نہی مقام سے جمع کے
 ہی اور بجالاتا اسکا مقام فرق کا پس وہ ضرور امر اور نہی ہر دو کو بجالاتا ہی اور ملحد زندیق
 فرق نہیں کر سکتا ان ہر دو مقام میں اور وہ سبب عقل تاریک اپنی کے باز رہتا ہی
 اور محجوب ہوتا ہی اور بعد اس کے پردہ غیب الغیب کا ظاہر ہوتا ہی رنگ اسکا سبز ہی
 دہشت ہزار حجاب اس مقام میں اٹھانا چاہیے اور وہ نور سطاق صفت خاص حق بجانہ
 کی ہی اور وہ سبزی علامت حیات وجود کی ہی کہ آثار تجلی نور سطاق سے ہمیشہ زندہ رہیگا

اور قلب صفت روح کی لیتا ہے اور یہ اس وقت حاصل ہوتا ہے کہ قلب لولعب شیطانی کو قبول نہ کرے اور سلوک سے باز نہ رہے کیونکہ دل طفل طریقت کا ہے اور شیطان استاد حیل سازوں کا بعد اسکے طبقہ تیسرا پردہ غیب روح کا رنگ اسکا زرد اور نہایت قریب ہے دُش سہزار حجاب اس مقام میں ہیں اسکو اٹھانا لازم ہے پس سالک کا دیکھنے سے اس نور کے نفس ضعیف ہوتا ہے حیات اسکی ساتھ حیات حق کے متصل ہوتی ہے اور اس مقام میں بہت تجلیات ظاہر ہو کر آمو رہ غیبیہ نظر میں سالک کے آتے ہیں جبکہ یہ طبقہ صاف ہو جاوے غیب سر کا ظاہر ہوتا ہے اور گاہے عجیب اور انانیت سالک میں پیدا ہوتی ہے کیونکہ روح خلیفہ حق کی ہے جبکہ روح بتجلی ہو جاوے بسبب نیابت اور خلافت حق کے دعویٰ خدائی کا کرتی ہے پس سالک غلطی میں ہو کر سمجھتا ہے کہ یہ تجلی حق کی ہے اور اپنے کو خدا بین تصور کرتا ہے اور وہ تصور موجب ہستی سالک کا ہو جاتا ہے اور حال یہ ہے کہ راہ سالک کی نیستی میں ہے اور نیستی سالک کی وجود مرشد کامل سے ظاہر ہوتی ہے قول لغائے کو نواسع الصادقین یعنی ہمراہ صادقون کے رہو تم تانور صدق انکا ہستی کو تمھاری محو کرے بعد اسکے پردہ چوتھا غیب سر اور غیب خفی کا ہے لیکن رنگ پردہ غیب سر کا سفید اور باریک ہوتا ہے دُش سہزار حجاب اس مقام میں اٹھانا چاہیے اور سالک کو اس مقام میں علم لدنی منکشف ہوتا ہے اور سر صفات حق باطن میں سالک کے پیدا ہوتا ہے اور تجلیات صفاتیہ حاصل ہو کر استقامت سلوک کی ظاہر ہوتی ہے کیونکہ سر نور حق کا ہے اور نور راہبر ہے نہ راہ زن اور گاہے ہرودت انوار باطن کی حرارت باطن کو کم کرتی ہے اور باطن کھلا جاتا ہے پس باطن میں سالک کے سبب گرم ہونے اس حرارت کے آتش طلب کی قوت پکڑتی ہے اور ساتھ مدد شیخ کامل اور ہدایت رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور فیض حق سبحانہ کے ناز کو ساتھ نور کے تجلی کرتا ہے جیسا کہ حق میں موسیٰ علیہ السلام کے خبر دی قول لغائے انس من جانب الطور نارا موسیٰ علیہ السلام نے کہا کہ میں نے آتش دیکھی جب نزدیک آتش کے پہنچا نارا کو نور پایا اور وہ کلام کلام حق کا تھا کہ موسیٰ علیہ السلام نے بواسطہ شجر کے سنا اور رنگ

مختارین ساتھ جس صورت کے کہ چاہتے ہیں صورت بشری سے ہم مثل ہو جاتے ہیں پس
 جو وقت کہ آدمی دل کو اپنے پاک اور آئینہ دل کو صاف کرتا ہے ساتھ ملائکہ سماوی کے
 نزدیک ہوتا ہے کیونکہ ملائکہ سماوی پاک اور صاف ہیں اور علم اور طہارت رکھتے ہیں
 پس روح آدمی کی جنس ملائکہ سے ہے اور ذات انہی پاک اور صاف رکھتی ہے لیکن
 بواسطہ بدن اور صفات اور افعال اور خواہشات اور لذات اور شہوات بدن
 کے آلودہ اور تیرہ ہو جاتی ہے پس جب سالک ترک لذات اور شہوات بدنی کا کر کے
 آئینہ دل کا صاف کرتا ہے پھر دوبارہ روح پاک اور صاف ہو جاتی ہے اور ساتھ ملائکہ
 کے مناسبت پیدا کرتی ہے اور جب مناسبت پیدا ہوتی ہے دو آئینہ صاف مقابل ہو جاتے
 ہیں جو کچھ کہ ایک آئینہ میں ہو گا دوسرے آئینہ میں ظاہر ہوتا ہے اور یہ ملاقات خواب
 اور بیداری ہر دو میں ہوتی ہے اکثر شخصوں کو خواب میں اور تھوڑوں کو بیداری میں
 پس بیداری میں بسبب وجد اور وار و خاطر ملکی اور انقاسے ملک کے اور خواب میں
 بسبب ہونے خواب راست کے ہوتی ہے پس جب علم اور طہارت اور صفا اور
 بے کدورتی عالم ملک کی معلوم کی تو اس صورت میں لازم ہے کہ کوشش کرتا ساتھ
 عالم ملکوتی کے پہنچے تو اور عالم شیطین سے کہ ضد صفات ملکوت کا ہے
 نجات پا کر پاک ہووے تو اور اگر اس عالم سے رہائی نہ پائے گا حالت تقابل میں صفات
 شیطین کی پیدا ہوگی اگر عزیز ملائکہ ہر آسمان کے جس قدر بالا تر ہیں پاک تر اور صاف
 تر اور علم اور طہارت میں بیشتر ہیں جتنا کہ آدمی ساتھ ریاضت اور مجاہدہ کے پاک تر
 اور صاف تر ہو گا اتنا علم اور طہارت زیادہ حاصل کرے گا یہاں تک کہ علم اور طہارت
 میں ملائکہ سے مرتبہ بلند تر ہو جائے گا بعضے فرماتے ہیں کہ سالک عقل اول تک پہنچتا ہے
 اور اس سے تجاوز نہیں کرتا اور اس عقل سے فیض قبول کرتا ہے کیونکہ وہ واسطہ ہے
 درمیان اسکے اور حق سبحانہ کے پس عقل اول سے ستر بار زیادہ اور بزرگ زیادہ
 اور دانایاں زیادہ دوسری چیز نہیں بعضے فرماتے ہیں کہ سالک عقل اول سے گزر جاتا
 اور ساتھ حق سبحانہ کے بغیر واسطہ فرشتہ کے کلام کرتا ہے اور سنتا ہے اگر عزیز ملائکہ

اور یہی زندگی بہشت میں ہوگی آخر عین تجلی نور خفی کی سر پر ہوتی ہے اور عالم شہادت
 میں کوئی نور مانند اس نور کے نہیں اور نور روح کا نور آفتاب سے بہت روشن زیادہ
 ہوتا ہے اور گاہی چپ و راست دیکھنا شروع کرتا ہے اور نور سر کا مانند نور ستارہ زہرہ کے
 ہے لاکھ نور زہرہ سے لطیف زیادہ ہوتا ہے اور وہ روبرو پیدا ہو کر وجود میں سالک
 کے گم ہوتا ہے اور نور دل کا مانند نور چاند کے ہوتا ہے اور برابر دل کے ظاہر ہو کر بوقت
 تجلی کے اپنے کو دل پر سالک کے مارتا ہے اور دل میں گم ہو جاتا ہے اور نور نفس کا مانند اس
 پانی کے کہ آسیر آفتاب چمکا ہو گرد اگر دسالک کے پیدا ہوتا ہے اور انوار دوسرے مانند
 شمع اور شعل کے ہوتے ہیں جیسا کہ ارواح طیبہ جنات اور انسان کی علی اختلاف
 مراتب ہم بدیت ہر چہ نشان بری توئی رہ بہ نشان نسی بری ہے آنچہ بیان کنی توئی رہ بہ بیان
 نسی بری ہے آخر عین روح انسانی ایک لطیفہ ربانی اور جو ہر سماوی اور روحانی اور
 نورانی اور حی اور ناطق اور متحرک اور دریافت کرنے والی صورتوں تمام چہرہ و تکی ہے
 کہ فانی نہیں ہوتی اور یہ جسد مانند مکان کے ہے اور معرفت اس روح کی کلید معرفت
 حق سبحانہ کی ہے اور شناخت حقیقت ذات روح کی اور کیفیت تصرف اس کے کی اس
 بدن میں ہر شخص نہیں جانتا خواہ پیش از تعلق روح کے ساتھ قالب کے یا بعد از تعلق
 کے اور صفات ذاتی اس کے ساتھ ہیں نورانیت اور محبت اور علم اور حلم اور انس اور بقا
 اور حیات اور دوسری صفات ان سات صفات سے پیدا ہوتی ہیں جیسا کہ نورانیت
 سے سمیعہ بصیرہ متکلمہ اور محبت سے شوق طلب صدق اور علم سے ارادت معرفت
 اور حلم سے سیاد قار تحمل سکون اور انس سے شفقت رحمت اور بقائے ثبات دوام اور حیات
 سے عقل حکم اور اکالت اور دوسری وجدانیات پس روح عالم امر سے ہے کہ ضد عالم اجسام
 کا ہے کہ قابل قسمت اور ساحت لہر تجزی کا نہیں اور ہم شکل ہونا اور روح مجردہ کا ساتھ
 صورت بشری کے حالت مفارقت میں بدن سے یا حالت تعلق میں ساتھ قالب کے
 صورت عارضی اسکی ہے اور ظہور صورت ذاتی اسکی کا سوا ہے عالم غیب کے محال ہے کہ
 ہم صورت اور ہم شکل ہونا ایک قسم کی قوت تصرف روحانیت سے ہے اور اس عالم

ذات اپنی کہہ رہا اور فرقہ دوسرا سخیونکا وہ کہتے ہیں کہ روح انسانی بوقت مجاہد ہونے کے بدن سے نقل کرتی ہر طرف بدن حیوانوں کے کیونکہ صفات اس حیوان کی حالت مفارقت میں بدن سے ساتھ اس روح کے محکم ہو جاتی ہیں اور روح میں رسوخ پا کر ملک پکڑتی ہیں فرقہ تیسرا سخیونکا وہ کہتے ہیں کہ روح انسانی بجز جدا ہونیکے جسم سے جسم نباتی میں نقل کرتی ہے کیونکہ اسکو درجہ حیوانی کا نہ رہا بجز موت کے درجہ حیوانی سے اتر کر ساتھ درجہ نباتی کے پہنچتی ہے کہ اول اس جاسے عروج کیا تھا فرقہ چوتھا سخیونکا وہ کہتے ہیں کہ روح انسانی جب بدن انسان سے جدا ہوتی ہے فی الحال تعلق لیتی ہے ساتھ جسم حیوانی کے اور جسم حیوانی سے نقل کرتی ہے ساتھ جسم نباتی کے اور جسم نباتی سے ساتھ جسم معدنی کے اور معدنی سے ساتھ جسم جمادی کے اور یہ درجہ نباتات انخطاط اسکے کا ہے پھر جمادی سے نقل کرتی ہے ساتھ معدن کے اور معدن سے ساتھ نباتات کے اور نباتات سے ساتھ حیوان کے اور حیوان سے ساتھ انسان کے یہ درجہ نباتات بلندی اور عروج اسکی کا ہے پس ہر بار دورہ اسکا ایسی قدر رہتا ہے پس سخن اس طائفہ کا بطور وہم کے ہے اور مذہب تماموں کا باطل کیونکہ سخیان اور رسخیان ایسا عالم روحانی سے محبوب ہیں کہ بجز عالم جسمانی کے کچھ نظر نہیں کرتے اور فسخیان مرتبہ حیوانی سے تجاوز نہیں کرتے اور فسخیان ساتھ مرتبہ جمادی کے قانع ہوتے ہیں اگر عزیز جو شخص کہ خواب میں ترے کلام کرتا ہے اور اقسام کے علوم نادرہ بیان فرماتا ہے وہ روح تیری ہے اور یہ حالت مشغولی ہونا اسکا ہے عالم شریعت سے کہ یہ بدن ہے ساتھ عالم اول اور وطن اصلی اپنی کے کہ اس جاسے اتر کر خواب میں تجلی کرتی ہے اور شکل میں عالم کے ہو کر راہ دکھاتی ہے اور یہ صفت ذاتی اسکی ہے کہ جو علوم اُس میں پوشیدہ ہیں قوت سے ساتھ فعل کے لاتی ہے ناملاک جسم کا ہو کر سبب قوت اور قوت دین اور دنیا اسکی کا ہو جائے پس خواب میں معلم اور متعلم ایک ہوتے ہیں جیسا کہ آئینہ کہ کوئی شخص دوسرا اُس میں

سوا سے ترے نہیں

دیگر

قال غوث الاعظم رایت الرب ثم سالت عن المعراج قال لی یا غوث المعراج ہو المعراج عن

سماوی صورت اور شکل قبول کر کے ساتھ بعض آدمیوں کے ہمکلام ہوتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم فرشتہ بھیجے ہوئے خدا کے واسطے کام تیرے کے حاضر ہوئے ہیں جیسا کہ حق سبحانہ نے قرآن شریف میں قصہ مریم سے خبر دی ہے اگر فرشتہ صورت اور شکل میں ہو کر کلام حق سبحانہ کا آدمی کو پہنچا دے اس شخص کو نبی کہتے ہیں اور اس مقام کو وحی اور بعض وقت ہوتا ہے کہ وہ بروئے آدمی کے ظاہر ہو کر ہمکلام ہوتے ہیں اور کام فرماتے ہیں اور حال سے خبر دیتے ہیں پس اس آواز کو یافت کہتے ہیں اور بعض وقت ہوتا ہے کہ ملائکہ آسمان کے سخن دل میں آدمی کے الفاظ کرتے ہیں اگر وہ ایسا بیداری میں ہی نام اسکا الہام اور اگر خواب میں ہی نام اسکا خواب راست آدمی عزیز جیسا کہ معیت روح کی ساتھ جسد کے ہی اسی تقدیر معیت حق سبحانہ کی ساتھ کل کائنات کے ثابت ہے من عرف نفسه فقد عرف ربه اور جبکہ روح پر اعراض اجسام کے مانند دخول اور خروج اور اتصال اور انفصال اور ہوا اس کے جائز نہیں اسی طرح حق سبحانہ پر بھی جائز نہیں یعنی ذات حق سبحانہ کی منزلہ اور مقدس ہے اعراض سے جل ذکرہ والا وغیرہ حقیقت میں ساتھ تمام ذرات مخلوق کے موجود ہے بغیر محول اور اتصال اور انفصال اور تغیر ماست اور محاذات کے یا ہمہ ہو کر بے ہمہ ناموں سے دور ہو کر نزدیک ہے نہ متصل اور دور ہے نہ منفصل عجب نزدیکی اسکی اور دوری بندہ کی عجب حاضری اسکی اور غائبی بندہ کی عجب جمال باکمال اسکا اور نامائی بندہ کی اے عزیز اہل تناسخ چار فریق ہیں اول نسخیان دوسرے نسخیان تیسرے نسخیان چوتھے نسخیان پس فرقہ نسخیوں کا کہتا ہے کہ روح انسانی ہمیشہ تعلق بدن انسان کو چاہتی ہے اور جب تعلق ایک بدن کا چھوڑ دیتی ہے فی الحال تعلق دوسرے بدن کا جسم میں پکڑتی ہے اور وہ روح اپنی ذات سے قائم نہیں اور زوال پذیر بھی نہیں اور وہ ہمیشہ نظر جسمانی کو چاہتی ہے تا ساتھ اس کے تعلق ہو جاوے اور قیام اسکا ساتھ بدن کے ہے پس اس تقریر سے روح آدمی کی قائم بالغیر ہونا لازم آتا ہے اور جو چیز کہ قائم ساتھ غییر کے ہو اسکو عرض کہتے ہیں اور عرض بسبب فنا ہونے سے عرض کے فانی ہو جاتا ہے اور نزدیک کاملون کے اگرچہ روح بدن سے بطور تعلق کے نقل کرتی ہے لکن قائم ساتھ

تمام وساوس اور ہوا جس سے فانی کرنے میں اور ساتھ صفات ذاتی اپنی کے باطن
میں بندہ کے متصرف ہونے میں اور اسکو خودی سے اپنی معزول کر دیتے ہیں
اگر عزیز باقی رہنا وساوس اور ہوا جس کا بہ نسبت اس شخص کے کہ ابھی مقام فنا
سے نہ گزرا ہو شرک خفی ہے اور بہ نسبت اس شخص کے کہ ساتھ بقا کے بعد فنا کے پہنچا
ہو شرک بنین ہوتا اور وہ شخص کہ ابھی ابتداء حال فنا میں ہو سکر اسکا غائب ہوتا ہے
اور جب مقام شہادہ ذات اور صفات میں قرار پا کر سکر اسکا حال فنا سے ساتھ
صحو کے آیا ہو غائب ہونا اسکا اس حال تکمیل سے بنین ہوتا پس بعضوں کو ایسا اتفاق ہوتا ہے
اور بعضوں کو بنین بلکہ باطن اسکا غرق دریا سے فنا میں ہوتا ہے اور ظاہر اسکا حاضر آری عزیز فنا
اور بقا ہر دو صفت میں جس قدر بندہ خلق سے فانی زیادہ اس قدر ساتھ حق کے باقی زیادہ
ہوتا ہے پس اہل فنا اور بقا بعد طلب اور مجاہدہ کے ساتھ طمانیت و جہان اور سرور شہادہ
کے پہنچتے ہیں اور عین مراد میں ہر مراد سے بے مراد ہوتے ہیں اور مقامات اور کرامات
کو حجاب جانتے ہیں اور شرب دل کا خطوط روحانی اور جسمانی سے ساقط ہوتا ہے پس
پہنچنا ساتھ مرتبہ فنا کے بعینہ پہنچنا ساتھ حقیقت محبت ذاتی کے ہے اور فنا محض غلبت اور
بخشش حق سبحانہ کی ہے اور وہ فنا حقیقی ہوتا ہے عاریت بنین ہوتا ہے اسی واسطے مالک
اس فنا سے رجوع بنین کر سکتا کما قیل الفانی لا یرد الی او صافہ اور مراد اس وجود
بشریت سے وجود طبعی اصلی ہے نہ وجود طبعی عارضی پس عود کرنا وجود طبعی عارضی کا
وجود فنا کو نقصان بنین کرتا اور وہ صورت طبعیت کی ہے نہ حقیقت طبعیت کی جیسا
کہ کہا ہے بیت موسیٰ اندر درخت آتش دیدہ سبز ترمی شد آن درخت از تار بہ شہوت
و حرص مرد صاحب دل ہمچنین دان و ہمچنین پندار آری عزیز فنا را الفنا کہ در میان اہل
المد کے مشہور ہے یہ ہے کہ سالک وجود جسمانی سے فانی ہو کر وجود روحانی سے بھی فانی
ہو جاوے یہاں تک کہ سبب رویت جلال اور کشف عظمت الہی کے دل میں اور
غالب ہونے اس حال کے دنیا اور عقبی کو فراموش کرے اور احوال اور مقامات
نظر ہمت میں اسکی حقیر اور ناچیز دیکھے اور عقل اور نفس سے فانی ہو جاوے بلکہ فنا

کل شیء سوالی و کمال المعراج مازناغ البصر و ما طغی فرمایا غوث اعظم نے دیکھا میں نے پروردگار کو
پس سوال کیا میں نے معراج سے فرمایا حق سبحانہ نے مجھ کو کہ معراج عروج کرنا ہی ہر شخص سے
جو ہو اسیر سے ہر طرف سیر سے اور کمال معراج کا مازناغ البصر و ما طغی ہی اس کو عزیز عروج اوپر
چڑھنے کو کہتے ہیں اور نزول نیچے اترنے کو پس جب تک کہ طالب صادق اور عاشق کامل
تمام چیزوں سے عروج نہ کر لیا مرتبہ علی الا علی کو نہ پہنچ گیا اور مراد اتی ذائب الی ربی
سے یہی ہی اس کو عزیز عروج عام کا نام اسوت سے ملکوت تک ہی اور عروج خاص کا ملکوت سے
جبروت تک اور عروج اخص الخاص کا جبروت سے لاموت تک یعنی عروج عام کا صفات
ذمیرہ سے طرف صفات حمیدہ کے ہوتا ہی اور عروج خاص کا صفات حمیدہ سے طرف
صفات روحانی کے یعنی طرف شوق اور فوق اور محبت اور عشق کے ہوتا ہی اور عروج
اخص الخاص کا صفات روحانی سے طرف صفات روحانی کے ہوتا ہی اس کو عزیز کمال عروج
کا مازناغ البصر و ما طغی ہی اور یہ صفت محبوب رب العالمین کی تھی کہ جو چیز پیش نظر آنکی
ہوتی تھی آپ طرف اس کے التفات نظر ماکر اس سے عروج کرتے ان الی ربک التفتی سے یہی
اشارہ ہی اس کو عزیز جب تک کہ سالک مقام فنا نیست کو نہ پہنچ گیا یہ مرتبہ بقائیت کا حاصل
ہونا ممکن نہیں پس معلوم ہو کہ فنا نہایت سیر الی اللہ کو کہتے ہیں اور بقا ابتدا سیر فی
اللہ کو بولتے ہیں پس سیر الی اللہ اس وقت تمام ہوتی ہی کہ سالک وطن مالوت اور
خلو ط البشریت سے بالکل باہر ہو کر راہ طلب میں توجہ راست طرف حق سبحانہ کے
لاو سے اور صحرا پرستی کو یکبار قدم صدق سے قطع کرے تا ساتھ کعبہ وصال کے پہنچے
اور سیر فی اللہ اس وقت ثابت ہوتی ہی کہ بندہ کو بعد فنا مطلق کے کہ مراد اس سے
فنا ذات اور صفات اور افعال ہی وجود حقانی عطا کرین یہاں تک کہ ساتھ اس
وجود کے طرف عالم متصف باوصاف الہی اور متخلق باخلاق ربانی کے ترقی کر سکتے
ہیں اور اس مرتبہ کو بی بصیر و بی لیسع و بی نطق و بی عیشی و بی یعقل کہتے ہیں کہ ذات
اور صفات فانیہ نے اس مقام میں لباس بقا کا پہنا اور قہر خفا سے محشر ظہور میں پہنچے
اس صورت میں تصرفات جذبات حق سبحانہ کے باطن پر بندہ کے غالب ہو کر اس کو

اس طور کو نہایت نین اور یہ احوال بجز ساوک کے معلوم نہیں ہوتا اور یہ جاسب ارشود
 عالم وحدت اور وحدانیت کا ہی فالحق سبحانہ تجربہ الکل من حیث کون کل شی موجود
 بہ ومعد ومانفس لاسن حیث ان لہ وجوداً خاصاً متحد بہ فانہ محال بعد پونچنے سالک کے
 مقام میں فنا فی اللہ اور بقا باللہ کے حکم لغتین کا مطلق بندہ سے اٹھ جاتا ہے اور مرتبہ میں
 بقا باللہ کے سبب متصف ہونے ساتھ صفات ربانی کے اسکو تعینات حقانی عطا کرتے ہیں
 اور کیونکہ پیش از فنا کے وصول ساتھ حق سبحانہ کے سرگز میں نہیں ہوا اور اسی قدر حال فنا میں بھی وصول
 میں نہوا لکن بعد از بقا کے سالک کو وصول ساتھ حق سبحانہ کے ہو سکتا ہے اور جب سالک نے بقا
 سبب مدبہ انوار تجلی محبوب کے مضمحل اور ناچیز نہیں ہوتا بلکہ قوت پڑتا ہے اسی طرح سبب محالطت رکھنے
 کے ساتھ خلق کے تغیر سے محفوظ رہتا ہے اور کوئی چیز ممکنات سے سیر حاصل کو مشاہدہ محبوب اور
 اشتغال سے اس کے باز نہیں رکھتی اور رشود حق سبحانہ کا اسکو حجاب خلق کا نہیں ہے تا جبکہ صاحب
 فنا کو محالطت ساتھ خلق کے حجاب حق کا نہیں ہوتا بلکہ ہر ایک کو مقام میں
 اپنے بغیر حجاب ایک دوسرے کے مشاہدہ کرتا ہے اور فنا اور بقا ہر دو مقام سالک
 میں جمع ہوتے ہیں فنا میں باقی اور بقا میں فانی نہیں ہوتا مگر یہ ہر کہ حالت ظہور بقا
 میں فنا اس میں ساتھ علم کے شامل رہتی ہے پس مراتب وصول کے کہ وہ مراتب سیر فی اللہ
 کے ہیں ہرگز منتہی نہیں ہوتے کیونکہ کمال اوصاف محبوب کو وحد اور نہایت نین اور
 جسد برک سالک دنیا میں مراتب وصول کے طر کر دیا ابھی اول مرتبہ میں ہی مراتب وصول
 سے نسبت کرتے ہیں ان مرتبوں کی کہ باقی رہے ہیں اور نہایت کو مراتب کی تمام عمر
 بلکہ آخرت میں بھی نہ پونچیکا کما قیل منازل الوصول لا تقطع ابداً لا بادی فی العمر الا خروسی
 الابدی فکیف فی عمر القصیر الدنیوی اگر عزیز عاشق صادق تمام شجرہ انسانی کو ساتھ
 شاخاے بشری اور بیجاے ملکوتی روحانی کے خورش آتش حقیقی کا کر دیتا ہے اور شجرہ
 سبز نفس انسانی کو بھی فدا آتش حقیقی کا کرتا ہے تا وہ آتش تمام اجزائے وجود میں اس
 شجرہ کے تصرف کرے پس اسجا وصال حقیقی میں ہوتا ہے قول بقاے تودی سن شاط
 الودی الامین فی البقعة المبارکة من الشجرة ان یا موسیٰ انی انا اللہ بعضی فرماتے ہیں

بھی فنا ہو جائے یہاں تک کہ سالک نے جب اپنے کو حق میں محو پایا یہ تصور محویت کا بھی بالکل
 در بیان سے اٹھ جا کر دل ساتھ حق سبحانہ کے قرار پاوے اور خیال اس فنا کا نہ رہے اور عین
 فنا میں زبان اسکی ساتھ حق کے ناطق اور تمام حیرت اور بے نشانی اور تن خاشع اور خاضع
 ہو جاوے کہتے ہیں اذ افنی العبد عن اوصافہ اور کما البقار تمامہ اگر عزیز اختلاف اقوال مشائخ
 کا تعریف میں فنا اور بقا کی موافق اختلاف احوال سوال کرنے والے کے ہر شخص کو
 مطابق سمجھ اور صلاح اسکی کے جواب کہے ہیں بعضوں نے کہا کہ مراد فنا الفنا سے مخالفت
 ہے اور مراد بقار البقا سے موافقت پس یہ قول تو یہ نصوص کو لازم کرتا ہے بعضوں نے کہا
 کہ فنا دور ہونا لذت اور خواہش دنیا کا ہے اور بقار البقا رغبت آخرت کی پس یہ سخن مقام
 زہد کو لازم کرتا ہے بعضوں نے کہا کہ فنا زائل ہونا لذت اور خواہشات دنیا اور آخرت
 ہر دو کا ہے اور بقار البقا طلب کرنا حق سبحانہ کا پس یہ قول لازم کرنے والا صدق اور محبت
 ذاتی کا ہے بعضوں نے کہا کہ فنا غائب ہونا ہے تمام چیزوں سے اور بقا حضور ہی حق سبحانہ
 کی پس یہ نتیجہ سکر کا ہے کل ہذہ الاشارات فیما معنی الفنا من وجہ ولكن فنا المطلق ہونا
 سید ولی بن امر الحق سبحانہ علی العبد فیقلب کون الحق علی کون العبد ای غیر جبکہ اہل معرفت
 بعد فنا فی اللہ سے ساتھ مرتبہ بقا باللہ کے پہنچتے ہیں جو کچھ کہ دیکھتے اور پہچانتے ہیں اپنے میں
 دیکھتے اور پہچانتے ہیں اور حیرت اسکی وجود میں اپنے ہے اور مراد فنا سے فنا ہونا وصف بشریت کا
 اور مغلوب ہونا اس بشریت کا بوقت ظہور کرنے سلطان ربوبیت کے ہر جیسا کہ بعد ڈالنے
 ہو ہے کے آتش میں لوہا رنگ آتش کا لیتا ہے لیکن عین آتش نہیں ہوتا بدیت تو او نشوی
 و لیک ار جہد کنی و جالی بر سے کہ تو توئی بر خیزد و پس جبکہ سلطان آتش وصف شکر کو بدل
 کر دیتی ہے اگر سلطان ارادت حق سبحانہ کسی شکر کو وصف سے اسکے دور کرے کیا عجب ہے
 یہ مقام فنا کا بخشش اور عنایت الہی ہے لیکن ظہور اسکا آہستہ آہستہ بسبب حاصل ہونے
 شرائط کے ہوتا ہے پس شرط پہنچنے کی اس مقام میں توجہ تمام طرف جناب حق سبحانہ کے
 ہی ساتھ واسطہ محبت ذاتی کے اور پرہیز کرنا اس چیز سے کہ محبت ذاتی بنوای عزیز اہ علم
 اور عقل کی کنارہ دریائے فنا تک ہے بعد اسکے تمام حیرت اور بے نشانی ہے اور عجائب

صلی اللہ علیہ وسلم میں ایسا شخص ہو کہ دنیا کو دوست رکھے یہاں تک کہ یہ آیت نازل ہوئی
 قول تعالیٰ من یرید ال دنیا آخر ایت تک پس وہ صحابہ رضی اللہ عنہم بالکل دنیا اور
 ارادہ سے دنیا کے فانی ہوئے تھے اسی طور حارث نے کہا وقت نفسی عن دنیا پس
 حارث دنیا سے ساتھ آخرت کے فانی ہوئے تھے اور خلق سے ساتھ حق کے عاقرین
 قیس نے کہا کہ اگر نیرون سے مجکوہارین دوست رکھتا ہوں لاکن نماز میں مجکو خطرہ
 قلب میں سوا سے نماز کے نہیں آتا جیسا کہ دوسرے نکو اتا ہی اسی طرح حسن رضی اللہ عنہ
 نے اس مقام میں فرمایا کہ حق سبحانہ نے نماز میں خطرہ غیر حق کا قلب میں ہمارے
 نہیں پیدا کیا اگر عزیز فنا بالکل غائب ہوتا ہی تمام اشیاء سے جیسا کہ فنا ہوتا سو سوا
 علیہ السلام کا اس وقت کہ پروردگار نے طور پر تجلی فرمائی تو موتی صفا پس جب سنی
 طور سے واپس ہوئے شہر نہ دی کہ کیا دیکھا اور کہاں تھے ابو سعید خرازی نے کہا علما
 فانی ہوئے کیا یہ ہو کہ سالک یا ہر ہو دے حظ دنیا اور آخرت سے اور اس میں پیدا
 ہو دے ایک نور انوار قدرت قادر سے تا وہ سالک بسبب اس نور کے تصور سے
 فنا کے بھی خارج ہو اور ہو مجرودیت حق سبحانہ کے کوئی شے دوسری باقی نہ رہی اور مٹی
 باہر ہونے کے خطوط دنیا اور آخرت سے یہ ہیں کہ طالب کو غرض دنیا کی اور غرض آخرت
 کا اور خط بغیر حق سبحانہ کے نہ ہو کہ قرب حق کہتے ہیں پس حضرت اسم جلال حق سبحانہ
 ایک حال سالک پر وارد ہوتا ہی کہ وہ بسبب اس حال کے غفلت اور بزرگی حق کی
 اور صغرا و حقارت نفس کی مشاہدہ کرتا ہی اور سالک کو فانی کرتا ہی رویت سے صفت
 اپنی کی اور وہ رویت خارج ہونا ہی خطوط نفس سے اور جس چیز کو کہ بندہ پاک اپنی
 تصور کرتا ہی یا قصد و رفع کو اپنے سے جانکر جسکو وسیلہ قرب حق سبحانہ کا سمجھتا ہی
 اس سے پاک کر کے باطن کو اس کے ساتھ جا رہا ہے لا کے جھاڑتا ہی اور کوئی چیز دوسری
 سوا سے حق سبحانہ کے باقی نہیں رکھتا یہاں تک کہ وہ بندہ ایسا ہو جاتا ہی کہ ازل
 میں پیش از پیدائش خلق کے علم میں حق سبحانہ کے حقائق اس وقت میں اسکو معلوم
 اور ثابت ہوتا ہی کہ حق کو مجرودیت سے نہ پہچان سکتے اور ساتھ اس کے سوا اس کے

فنا وہ ہر کہ بندہ تمام مخلوط سے فانی ہو جائے چنانچہ اسکو کسی چیز میں حظ نہ آئے اور بالکل
اشیا سے ایسا فانی ہوا ہو کہ تیز اسکو باقی نہ رہے جیسا کہ عامر بن عبد اللہ نے کہا کہ اگر عورت
کو دو کیمون میں یا دیوار کو ہر دو نزدیک میرے برابر ہر پس حق سبحانہ اس مقام میں متولی
تصرف اس سالک کا ہو جاتا ہے و طائف عبودیت اور موافقت بندگی میں اور بقا نزدیک
انکے وہ ہر کہ بندہ مخلوط اور مرادات اپنے سے فانی ہو کر جس چیز میں کہ ارادہ اور رضائے
حق سبحانہ کی ہو باقی ہو جاوے بزرگوں نے فرمایا کہ بقا مقام انبیاء علیہم السلام کا ہے کیونکہ
انبیاء علیہم السلام کو خلعت سکینہ پہنا کر ایسے مقام میں پہنچایا ہے کہ کوئی شے اس مقام کو
نہیں پہنچتی اور کوئی چیز قیام سے ادا کرنے والا نہیں اور نوافل اور انعام عبودیت اور
بندگی کے باز نہیں رکھتی اور منع نہیں کرتی ذلک فضل اللہ یؤتہ من یشاء اور باقی اس شخص
کو کہتے ہیں کہ تمام اشیا نظیر میں اسکی ایک شے ہو جاوے اور تمام حرکات اور سکنت اسکے
موافقت میں حق سبحانہ کی اور دور مخالفت سے ہو جاتی ہیں اور وہ شخص فانی ہوتا ہے
مخالفت سے اور باقی رہتا ہے موافقات میں اور مراد اس تقریر کی کہ تمام اشیا نظیر میں اسکی
ایک ہو جاوے یہ ہر کہ تمام مخالفت موافقات ہو کر اور نہی ایک ہو جاوے بلکہ مراد وہ ہر
کہ اوپر کیے ہوئے حق سبحانہ کے راضی رہے اور امر اور نہی کو بجا لاوے اور ہر عمل اور فعل خالص
واسطے حق سبحانہ کے کرے نہ واسطے لذت نفس اور نہ واسطے دنیا اور آخرت کے اور مستحق ساتھ
اخلاق الہی کے ہو جاوے اور کوئی فعل واسطے منفعت اور دفع مضرت کے نہ کرے بلکہ
تمام لذات اور خواہشات نفسانی بالکل منقطع اور ساقط کر دیوے کہتے ہیں کہ فنا مخلوط
انہی سے ہے اور بقا ساتھ مخلوط غیر کے یا فنا ہے شہود مخالفت سے قصداً اور عظاماً و بقا ہے
شہود موافقات میں قصداً اور فعلاً یا فنا ہے تعظیم ماسوے اللہ سے اور بقا ہے تعظیم اور
جلال میں عظاماً و فنا کی حدیث الہی جازم کی خبر دیتی ہے جیسا کہ فرمایا کہ جو کچھ دنیا سے گذرا
خواب ہے اور جو کچھ باقی رہا غور پس شیطان کون ہے کہ اس سے خوف کریں نہ طاعت میں
اسکی مشقت نہ عبادت میں اسکی مضرت پس گویا نزدیک انکے نہ دنیا وجود رکھتی ہے نہ شیطان
نہیں فنا مخلوط کا جیسا کہ عبد اللہ ابن مسعود نے کہا یہ ہر کہ میں جاننا ہوں کہ صاحب رسول

باقی نہ رہا اور معنی تمام شے واحد ہونے کے یہ ہیں کہ حق سبحانہ بندہ کو بجز موافقات کے نصرت
 نہیں دیتا یعنی جبکہ بندہ حق کا لیکانہ ہوا اس بندہ سے سولے موافقت کے صادر
 ہونے کا بعضوں نے فرمایا فنادہ ہر کہ حق سبحانہ بندہ کو ہر رسم سے فٹا کرتا ہے پس اسکو
 ایسی بقا اور فنا حاصل ہوتی ہے کہ بالکل علم اور شعور اسکا نہیں رہتا اور ایسا وقت
 مسیر ہوتا ہے کہ وقوف و راطلاع اسکی نہیں رہتی بلکہ حق سبحانہ عالم اس بقا اور فنا اور وقت
 کا ہو کر حافظ اسکا تمام حال ناشالیہ اور نابالیہ میں رہتا ہے اگر عزیز شاخین نے اختلاف
 کیے ہیں اس امر میں کہ فانی کو دوبارہ طرف باقی رہنے اور صاف بشری کے رو کرتے ہیں
 یا نہیں بعضوں نے کہا کہ رو کرتے ہیں اور حال فنا کا ہمیشہ نہیں رہتا کیونکہ ہمیشہ رہنے میں
 معطل ہو جانا اعضا کا ادا کرنے سے فرعون کے اور معطل ہونا حرکات کا امور عاقل اور
 سعاد میں لازم آتا ہے ابوالعباس بن عطاء نے ایک کتاب لکھی ہے نام اسکا عود الصفات
 ہے اس میں حال اسکا خوب بفصل ہے لاکن بزرگان اور محققان اس طائفہ عالیہ کے جیسا کہ
 جناب سلطان الاولیاء رضی اللہ عنہ اور دوسرے مانند جنید اور خراز اور نوری وغیرہم
 قدس اللہ اسرارہم کے ساتھ رو ہونے فانی کے طرف اور صاف بشری کے قائل ہیں
 میں کیونکہ فنا عین بخشش اور فضل اور عطا حق سبحانہ کا ہے خاص و اعلیٰ بندہ کے اور یہ
 خلعت سر پر خاصوں اپنے کے رکھتا ہے پس واپس کر لینا اس عطا کا اور رو کرنا اس نعمت
 کا لائق حضرت حق سبحانہ تعالیٰ و تقدس کے نہیں کیونکہ سب اور رو کر لینا سبب جفا
 اور پشمانی کے ہوتا ہے اور یہ صفت اس شخص کی ہوتی ہے کہ اسکو علم نیا پیدا ہوا اور یعنی حضرت عزت سے
 منفی ہے یا یہ ہے کہ خود اور مگر حضرت حق کا ہے اور حق تعالیٰ ساتھ ہون کے مگر نہیں کہ لاکن کا فوج
 کرتا ہے جنید قدس سرہ نے فرمایا کہ البلیس نے طاعت میں حق سبحانہ کی مشاہدہ نہ پایا اور آدم علیہ السلام
 نے معصیت میں مشاہدہ کو حق سبحانہ کے کم نہ کیا ابوسلیمان دارانی نے کہا قسم پر حق کی
 کہ جو شخص جرم کبریائی میں داخل ہوا پھر نہ پھر البلیس اگر ساتھ حق کے ہو پتا پھر نہ پھر
 اگر عزیز فانی و طائفہ عبودیت میں حق سبحانہ کے محفوظ ہے جیسا کہ کسی نے جنید سے پوچھا
 کہ ابوالحسن نوری کو چند روز ہو گئے کہ اب تک مسجد میں کھڑا ہے اور اللہ اللہ کہتا ہے نہ طواف

سنین ہونے کے لئے کہیں کہیں فانی ہونا سالک کا ہر صفت بشری سے اور مستحق
 ہونا ساتھ صفات انہی کے کیونکہ اوصاف بشری کے ظلم اور جہل ہیں تو لہ تعالیٰ انہ کا نکلوانا
 جو لہ کسی قدر فانی اور غائب ہوتا ہے محمود اور کفر اور انکار اور تمام صفات ذمہ اور
 اخلاق ناپسندیدہ سے یہاں تک کہ علم اور جہل کے اور علم اور ظلم کے اور شکر اور کفر کے اور
 صفات حمیدہ اور پر صفات ذمہ کے غلبہ کرنے ہیں ابوالقاسم فارسی نے کہا کہ فنا حال اس
 شخص کا ہے کہ کوئی صفت صفات بشری کو شاید نہ کرے اور ان تمام کو صفات
 خداوندی میں غائب اور فانی دیکھے اور یہ بھی ابوالقاسم نے کہا کہ فنا سے بشریت سے
 یہ قراد سنین کہ بشریت بالکل معدوم ہو جاوے بلکہ مراد فنا سے بشریت سے وہ ہے کہ بندہ
 ایسی لذت اور الم میں پڑے کہ وہ لذت اور الم زیادہ تر اور غالب تر ہووے اس لذت
 اور الم سے کہ بندہ رکھتا تھا جیسا کہ مشاہدہ میں جمال یوسف علیہ السلام کے عورتوں نے
 اوصاف اپنے سے فانی ہو کر یا تو تنکو اپنے پارہ پارہ کر لیا سبب اسکا یہ تھا کہ مشاہدہ سے
 جمال یوسف کے ایسی لذت باطن میں آنکے پہنچی تھی کہ الم ہاتھ کٹنے کا آنکوں بالکل معلوم
 سنوا اور بعضوں نے تمام حال کو ایک جانکر کہا ہے کہ فنا عین بقا ہے اور جمع عین تفرقہ
 پس اختلاف عبارت میں ہے نہ حقیقت حال میں اور اسی طرح غیبت اور شہود اور سر
 اور صحو کو ایک جانا ہے کیونکہ جو شخص فانی ہوگا باقی ہوگا اور جو کہ باقی ہوگا فانی ہوگا اپنے
 سے اور صفات سے اپنے پس فنا عین جمع ہے کیونکہ سالک کو بجز مشاہدہ حق کے دوسرا
 سنین ہوتا اور جمع عین تفرقہ ہے کہ سوا اس کے اپنے کو اور غیر کو اپنے سنین دیکھتا اور باقی
 ہوتا ہے کیونکہ ہمیشہ ساتھ حق کے ہے اور حق سبحانہ خود جمع کرنے والا اسکا ہوتا ہے اور وہ
 ماسوا سے فانی اور سفارقی اسی طرح صاحب شکر بھی غائب ہے تمیز اور فرق کرنے سے
 اور معنی زوال تمیز کے یہ ہیں کہ سالک فرق سنین کرتا الم اور لذت اور خوشی اور ناخوشی
 میں اور دوسرے معنی یہ ہیں کہ تمام اشیاء نسبت کرنے اسکی شے واحد ہو جاتی ہیں اور
 مخالفت باقی سنین رہتی کیونکہ مخالفت کثرت کو لازم کرتی ہے اور اسکا کثرت کو وجود سنین
 پس تمیز سنین رہتا کیونکہ تمیز در بیان دو شے کے کر سکتے ہیں اور جب اسکا تمام شے ایک ہو گئی تمیز

اور ایک رو ہو کر غیر حق سے روگردان اور طرف حق بھانہ کے متوجہ ہو جاوے تو اور یہ نہیں
 لایکھل کو سو پارہ کر کے ہر پارہ کو دہرے ہر مقصود کے آوازہ کرے تو کہتے ہیں کہ مراد تصرف
 سے وہ ہر کہ سالک دل کو بواسطہ شغلیہ کر دینے طرف امور متعددہ کے پراگندہ کرے
 اور جمع وہ ہر کہ تمام دل کو ساتھ شاہدہ واحد کے متوجہ کرے ایک فریق نے گمان کیا
 کہ جمعیت جمع کرنے میں اسباب کے ہر پس وہ ہمیشہ عین تفرقہ میں رہی اور دوسرے فریق
 نے یقین سے سمجھا کہ جمع کرنا اسباب کا عین اسباب تفرقہ کا ہر پس تمانوں سے دست بردار
 ہوئے قول لغائے دہو معکم انما کنتم حق بھانہ تمام جا حاضر اور تمام حال میں ساتھ ظاہر اور باطن
 تیرے کے ناظر ہیں یہ کیا خسارت ہر کہ تو دیدہ لقا سے حق بھانہ سے اٹھا کر طرف دوسروں کے
 ڈالتا ہر اور طریق رضا مندی حق بھانہ کا طلب کر کے راہ دوسری چلتا ہر پس وجود ماسولے
 حق بھانہ کا زوال پذیر ہر اور حقیقت ماسوی الہ کی معلوم ہر معلوم اور صورت انکی موجود
 موبہوم اور وہ ماسوی زوال نہ پور رکھتا تھا نہ نمود اور آج کے روز نمود رکھتا ہر بے بود پس
 ایسی شے سے نیکو کیا حاصل ہو گا کام اختیار کی اتھ میں امید اور آرزو کے دنیا لا حاصل اور
 پشت اعتماد کی ساتھ اس مرغزات فانی کے رکھنا بے فائدہ پس دل تمانوں سے اٹھا اور طرف حق بھانہ
 کی لگا اور تمانوں سے توڑا اور ساتھ حق کے پیوند سے تہیل علی الاطلاق حضرت ذوالجلال کی
 ہر جمال اور کمال کہ تمام مراتب میں ظاہر ہر پر تو جمال اور کمال اسکا ہر کہ تمانوں چمکا
 پس جس شخص کو دانا جانے تو اثر دانا کی اسکی کا ہر اور جس کی کو بنیاد دیکھے تو اثر مینائی اسکی
 کا ہر کہ روح کل سے طرف جزئیات کے اور مطلق سے طرف مقید کے منزل فرما کر تہیل کی
 ہر تا نیکو جز سے ساتھ کل کے اور مقید سے ساتھ مطلق کے پہنچاوے یہ نہیں کہ تو ساتھ
 جز کے کل سے اور ساتھ مقید کے مطلق سے باز رہی اگرچہ آدمی بسبب جہانیت
 کے نہایت کثافت میں ہر لکن باعتبار روحانیت کے نہایت لطافت میں ہر پس
 آدمی جس طرف متوجہ ہو گا حکم اسکا لیکھا اور رنگ اسکا قبول کر لیکھا عام خلایق بسبب
 بہت اتصال رکھنے ساتھ اس صورت جہانی کے اور کمال مشغول ہونے ساتھ اس
 پیکر ہولانی کے عالم روحانی سے باز رہی ہیں اگر اندیشہ آدمی کا کل ہر آدمی گلشن ہر اور

سیرے اگر عزیز الصلوٰۃ معراج المؤمنین حکم صاحب شریعت کا ہے کہ نماز معراج مومن کی ہے
پس معراج عام کا عروج کرنا ہے کاموں خیس اور بیودہ اور نجاست ظاہرہ وغیرہ سے اور
معراج خاص کا عروج کرنا ہے خطرات نفسانی اور شیطانی اور خباثت باطنی سے اور معراج
اخص الخاص کا عروج کرنا ہے دینی اور خودی اور ہستی انہی سے اور شعور اور پند اور وحی
اور سیرے سے اگر عزیز نماز جامع تمام عبادتوں قرآن اور تسبیح اور دُرود اور دعا اور مراقبہ
اور حضوری کی ہے روایت ہے کہ بوقت نماز کے جوش دل مبارک حضرت سلطان
الانبیاء رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کا تین کوس سے سنا جاتا پس حال اس نماز کا
تخیر اور تقریر سے باہر ہے کہ الصلی نبی جی رہے پس نماز تین قسم پر ہے اول نماز عام کی وہ
ہے کہ بوقت عبادت کے حق سبحانہ کو حاضر اور ناظر اور پر تمام احوال ظاہر اور باطن کے
جانتے اور دوسری نماز خاص کی وہ ہے کہ بوقت عبادت کے حق سبحانہ کو ایسا جانے کہ
دیکھتا ہے اس طرح استغراق اور شاہدہ باطن کا حاصل ہو اور نماز اخص الخاص کی وہ
ہے کہ بوقت نماز کے شعور اور خودی اور ہستی باقی نہ رہے جیسا کہ فرمایا حضرت علی کرم اللہ
وجہہ نے کہ لم اصبر باحتی لم ارہ اور جب نماز میں پیکان تیر کا جسم مبارک علی رضی اللہ
عنه سے نکالا گیا آپ کو بالکل خبر ہوئی اگر عزیز نماز عام کی شریعت ہے کہ منھ طرف قبلہ ظاہری
کے لاتے ہیں اور دل ساتھ حضوری رکعت کے رکھتے ہیں لاکن حضوری باطن سے
کچھ خبر نہیں اور نماز خاص کی طریقت ہے کہ منھ طرف قبلہ باطن کے لاتے ہیں اور دل
ساتھ حضوری باطن کے رکھتے ہیں اور طرف کسی چیز کے التفات نہیں کرتے لاکن شاہدہ
کچھ خبر نہیں اور نماز اخص الخاص کی حقیقی ہے کہ نظر کمال پر دوست کے رکھ کر اپنے کو نہیں
دیکھتے اور شعور اور خودی اور ہستی سے درگزر نہ ہوتا اور فرق درمیان ساجد اور
سجود کے نہیں جانتے اللهم ارزقنا ہذہ الصلوٰۃ بحق محمدہ المجوب وآلہ المسعود صلوٰۃ
اللہ وسلامہ علیہ وعلی آلہ واصحابہ اجمعین اگر عزیز نصیحت اور شفقت اور ارادت یہ ہے
قولہ تعالیٰ ما جعل اللہ من قلبین فی جوفہ یعنی حضرت بیچون نے کہ شکلو نعمت ہستی کی عطا
کی باطن میں تیرے بجز ایک دل کے نہ رکھا بلکہ بھی لازم ہے کہ محبت میں اسکی ایک دل

شقطع ہو جاوے اور تمام معقولات اور معلومات نظری بصیرت سے اسکی اکٹھ جاوین اور
 تمام طرح سے روگردان ہو کر ساتھ غیر حق سبحانہ کے آگاہی اور شعور اسکو نہ رہے پس
 جب تک کہ آدمی ہوا اور ہوس میں گرفتار رہے یہ نسبت اس سے قائم ہوتا نہایت دشوار
 مگر جبکہ آثار جذبات لعل الہی کے اُس پر ظہور کر کے شغل محسوسات اور معقولات کو باطن
 بندہ کے دور کرے اور لذتیں اسکی اوپر لذات جسمانی اور روحانی کے غلبہ کریں البتہ
 کلفت مجاہدہ کی درسیان سے دور ہو کر بجائے اسکے لذت مشاہدہ کی فرار پاتی ہے اور
 خطرات غیر کے قلب سے اٹھ جاتے ہیں پس اس حال میں مقدمہ جذبہ کا کہ وہ لذت پاتا ہے
 یا دحق سبحانہ سے اپنے میں بندہ کو حاصل ہوتا ہے لازم ہے کہ تمام عہد کو اپنی منوجہ اسطرح
 کرے اور جو چیز کہ سنائی اسکی ہے اپنے سے دور کرے فی المثل اگر کوئی شخص تمام عمر اپنی صفت
 اس معنی کے کرے ہرگز عمدہ حق گزار ہے اسکی باہر ہونوگا اگر عزیز حقیقت حق سبحانہ کی
 ہستی ہے اور ہستی کو اسکی انخطاط اور پستی نہیں پاک ہے تغیر اور تبدل سے اور ستر ہے عیب
 تعدد اور تکثر سے تمام نشانوں سے بے نشان نہ علم میں سماتا ہے نہ اعیان میں مست تمام
 چند ہا اور چون ہا اس سے پیدا ہیں اور وہ بے چند اور چون یا ہمہ ہو کر بے ہمہ ہوتا ہے
 جد اور وہ درسیان جان اور دل کے ہو کر جان اور دل اس سے بے حاصل آئے عزیز
 اصطلاح میں عارفوں کی لفظ وجود کا ہے معنی اسکے ہونا یا حاصل ہونا ہے اور یہ معنی
 قبیل معلومات اعتباریہ اور معقولات ثانیہ سے ہے کہ مقابل میں اسکے کوئی امر خارج ہیں
 نہیں بلکہ باہیات کو ہمارے ہوتا ہے اور گاہی لفظ وجود کا کہتے ہیں اور مراد اس سے
 حقیقی لینے ہیں کہ ہستی اسکی بذات خود ہے اور ہستی باقی موجودات کی ساتھ اسکے اور
 فی الحقیقت خارج میں غیر حق سبحانہ کا موجود نہیں اور باقی موجودات عارض اسکے ہیں
 اور قائم ساتھ اسکے اور کنا اس اسم وجود کا اور حق سبحانہ کے ساتھ معنی ثانی کے ہے
 نہ ساتھ معنی اول کے آئے عزیز معرفت حق سبحانہ کی دنیا میں جمال اور کمال آدمی کا ہے
 اور آخرت میں عنت اور ذخیرہ اسکا اور استعداد معرفت میں اسکی تن آدمی میں دل ہے
 نہ اعضا اسکے پس جانتے والا حق سبحانہ کا اور چلنے والا طرف اسکی اور تسرب طلب

اگر اندیشہ خارج آدمی سیزم چوبی کا ہی پس بجگو لازم ہے کہ کوشش کرے اور اپنے کو نظر سے
 اپنی دھانپے اور ساتھ ذات واحد حقیقی کے متوجہ ہوئے کیونکہ درجات موجودات کے
 تمام آثار جمال حق سبحانہ کے ہیں اور تمام مراتب کائنات کے آئینہ کمال اسکے ہیں پس
 اس نسبت میں ریاضتک مدادست کرے تو کہ وہ نسبت ساتھ روح تیری کے قائم ہو کر ہستی
 تیری نظر سے تیری اٹھ جائے ریاضتک کر اگر تو ساتھ اپنے متوجہ ہووے ایسا یقین ہو کہ ساتھ
 حق سبحانہ کے متوجہ ہوا ہے اور جب اپنے سے تعبیر کرے گویا اس سے تعبیر کرتا ہے پس مقید مطلق
 ہو کر انما الحق ہو الحق ہو جاوے اور ورزش اس نسبت کی ایسی کرنا چاہیے کہ کسی وقت
 اور کسی حال میں اس نسبت شریفین سے خالی نہ رہے کیا آنے اور جانے میں اور کیا کھانے
 اور سونے میں اور کیا کئے اور کئے میں حاصل کا اہم یہ ہے کہ تمام حرکات اور سکناات میں حاضر
 وقت رہے تاکہ کوئی وقت خالی نہ گزرے بلکہ دم سے اپنے خبردار رہے تا غفلت سے بجاوے پس
 جس قدر کہ نسبت بڑھے گی اسی قدر کیفیت بھی اسکی ترقی کرگی لاکن واسطے قائم کرنے اس نسبت
 کے چند سے صحبت سے خلق کی اور صورتوں سے موجودات کی کی طرف ہونا ضرور ہے اور جب تک
 کہ نفی خطرات اور اہام کی قلب سے نہ کر لیا وہ نسبت حاصل نہوگی پس جتنا کہ خطرات منفی
 تراور و سو سے مخفی تراسی قدر وہ نسبت بھی قوی تر ہوتی ہے اگر وادش کوشش کرتا
 خطرات متفرق میدان سینہ سے خیمہ اپنا باہر لگا دین تا نور ظہور حق سبحانہ کا باطن میں تیری
 پر توڈالے اور بجگو تجھے لیجاوے ریاضتک کہ بجگو ساتھ اپنے بالکل شعور باقی نہ رہے بلکہ تو اس
 بے شعوری سے بھی بچے ہو جاوے بل لم یبق الا الواحد الحق سبحانہ کسواسطے کہ بزرگون
 نے فرمایا فنا وہ ہے کہ ظہور حق سبحانہ کا باطن میں بندہ کے ایسا غالب ہو جاوے کہ بندہ کو
 کچھ شعور ماسوی کا باقی نہ رہے اگر غیر معلوم ہو کہ فنا الفنا فنا میں داخل ہے کیونکہ صاحب
 فنا کو اگر اپنی فنا کا شعور ہے وہ صاحب فنا نہیں کسواسطے کہ فنا اور فنا ہی ہر دو ماسوا ہی
 ہیں پس شعور ساتھ فنا کے فنا کا ہی اسی واسطے کہ ہے کہ توحید یگانہ ہونا دل کا یعنی
 خالص اور مجرد ہونا دل کا تعلق ماسوا ہی حق سبحانہ سے از روئے طلب اور ارادہ کے
 اور حقیقت علم اور معرفت سے یعنی غلبہ اور ارادہ اسکا تمام مطلوبات اور مرادات سے

اور سنا کن تحت میں امر کے نواکن وہ نفس شہوانی حیوانی کو دفع کرتا ہے اور ہمیشہ انکار میں
 اسکے ہر کمال فعال بد سے کسی چیز کو اپنے پر گوارا نہیں رکھتا اسکی نفس تو اسے کہتے ہیں قول تعالیٰ
 ولا اقسم بالنفس اللوامة اور اگر ترک اعتراض کرتا ہے اور طبع شہوات کا ہوتا ہے اسکو نفس
 رمارہ کہتے ہیں قول تعالیٰ ان النفس الامارة بالسوء را کہ عزیز رحمت حق سبحانہ کی سبب جو داور
 کرم ذاتی کے کسی شخص سے دریغ نہیں اور حضرت حق سبحانہ بخل اور منع سے پاک اور بلند ہے
 لکن بسبب خبیث اور کدورت اور شغول ہونے دل کے ساتھ غیر حق کے محبوب ہر گرجا لیش
 رحمت کی آئین نہ رہی جیسا کہ گوزہ جبکہ پانی سے بھر جاتا ہے ہوا کو آئین راہ نہیں رہتی پس
 جو دل کے ساتھ غیر خدا کے شغول ہو معرفت جلال حق کی اس دل میں نہیں پہنچتی ہے جو
 شخص کو تمام اعضا کو اپنے علم اور عمل میں صرف کرتا ہے تشبیہ ساتھ ملائکہ کے دیتے ہیں اور
 وہ ذاتی اسکا ہوتا ہے کہ ساتھ ملائکہ کے ملے اور اسکو ملائکہ ربانی نام رکھتے ہیں ان ملائکہ اکرام
 اور جو شخص کہ تمام حسرت اپنی ساتھ لذات بدنی کے مصروف نہ رکھتا ہے مقام میں بہائم اور
 چار پایوں کے ہونے کی وہ شمس یا بجز اور بہت کھانے والی ہوگا مانند گاؤں کے یا بے حیثیت ہوگا
 مانند خوک کے یا مردم و ہوگا مانند سگ کے یا کینہ و ہوگا مانند شیر کے یا سگے ہوگا مانند چیتے
 کے یا حیلہ گر ہوگا مانند مٹری کے یا جامع ان تمام اوصاف کا ہوگا مانند شیطان کے اور جو
 شخص کو اعضا کو اپنے ملوث حق سبحانہ کے متوجہ کرے اور امر کو اسکے بجالا دے سعادت ابدی
 پائے گا کہ ہرگز بدبخت نہ ہوگا اور جو شخص اس سے بچے اسے آئینہ ختم بے دولتی کا بویا اور بدبخت
 ازلی ہوگا پس ستر تمام سعادت تو ان اس سفر میں وہ ہر کہ تقا کو حق سبحانہ کی مقصد اپنا کرے
 اور سراسر اسے آخر کو مسکن اور دنیا کو منزل اور بدن کو مرکب اور اعضا کو خادم اور باقی قوتیں
 جس کام کی ہیں ان کو کام پر رکھے اور اس سعادت ابدی کو حاصل کرے اور شاگرد نمٹوں
 حق سبحانہ کا ہر اور اگر غایت دشمنوں شہوت اور غضب وغیرہ کی کر لگا شقی راہ رکاز نعمت
 کا ہو کر سستی دشمنی اور دوری کا ہوگا لغو ذبا بدن فلک پس پر سیر راہ کا ذکر ہے اور ذکر راہ
 کشف کی اور کشف راہ فوز اکبر کی اور فوز اکبر راہ لغا حق سبحانہ کی ہوتی ہے اللہ اعلم بالصواب

والاخرة روتیک و تم بالجز آمین خیر الکلام مانل دل و لغا ان تکفیه الاشارة

کرنے والا حضرت حق کا دل ہر اور جس پر کہ معارف حق سبحانہ کے مکشوف ہوتے ہیں دل
ہر اور تمام اعضا تا بعد ازاں اور فرمان بردار اس کے ہیں کہ دل ان اعضاء سے طلب خدمت
کرتا ہر اور وہی دل مقبول حق کا ہر جبکہ غیر سے خالی ہو اور وہی دل محبوب حق سے
ہر جبکہ ساتھ غیر کے مشغول ہو اور تمام سوال اور جواب اور خطاب اور عقاب ساتھ اسی کے
ہر اور سعادت قرب حق سبحانہ کی اور رستگاری واسطے اسی دل کے ہر بشر طہیکہ تو بیکاد
پاک رکھے اور شقاوت اور دوری حضرت حق سے صفت اسی دل کی ہر اگر تو اسکو
معصیت میں آلودہ رکھے اور طاعت و طیفہ دل کا ہر اور غذا اسکی اور جو عبادت کرتن
پر ظاہر ہوتی ہر اثر اسکا ہر نورانیت سے اسکی اور جو معصیت کرتن پر وارد ہوتی ہر
اثر اسکا ہر ظلمت اور خفاشت سے اسکی پس معرفت دل اور حقیقت اوصاف اسکی کی اصل دین اور
بنیاد طریق یقین کا ہوتا ہر پس حقیقت دل کی معنی روحانی ربانی ہر کہ اسکو ساتھ اس قلب
جسمانی کے تعلق دیا ہر اور حقیقت انسانیت وہ ہر کہ طرف اس عالم کے جاوے اور تمام
اعضا انسان سے عالم اور عارف اور مدبرک اور مخاطب اور معاقب اور مقبول اور
مردود وہی ہر اور اکثر خلائق اس میں متحیر ہیں کہ وجہ تعلق اس کے کا ساتھ اس قلب جسمانی
کے مانند تعلق اعراض کے ساتھ اجسام کے ہر یا مانند اوصاف کے ساتھ موصوف
کے یا مانند تعلق کمین کے ساتھ مکان کے پس معلوم کرنا اس معنی کا تعلق ساتھ علوم
مکاشفہ کے رکھتا ہر اس سبب سے کہ شارع نے افشا اس راز کا نہیں کیا اور اسکو روح
انسانی بھی کہتے ہیں جیسا کہ نفس کہتے ہیں اور مراد اس سے آدمی ہیں وہ چیز ہر کہ جامع
قوت غضب اور شہوت اور دوسری صفات ذمیمہ کی ہر اور یہ نفس آدمی کا کہ حقیقت
آدمی کی اسی سے ہر ساتھ اوصاف مختلف کے موصوف ہر موافق اختلاف احوال آدمی
کے جبکہ وہ نفس تحت میں امر کے ساکن ہو کر بے آرامی شہوت کی اس سے دور ہو جاوے
اسکو نفس مطمئنہ کہتے ہیں قول لغاے یا ایتھا النفس المطمئنة ارجی اور وہ نفس کہ منع کرنے والا
صفات حمیدہ آدمی کا ہر جو ع اسکا طرف حق سبحانہ کے ممکن نہیں کیونکہ وہ لشکر و
میں سے شیطان کے ہر جبکہ شیطان مردود ہر وہ بھی مردود اور اگر وہ نفس انسانی ارام

شهره اتونی غازی تونی	فاضل تونی قاضی تونی
یا شیخ عبدالقادر	مفتی تونی ملان تونی
سلطان دین پرور تونی	باسر و زان سرور تونی
یا شیخ عبدالقادر	دلایت آن جیسدر تونی
بنیابر قدرت تونی	وانا بیسر عکلت تونی
یا شیخ عبدالقادر	با عسرتو با عظمت تونی
کافی تونی کوفی تونی	صافی تونی صوفی تونی
یا شیخ عبدالقادر	آنکس که عسرو فی تونی
بالطیف ایزد شاعلی	هم عسدر فی هم کمالی
یا شیخ عبدالقادر	هم عسالمی هم عسالی
عالم ز تو پر نور شد	گیستی ز تو معسور شد
یا شیخ عبدالقادر	سیری ز تو مشهور شد
با صدق بازان سادقی	با عشق بازان عاشقی
یا شیخ عبدالقادر	من سر چه گویم لافقی
عابد بگویم عابدی	زاهد بگویم زاهدی
یا شیخ عبدالقادر	یا حق عجب شادی
هم احمدی هم حامدی	هم راکمی هم ساجدی
یا شیخ عبدالقادر	از ملت خود آمدی
هم سمعی هم سامعی	هم مجعی هم جاسعی
یا شیخ عبدالقادر	هم ملمعی هم لامعی
هم پادشاه داری	هم آفتاب خادری
یا شیخ عبدالقادر	از عیب مندان توری
عشق است ناره افروز تو	عقل است درس آموز تو

قصیدہ مبارک

<p> بر جسم وحدت نام تو یا شیخ عبد القادر آن نکستہ برخال تو یا شیخ عبد القادر در لامکان ما و اسے تو یا شیخ عبد القادر اے نور البصار علی یا شیخ عبد القادر در گوشش روح آواز تو یا شیخ عبد القادر را طہر یقت رفته یا شیخ عبد القادر سالک توئی سلمان توئی یا شیخ عبد القادر زان پنج تن یک تن توئی یا شیخ عبد القادر در شرب آدم توئی یا شیخ عبد القادر در دلش ہم فقرا توئی یا شیخ عبد القادر از آسمان نازل توئی یا شیخ عبد القادر </p>	<p> اے شادستان نام تو بر جسم رخ ہفتم گام تو اے آلِ حسین آل تو من خود ندا نم حال تو در عرش اعظم جاسے تو بر فرق شان پائے تو پایت بہ فرق ہمدلی ز نگار دل را صیقلی در طور اقصیٰ راز تو با حق نقالے راز تو حکم شریعت گفتہ و در حقیقت سفتہ عارف توئی عرفان توئی در بحر جان جانان توئی سر حلقہ چل تن توئی میزان حق میزان توئی در مذہب شانی توئی در منقب اکرم توئی سر دفتر عنبر با توئی خوش فہم ہم شعرا توئی عالم توئی عادل توئی بایاد حق را صنی توئی </p>
--	---

<p> واپیل قدر روی تو یا شیخ عبد القادر لغات سجاد م شود یا شیخ عبد القادر چون مکتبشان تو یا شیخ عبد القادر در هر که اندازی نظر یا شیخ عبد القادر از جهان و دل همراه تو یا شیخ عبد القادر در کوی تو خاک را هم یا شیخ عبد القادر بران ز آفت آبخنان یا شیخ عبد القادر بنواز ما را و بسدر م یا شیخ عبد القادر </p>	<p> شمس الضحی شد روی تو فردوس صحن کوی تو طوبی ز قدرت کم شود گر حق بگویم حق شود ما بحر دان محمد اب تو بر قلاب تو بین جان تو چشمان تو شمش و قمر او را رمانی از سحر بخ علی سبک در گاه تو هر دو قدم بردار تو من با سگانت هر دم بنواز ما را از کرم ما را شفیع هر زمان یکدم ز کوی خود مران دستم بگیر از کرم هستی تو قسید محترم </p>
--	--

ایستاد

<p> نشنیدی قسید آیه الله پس چرا خوانی آیه الله سن عرق نفع چرا گوئی عقل اینجا همیشه گمناک است این بعیت چگونه سیدانی ملاکی الله غیر حق چون بود </p>	<p> هر طاعتی دوست خاها خواهد دیدن حق اگر چه نیست دور اگر خدا را از خود جدا جوئی اگر خدا از طول جان پاک است و هنوز حکم که خودی خواهی گرنه خود را بخود همیشه نموی </p>
--	---

چرخ دو عالم رو نور تو	یا شیخ عبد القادر
نار از تور و شش می شود	باد از تو تو سن می شود
خاک از تو گلشن می شود	یا شیخ عبد القادر
سید توئی صاحب توئی	باجه خود نائب توئی
در چشم با صاحب توئی	یا شیخ عبد القادر
سیدی ز تو مستور شد	قدسی ز تو پر نور شد
عالم ز تو معمور شد	یا شیخ عبد القادر
در قباب تو سین نه قدم	عبارت بن باغ ارم
بر در دست ان کن کرم	یا شیخ عبد القادر
عالم همه حیران تو	بر سر تو باستان تو
شکل همه آسان تو	یا شیخ عبد القادر
ماه ست در فرمان تو	از عرش بالا شان تو
شمس و قمر هر بان تو	یا شیخ عبد القادر
ای نور در و سروری	از سر دران سر و رتوی
گوئی دو عالم می بری	یا شیخ عبد القادر
آن طوطی طراری کند	با هر کسی باری کند
از بهر حق یاری کند	یا شیخ عبد القادر
باشد اگر هر بود مان	در هر دمان صد صد زبان
وصفت نباید در بیان	یا شیخ عبد القادر
خیزد و چو بانگ گیتی	آنجا سراج آستی
پاک از دست می بختی	یا شیخ عبد القادر
ای نور حق حاصل شدی	حق را از آن واصل شدی
در دلبری کامل شدی	یا شیخ عبد القادر

<p>وہو لآن راحہ فمیدی چونکہ موسیٰ وجود خود گمداشت ہر کہ خاک وجود خود نشوید اگر کہ خود را بگوئی دانی لین الملک را بکن تکرار از پس داد این سخن گویم</p>	<p>تا کجا کان گر نسید یہ ہما نن ترانی باوند ابرخاست من را نی چو مصطفیٰ گوید افلا تبصر ون چرا خوانی ان اللہ واحد القادر ولکم دینکم ہمہ یکویم</p>
<p>لا تخش فون مرثوہ ترسندہ است خوف خشیت خاص دانا بان بود</p>	<p>ہر کہ می ترسدش مبارک بندہ است ہر کہ دانا نیست کی ترسان بود</p>

ترسگاری رسنگاری آورد
ہر کہ درد آر دعویٰ در مان برد

خاتمۃ الطبع

جمع حمد اس خالق حقیقی کو سزاوار ہی جس نے لفظ کن سے سیزدہ ہزار عالم کو خلق فرمایا اور
شرف تقدیر مناشی آدم سے انسان ضعیف البنیان کو شرف کیا اور جمع کائنات سے انبیای
مرسلین و اولیای مکرین کو ممتاز فرمایا اور نعمت سرور کائنات جنہا سے عالم محمد المصطفیٰ صلی اللہ
علیہ وسلم جنہوں نے درگاہ باری تعالیٰ سے خلعت رسالت و نبوت پہن کر عالم دنیا میں
قدم رنجہ فرمایا ہر سدا و تمند کو آداب معاشرت و اصول شریعت سکھائے اور منقبت آپ کے
آل و اصحاب رضی اللہ عنہم کی جنہوں نے آپ کی پیروی قدم بقدم اختیار کی طریقہ سنت
و پند دستور العمل کیا نیاسے اسلام انھیں سے حکم ہوئی اما بعد دیرین ایام فرخندہ کتاب
المہمات غوثیہ سوائفہ عارف ازلی سولانا فتح علی جہدین افادات حضرت محی السنۃ و الدین
غوث الاسلام و المسلمین شیخ عبد القادر جیلانی رح کا بیان ہی صفات اور کمالات آنحضرت
اعظم مرین الشمس دین اس کتاب میں طریقی حفظہ اہلب و آداب ہر ار معرفت الہی جو آنحضرت سے
مروی ہیں وہ درج ہیں بطبع نامی منشئ نو کشور واقع لکھنؤ میں ماہ ماہ شہنام بطبع ہوئی

